

AZULIBER

PORCELÁNICO / PASTA ROJA / REVESTIMIENTO / PORCELAIN TILES / RED BODY / WALL TILES

CATALOGO GENERAL

GENERAL CATALOGUE
2012 / 2013

AZULIBER

PO
PT

PORCELÁNICO | PORCELAIN TILES | GRÈS PORCELAINÉ | FEINSTEINZEUG

GC
CG

GRES CERÁMICO | CERAMIC GRES | GRÈS CÉRAMIQUE | STEINGUT

RE
WT

REVESTIMIENTO | WALL TILES | REVÊTEMENT | FLIESEN

PN
NP

PORCELÁNICO NATURAL | NATURAL PORCELAIN | GRÈS PORCELAINÉ NATUREL | NATURBELASSENES FEINSTEINZEUG

11 MM

ESPEJOR 11 MM | THICKNESS 11 MM | ÉPAISSEUR 11MM | DICKE 11 MM

FLOOR TILE
SERIES

PAVIMENTOS | FLOOR TILES | PAVEMENTS | FUSSBODENFLIESEN

WALL TILE
SERIES

REVESTIMIENTOS | WALL TILES | REVÊTEMENTS | FLIESEN

NON-SLIP
SERIES

ANTIDESLIZANTE | NON SLIP | ANTIDÉRAPANT | RUTSCHSICHER

FROST PROOF
SERIES

ANTHIELO | FROST PROOF | ANTIGEL | FROSTBESTÄNDIG

0

CLASE 0 | CLASS 0 | CLASSE 0 | KLASSE 0

1

CLASE 1 | CLASS 1 | CLASSE 1 | KLASSE 1

2

CLASE 2 | CLASS 2 | CLASSE 2 | KLASSE 2

3

CLASE 3 | CLASS 3 | CLASSE 3 | KLASSE 3

■

DESTONIFICACIÓN | SHADING | DÉLAVAGE | SCHATTIERUNG

IN

PO
PTPN
NP

ÍNDICE / INDEX / INDEX / VERZEICHNIS

33,3x33,3	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO NATURAL	IRTA	12
	ESPADÁN	14
	CAZORLA	16
	GREDOS	17
	MARIOLA	18

30x60	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	ARA	22
	PISCIS	24
	CARINA	26
	DRACO	28
	ORIÓN	30
	PIZARRA	32
	TAURUS	34
	TUCANA	36
	VELA	35

40x60	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	GELA	38
	BARBACANE	40
	BERET	42
	BENASQUE	42
	GATA	44
	LIBRA	46
	MADEIRA	48

20x60	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	MADEIRA	48

13x60	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	MADEIRA	48

28,9x28,9	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	PANAL	52

35x35 SERIE CALZADA	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	CALZADA	54

40x40 SERIE STAR	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	ALTAIR	58
	ALBALI	60
	AÍN	57
	ACAMAR	62
	ANTARES	63
	ALGIEBA	57

40x40	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	EBRO	64
	MIÑO	64
	SIL	65

45x45	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	POZNAN	66
	KIEV	68
	ALCORA	77
	CÓRCEGA	78
	MORELLA	74
	KRASNODAR	72
	PIAMA	75
	PIETRA	79
	RIBERA	72
	RIOJA	72
	TALavera	70

50x50	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	CORVUS MODULAR	80
	ONTARIO MODULAR	82
	AURE	84
	DAMME	86
	LAVE	86
	LOURON	87
	GATA	88
	NESTE	90
	CAPRICO	92
	QUEBEC	94
	OTAWA	99

49x49	MODELO	PÁGINA
PORCELÁNICO	CAPRICO R	92
	ONTARIO R	96
	OTAWA R	98
	QUEBEC R	94

IN

GC
CG

ÍNDICE / INDEX / INDEX / VERZEICHNIS

16,5x50	MODELO	PÁGINA
GRES CERÁMICO	TABLA	104

33,3x33,3	MODELO	PÁGINA
GRES CERÁMICO	BRUJAS	106
	COVENTRY	107
	LION	108
	NANTES	110
	Oporto	109
	SINTRA	109

40,8x40,8	MODELO	PÁGINA
GRES CERÁMICO	ALCAÑIZ	111
	CASPE	112
	JATIVA	113
	MIERES	114
	MURCIA	115
	ONICE	116
	OROPESA	117

IN

RE
WT

ÍNDICE / INDEX / INDEX / VERZEICHNIS

20x60	MODELO	PÁGINA
REVESTIMIENTO	ALBA	122
	GLOSS	124
	SATÍN	120

27x50	MODELO	PÁGINA
REVESTIMIENTO	BRISBANE	132
	JAVA	134
	SIDNEY	140

25x75	MODELO	PÁGINA
REVESTIMIENTO	BERLIN	148
	LAGUNA	154
	TEXI	158

CT
TD

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

EMPRESA

**EM
CO**

COMPANY

ES

ARCILLAS LIDER EN PRODUCCIÓN Y SUMINISTRO

Esta considerada como empresa líder en producción y suministro de arcillas rojas atomizadas con una producción superior a 1.200.000 de toneladas al año.

PRODUCCIÓN PAVIMENTOS DE GRES EN PASTA ROJA

Producimos también más de 12.000 metros cuadrados diarios de pavimentos de gres en pasta roja y porcelánico.

ATOMIZACIÓN PASTA BLANCA, PASTA ROJA, PORCELÁNICO

Cuenta con una planta de atomización de pasta blanca y porcelánico para suministros a otras fábricas del sector y para consumo propio, que fué puesta en marcha en septiembre de 1999.

ENERGÍA ELÉCTRICA PRODUCTOR DE ENERGÍA ELÉCTRICA

Es empresa productora de energía eléctrica con aprovechamiento de los vapores de escape de los atomizadores, con una capacidad productiva de 17.000 kilowatios/hora. Además, desde el año 2008 está en funcionamiento una nueva turbina de 14.200 kv, de alta eficiencia energética, que incorpora un nuevo sistema de bajas emisiones (que cumple la legislación más allá del 2020) en el sector cerámico.

COMPROMISO EL COMPROMISO ECOLÓGICO

Azuliber presta un servicio de recogida y reutilización de lodos cerámicos a más de 30 empresas del sector, eliminando uno de los principales contaminantes de nuestra industria. Muestra de ello es la cantidad de lodos cerámicos que durante el año pasado se recogieron: más de 170 millones de kgs., cuyo coste de reciclaje sería inmenso si Azuliber no ofreciera ese servicio. Como parte importante del compromiso de Azuliber, desde diciembre del 2006 se le otorgo a la empresa la Autorización Ambiental Integrada (A.A.I.). Esta tiene por objeto evitar, ó cuando ello sea posible, reducir y controlar, la contaminación de la atmósfera, del agua y el suelo, mediante el establecimiento de un sistema de prevención y control integrados de la contaminación. Esta autorización tiene el fin de alcanzar una elevada protección del medioambiente en su conjunto.

TRAYECTORIA NUESTRA TRAYECTORIA EMPRESARIAL

Azuliber se fundó en 1972 como productora de bizcocho (sin esmaltar). A partir de 1988 se pone en funcionamiento una planta de producción de arcilla roja atomizada que fue sustituyendo a la producción de bizcocho. En ese mismo período se fueron instalando sucesivamente las tres turbinas de cogeneración eléctrica. En 1995 se comenzó a fabricar gres rojo con la instalación de un primer horno que fué complementado con un segundo horno en 1999. Entre 1998 y 1999 se instalaron tres atomizadores para la producción de arcilla blanca y porcelánico. Desde 1995 hemos desarrollado multitud de modelos en todo tipo de pavimento de gres en pasta roja esmaltada así como en gres porcelánico, tanto en esmaltado como en “todo masa” sin esmaltar en las diferentes técnicas productivas.

DISEÑO ESTILO PROPIO Y DIFERENCIADO

Azuliber realiza un importante esfuerzo en el diseño de sus productos para satisfacer cualquier necesidad de pavimento y revestimiento dentro de las tendencias más avanzadas y actuales de la moda, intentando crear un estilo propio y diferenciado.

CALIDAD CONTROL DE CALIDAD

Azuliber aplica el más estricto control de calidad para garantizar que nuestros productos cumplen totalmente con todas las normas del sector. Tenemos la certificación ISO 9001 y la certificación ISO 14001

CLAYS LEADER IN PRODUCTION AND SUPPLY

The firm is considered a leading company in producing and supplying atomised red clays, with a production of over 1,200,000 tons a year.

PRODUCTION FLOOR TILES IN RED BODY

We also have a daily production of over 12,000 square metres of red body floor tiles and porcelain tiles.

ATOMISATION WHITE BODY, RED BODY AND PORCELAIN

It has an atomising plant for white and porcelain body for supply to other companies of the sector for its own use, set up in Septembre 1999.

ELECTRICAL ENERGY ELECTRICAL ENERGY PRODUCER

The company is a producer of electricity by electric cogeneration, making use of the steam from the atomisers, and has a productive capacity of 17,000 Kilowatts/hour. Furthermore, since 2008 a new high-energy efficiency 14.200 kV turbine has been in operation, featuring a new low-emission system (which meets standards beyond those established for 2020), in the ceramic sector.

COMMITMENT ECOLOGICAL COMMITMENT

Azuliber also offers a ceramic sludge collection and recycling service to more than 30 companies in the sector, thus eliminating one of the main contaminants in our industry. Proof of this is the huge amount of ceramic sludge collected during last year: more than 170 million kg, the recycling cost of which would have been immense, had Azuliber not offered this service. As a fundamental part of Azuliber’s environmental, the company received an award from the Integrated Environmental Authority (AAI) last May. This entity aims to avoid, reduce and control contamination of the atmosphere, water and earth through the establishment of a system of prevention and integrated contamination control. This authority aims to reach a high level of environmental protection within its surroundings.

HISTORY THE HISTORY OF OUR BUSSINES ACTIVITY

Azuliber started out in 1972 as a producer of bisques (unglazed clay bodies). In 1988, an atomised red clay production plant was inaugurated to gradually take over from bisque production. During the same period, the company also installed three successive electric cogeneration power turbines. In 1995, it installed a kiln to begin producing red floor tiles and followed this up with a second kiln just four years later. Further additions made to the company’s production facilities included the installation of three spray dryers for white and porcelain clay bodies in 1998 and 1999. Since 1995, Azuliber has developed a wide range of glazed red tiles and porcelain tiles - both glazed and unglazed through-body tiles produced using different methods.

DESIGN OUR OWN SINGULAR STYLE

In terms of desing, Azuliber invests great efforts in making sure that its products satisfy all types of flooring needs and are constantly in tune with the latest trends and developments while successfully managing to create a distntive style of its own.

QUALITY QUALITY CONTROL

Azuliber applies the strictest quality control to ensure that our products fully comply with all industry standards. The company holds ISO 9001 and ISO 14001 certifications.

ARGILES NUMÉRO UN EN PRODUCTION ET APPROVISIONNEMENT

Elle est considérée comme une entreprise leader dans la production et la fourniture d’argiles rouges atomisées, avec une production annuelle supérieure à 1.200.000 tonnes.

PRODUCTION PAVEMENTS EN GRÈS À PÂTE ROUGE ATOMISÉE

Nous produisons également, chaque jour, plus de 12.000 mètres carrés de carrelages de sol en pâte rouge et en grès porcelainé.

ATOMISÉE PÂTE BLANCHE, PÂTE ROUGE, GRÈS PORCELAINÉ

Elle dispose d’une unité d’atomisation de la pâte blanche et de la pâte pour le grès porcelainé, dont la production est destinée aux livraisons à d’autres usines du secteur et à l’autoconsommation et qui a été mise en exploitation en septembre 1.999.

ÉNERGIE ÉLECTRIQUE PRODUCTEUR D’ÉNERGIE ÉLECTRIQUE

C’est une entreprise productrice d’énergie électrique grâce au système de cogénération électrique utilisant les vapeurs d’échappement des atomiseurs, avec une capacité productive de 17.000 Kilowatts/heure. De plus, depuis 2008, une nouvelle turbine énergétiquement très efficace, de 14 200 kv, est entrée en fonctionnement. Elle incorpore un nouveau système à faibles émissions (qui respecte la législation au-delà de 2020) dans le secteur de la céramique.

ENGAGEMENT L’ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE

Azuliber offre un service de récupération et de réutilisation des boues céramiques à plus de 30 entreprises du secteur, afin d’éliminer l’un des principaux agents contaminants de notre industrie. Preuve en est l’énorme quantité de boue céramique récupérée par l’entreprise l’an passé: plus de 170 millions de Kg, dont le coût de recyclage aurait été immense sans le service proposé par Azuliber. L’engagement pour l’environnement d’Azuliber a été fortement reconnu en mai dernier lorsque l’entreprise a reçu l’Autorisation Environnementale Intégrée (Autorización Ambiental Integrada). Cette autorisation a pour but d’éviter, ou, le cas échéant, de réduire et de contrôler, la contamination de l’atmosphère, de l’eau et du sol en établissant un système de prévention et de contrôle intégrés de la pollution. Elle vise ainsi à atteindre une protection élevée de l’environnement.

TRAJECTOIRE NOTRE TRAJECTOIRE COMMERCIALE

Azuliber se fonde en 1972 pour se consacrer à la production de biscuit (non émaillé). À partir de 1988, une centrale de production d’argile rouge atomisée a été mise en fonctionnement et elle a progressivement remplacé la production de biscuit. C’est également à cette époque que les trois turbines de cogénération électrique sont progressivement installées, Elle commence en 1995 à produire des carreaux de sol en grès frabriqués en pâte rouge, suite à l’acquisition d’un premier four, complété par un second en 1999. Entre 1998 et 1999, deux atomiseurs sont mis en fonctionnement pour la production d’argile blanche et de grès porcelainé. Depuis 1995, nous avons développé une multitude de modèles de carreaux de sol en grès fabriqués en pâte rouge émaillée, ainsi qu’en grès porcelainé, émaillé ou “pleine masse” non émaillé, dans les différentes techniques.

CONCEPTION STYLE PERSONNEL ET DIFFÉRENCIÉ

Azuliber consacre d’importants efforts au design de ses produits afin de satisfaire tout besoin en matière de carreaux de sol tout en obéissant les plus modernes et actuelles de la mode et en s’efforçant de créer un style propre et différencie des autres.

QUALITÉ CONTRÔLE QUALITÉ

Azuliber applique un contrôle qualité très strict afin de garantir que nos produits respectent complètement toutes les réglementations du secteur. Nous détenons la certification ISO 9001 et la certification ISO 14001

TON MARKTFÜHRER BEI DER HERSTELLUNG UND LIEFERUNG

Es wird mit einer Jahresproduktion von über 1.200.000 Tonnen als führendes Unternehmen in der Herstellung und Lieferung von atomisiertem rotem Ton betrachtet.

PRODUKTION FUSSBODENFLIESEN AUS PULVERISIERTEM ROTEM TON

Täglich werden etwa 12.000 Quadratmeter Bodenfliesen aus Rotscherben- und Feinsteinzeug hergestellt.

WEISSER TON PASTA BLANCA, PASTA ROJA, PORCELÁNICO

Es verfügt über ein im September 1999 in Betrieb genommenes Atomisierungswerk für Weißen Scherben und Feinsteinzeugscherben zur Lieferung an andere Fabriken der Branche und für den eigenen Verbrauch.

STROMERZEUGER STROMERZEUGER

Das Unternehmen ist unter Ausnutzung der Abdämpfe der Atomisierer mit dem System der gleichzeitigen elektrischen Erzeugung Stromerzeuger und hat eine Produktionsleistung von 17.000 Kilowattstunden. Seit 2008 ist eine neue Turbine mit 14.200 kW und hoher Energieausnutzung in Betrieb, die über ein für die Keramikbranche neues Niedrigemissionssystem verfügt (das über die gesetzlich festgelegten Forderungen für die Zeit bis 2020 hinausgeht).

ENGAGEMENT DAS ENGAGEMENT FÜR DEN UMWELTSCHUTZ

Azuliber bietet mehr als 30 Unternehmen aus diesem Sektor einen Service für die Abholung und Wiederverwertung von Keramikschlamm an. Somit wird die Beseitigung eines der belastendsten Schadstoffe unserer Industrisparte sicher gestellt. Während des vergangenen Jahres hat das Unternehmen mehr als 170 Millionen Kg Keramikschlamm abgefahren. Würde Azuliber diesen Service nicht anbieten, so würden die Recyclingkosten ins Unermessliche steigen. Ein wichtiger Beitrag zu Azulibers Bestreben nach Umweltfreundlichkeit ist das Zertifikat der Integrierten Umweltverträglichkeitsprüfung, mit dem das Unternehmen im Mai letzten Jahres ausgezeichnet wurde. Das Unternehmen hat es sich zum Ziel gesetzt, die Verschmutzung der Erdatmosphäre, des Wassers und des Erdbodens zu unterbinden, oder, sofern möglich, zu reduzieren und zu kontrollieren. Dies geschieht mit Hilfe eines integrierten Systems zur Vorbeugung und Kontrolle von Umweltverschmutzung. Mit der genannten Genehmigung soll ein wichtiger Beitrag zum Umweltschutz geleistet werden.

WERDEGANG DER WERDEGANG UNSERES UNTERNEHMENS

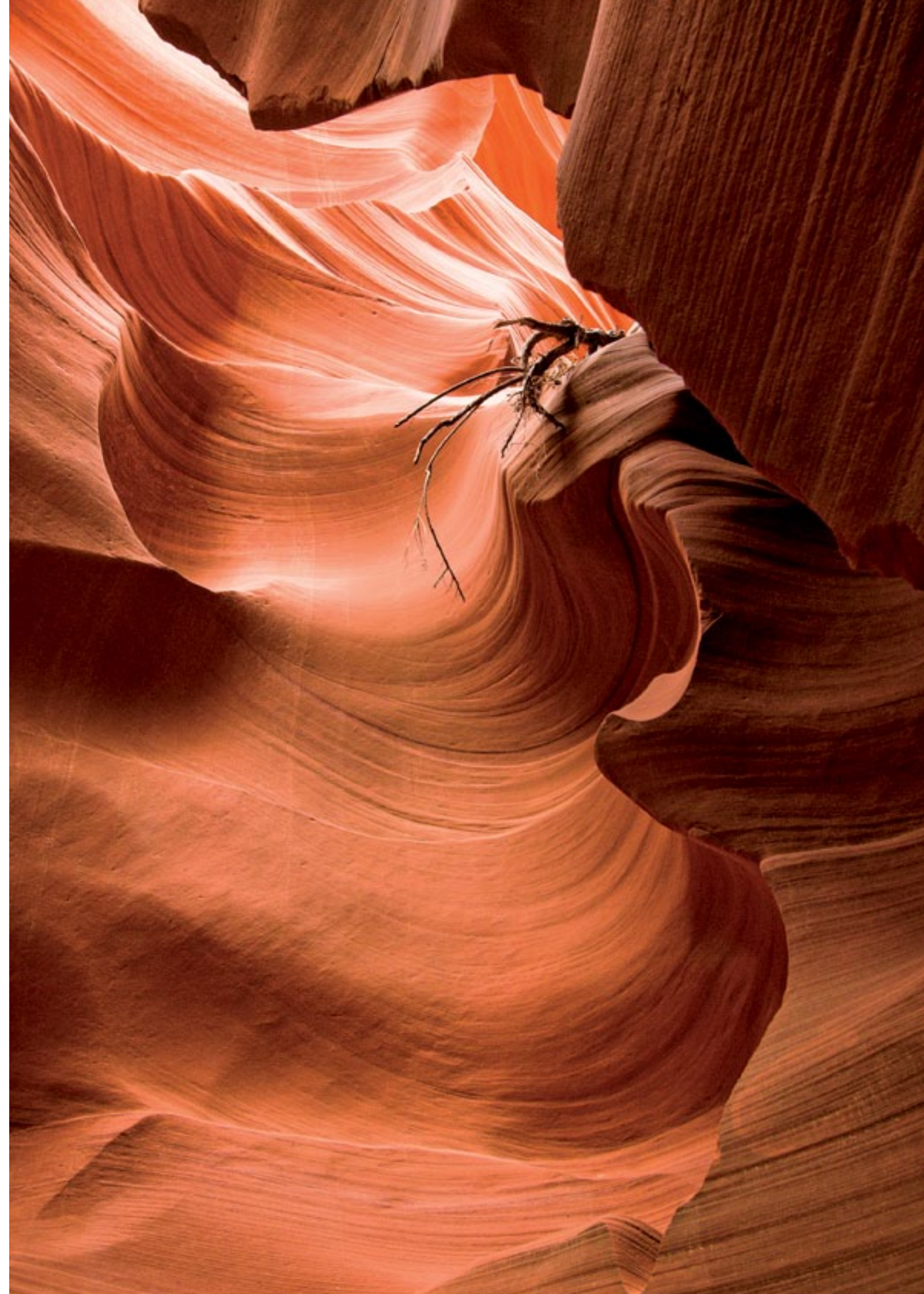
Azuliber wurde 1972 zur Herstellung von unglasierten Scherben gegründet. Ab 1988 wurde als Ersatz für die Herstellung von Rohkeramik eine Anlage zur Produktion von pulverisiertem rotem Ton in Betrieb genommen. Gleichzeitig wurden nach und nach die drei Turbinen zur Wärmekraftkopplung installiert 1995 wurde nach dem Einbau eines ersten Brennofens mit der Herstellung von Bodenfliesen aus rotem Scherben begonnen. Zu diesem ersten Ofen kam dann 1999 noch ein Zweiter hinzu. Zwischen 1998 und 1999 wurden zwei Trockensprühanlagen eingerichtet, in denen weißer und Feinsteinzeug-Scherben hergestellt wird. Seit 1995 hat die Firma in verschiedenen Techniken eine Vielzahl von Bodenfliesenmodellen aller Art aus glasiertem, rotem Steinzeug sowie aus glasiertem und aus unglasiertem, durchgefärbtem Feinsteinzeug hergestellt.

DESIGN EIGENER STIL, DER SICH ABHEBT

Azuliber leistet intensive Designarbeit, damit die Produkte der Firma jeden Bedarf an Bodenfliesen innerhalb der fortschrittlichsten und aktuellsten Modetrends erfüllen und man versucht, einen eigenen und differenzierten Stil zu entwickeln.

QUALITÄT QUALITÄTSKONTROLLE

Azuliber führt die strengsten Qualitätskontrollen durch, um zu gewährleisten, dass unsere Erzeugnisse alle Vorschriften des Sektors erfüllen. Wir besitzen das Zertifikat ISO 9001 und das Zertifikat ISO 14001



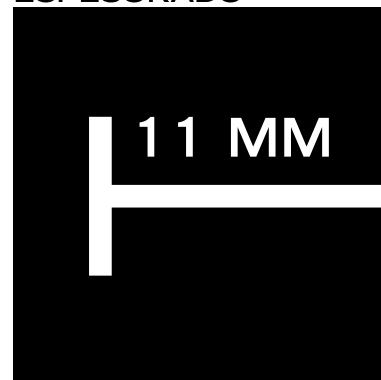
ESPESORADO THICKNESS

PORCELÁNICO NATURAL



NATURAL PORCELAIN

ESPESORADO



THICKNESS

Bajo las premisas del Grupo Azuliber por el cuidado de nuestro entorno y la aportación a un **desarrollo sostenible**, presentamos en las colecciones que se agrupan dentro del apartado de Porcelánico Natural, un producto singular y de altas prestaciones técnicas, con multitud de argumentos favorables y que nos diferencian en muchos aspectos.

Las colecciones fabricadas en Azuliber con porcelánico natural, provienen de arcillas y tierras españolas de nuestro entorno, y que unido a la constante preocupación de nuestro departamento técnico, por utilizar nuestros recursos en beneficio del medioambiente y al mismo tiempo ofrecer soluciones, las piezas resultantes son densas y fuertes, superando en muchas ocasiones al producto fabricado por extrusión.

El resultado es una colección atractiva y cálida, con altas prestaciones técnicas y un aspecto natural.

NATURAL PORCELAIN

In line with Grupo Azuliber's philosophy of environmental protection and supporting **sustainable development**, the collections contained in the Natural Porcelain section include unique, highly-technical products that set us apart from our competitors in a multitude of aspects.

Azuliber's natural porcelain collections are made from local Spanish clays which, in conjunction with the constant concern of our technical department for the use of our resources in an environmentally-friendly manner that is capable of providing solutions, results in pieces that are dense and strong, exceeding in many cases those products produced by extrusion.

The result is a high-performance, attractive and warm collection with a natural appearance.

GRÈS PORCELAINÉ NATUREL

Sous les prémices du groupe Azuliber pour préserver notre environnement et la mobilisation pour un **développement durable**, nous présentons dans nos collections de la section de Grès porcelainé naturel, un produit singulier et de hautes prestations techniques, avec un grand nombre d'arguments favorables et qui nous distinguent dans de nombreux aspects.

Les collections fabriquées chez Azuliber avec du grès porcelainé naturel proviennent d'argiles et de terres espagnoles de notre région, avec la préoccupation constante de notre département technique pour employer nos ressources au bénéfice de l'environnement tout en offrant des solutions, ces pièces sont denses et fortes, et dépassent bien souvent le produit fabriqué par extrusion.

Le résultat est une collection attrayante et chaleureuse, aux hautes prestations techniques et un aspect naturel.

NATURBELASSENES FEINSTEINZEUG

Unter den Vorgaben der Gruppe Azuliber bezüglich des Umweltschutzes und des Beitrags zu einer nachhaltigen Produktion stellen wir in den Kollektionen des Abschnitts Naturbelassenes Feinsteinzeug ein einzigartiges Produkt von hoher technischer Qualität vor, das eine Vielzahl von Vorteilen bietet, die es in vielerlei Hinsicht auszeichnen und von anderen Produkten abheben.

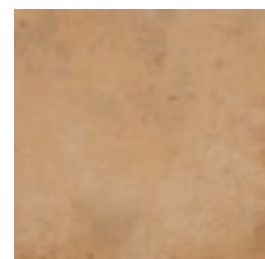
Die Kollektionen, die Azuliber in naturbelassenem Feinsteinzeug herstellt, stammen aus Ton und Erde aus der Nähe unserer Produktionsanlagen in Spanien, was dem ständigen Bemühen unserer Technischen Abteilung entgegenkommt, die uns zur Verfügung stehenden Ressourcen zum Nutzen der Umwelt einzusetzen. Gleichzeitig werden mit unseren kompakten und harten Produkten Lösungen angeboten, die in vielen Fällen die Produkte übertreffen, die im Pressverfahren hergestellt wurden.

Ergebnis ist eine attraktive und warme Kollektion mit ausgezeichneten technischen Eigenschaften und von natürlichem Aussehen.

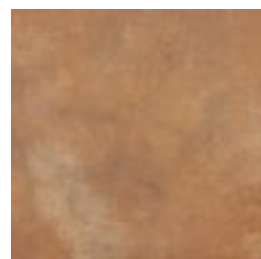


ESPADÁN 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS

IRTA 33,3x33,3



IRTA BEIGE S007 33,3x33,3 cm



IRTA TEJA S007 33,3x33,3 cm



CENEFA IRTA BEIGE P018 16,4x33,3 cm



CENEFA IRTA TEJA P018 16,4x33,3 cm



TACO IRTA BEIGE P017 16,4x16,4 cm



TACO IRTA TEJA P017 16,4x16,4 cm

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 1 - 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	8,40	104	-	-
16,4x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,4x16,4 Taco	18	-	12,33	-	-	-



IRTA TEJA 33,3x33,3 cm, CENEFA IRTA TEJA 16,4x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS

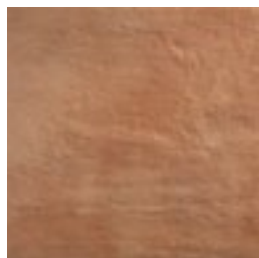
PN
NP



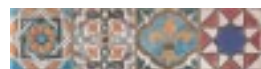
ESPADÁN 33,3x33,3



ESPADÁN 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



ESPADÁN S007 33,3x33,3 cm



LISTELO ESPADÁN * P023 8x33,3 cm



LISTELO ESPADÁN * P023 8x33,3 cm



TACOS ESPADÁN * P016 8x8 cm



TACOS ESPADÁN * P016 8x8 cm

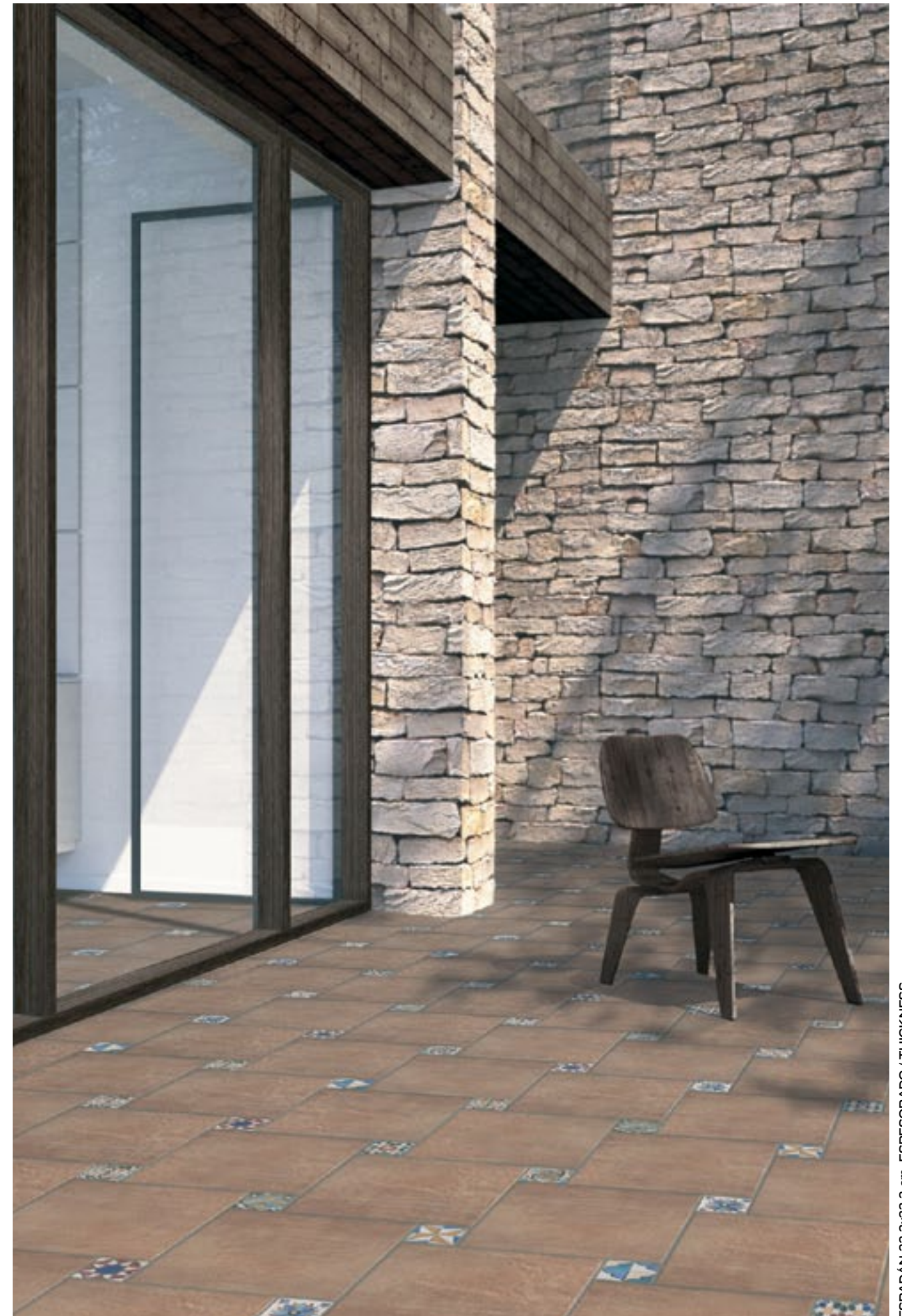
* TANTO LOS LISTELOS COMO LOS TACOS SE COMERCIALIZAN MEZCLADOS EN LA MISMA CAJA / THE LISTELS AND THE PLUGS ARE PROVIDED IN THE SAME BOX / TOUT COMME LES CABOCHONS, LES LISTELS SONT COMMERCIALISÉS MELANGÉS DANS LA MEME CAISSE / DIE ZIERLEISTEN UND DIE EINLEGER WERDEN ALS PRODUKTMISCHUNG IN DER GLEICHEN SCHACHTEL VERTRIEBEN

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	8,40	104	-	-
8x33,3 Cenefa	16	-	12,33	-	-	-
8x8 Taco	56	-	10	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 1 - 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



ESPADÁN 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



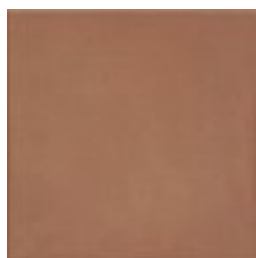
CAZORLA CALDERA 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



GREDOS 33,3x33,3 cm, CENEFA 16,4x33,3 cm, TACO 16,4x16,4 cm, ESPESORADO / THICKNESS



CAZORLA 33,3x33,3



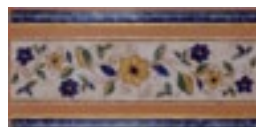
CAZORLA CALDERA S007 33,3x33,3 cm



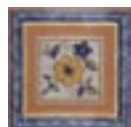
CAZORLA OCRE S007 33,3x33,3 cm



CAZORLA GRIS S007 33,3x33,3 cm



CENEFA CAZORLA CALDERA P018
16,4x33,3 cm



TACO CAZORLA CALDERA P017
16,4x16,4 cm





CENEFA CAZORLA OCRE P018
16,4x33,3 cm



TACO CAZORLA OCRE P017
16,4x16,4 cm

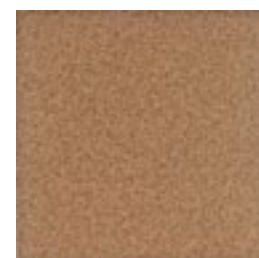
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	8,40	104	-	-
16,4x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,4x16,4 Taco	18	-	12,33	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 1 - 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



GREDOS 33,3x33,3



GREDOS S007 33,3x33,3 cm





CENEFA GREDOS P018 16,4x33,3 cm



TACO GREDOS P017 16,4x16,4 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	8,40	104	-	-
16,4x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,4x16,4 Taco	18	-	12,33	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 1 - 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

PN
NP



MARIOLA 33,3x33,3



MARIOLA CALDERA S007 33,3x33,3 cm



MARIOLA OCRE S007 33,3x33,3 cm



MARIOLA BEIGE S007 33,3x33,3 cm



CENEFA MARIOLA CALDERA P018 16,4x33,3 cm



CENEFA MARIOLA OCRE P018 16,4x33,3 cm



CENEFA MARIOLA BEIGE P018 16,4x33,3 cm



TACO MARIOLA CALDERA P017 16,4x16,4 cm



TACO MARIOLA OCRE P017 16,4x16,4 cm



TACO MARIOLA BEIGE P017 16,4x16,4 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	8,40	104	-	-
16,4x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,4x16,4 Taco	18	-	12,33	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 1 - 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



MARIOLA OCRE 33,3x33,3 cm. CENEFA MARIOLA OCRE 16,4x33,3 cm. TACO MARIOLA OCRE 16,4x16,4 cm. ESPESORADO / THICKNESS

PORCELÁNICO PORCELAIN TILES

En el apartado de Porcelánico, en Azuliber hemos querido ofrecerte diferentes categorías de producto basándonos en el aspecto, texturas, usos y diseños.

Desde pizarras, cementos y piedras más minimalistas, a mármoles, cuarcitas y piezas únicas como son nuestra colección Star o nuestros formatos y diseños en 45x45. No olvidamos los gustos más elegantes y majestuosos con acabados con brillo, en pulido, semipulido y jugando con el multiformato modular.

Soluciones tanto para exteriores, como para interiores, y que cumplen con las exigencias estéticas de un consumidor que cambia y se adapta a los nuevos tiempos.

PORCELAIN STONEWARE

Azuliber's porcelain stoneware range is divided into different categories based on each product's appearance, texture, application and design.

From slates, cements and minimalist stones to marbles, quartzite and unique pieces such as our Star collection or our 45x45 formats and designs. Neither have we overlooked the most elegant, exclusive tastes, which are catered for in the form of gloss, polished and semi-polished finishes and our multi-format modular products.

Outdoor and indoor solutions that meet the aesthetic demands of a consumer who changes and adapts to the current times.

GRÈS PORCELAINÉ

Dans la section des grès porcelainés, chez Azuliber, nous avons souhaité vous proposer différentes catégories de produit en nous basant sur leur aspect, leurs textures, leurs utilisations et leurs dessins.

Des ardoises, ciments et pierres plus minimalistes aux marbres, quartz et pièces uniques, telles que notre collection Star ou nos formats et dessins en 45x45. Nous n'oublions pas les goûts les plus raffinés et majestueux : nous proposons des finitions avec éclat, polies, semi-polies et jouons avec le multi-format modulaire.

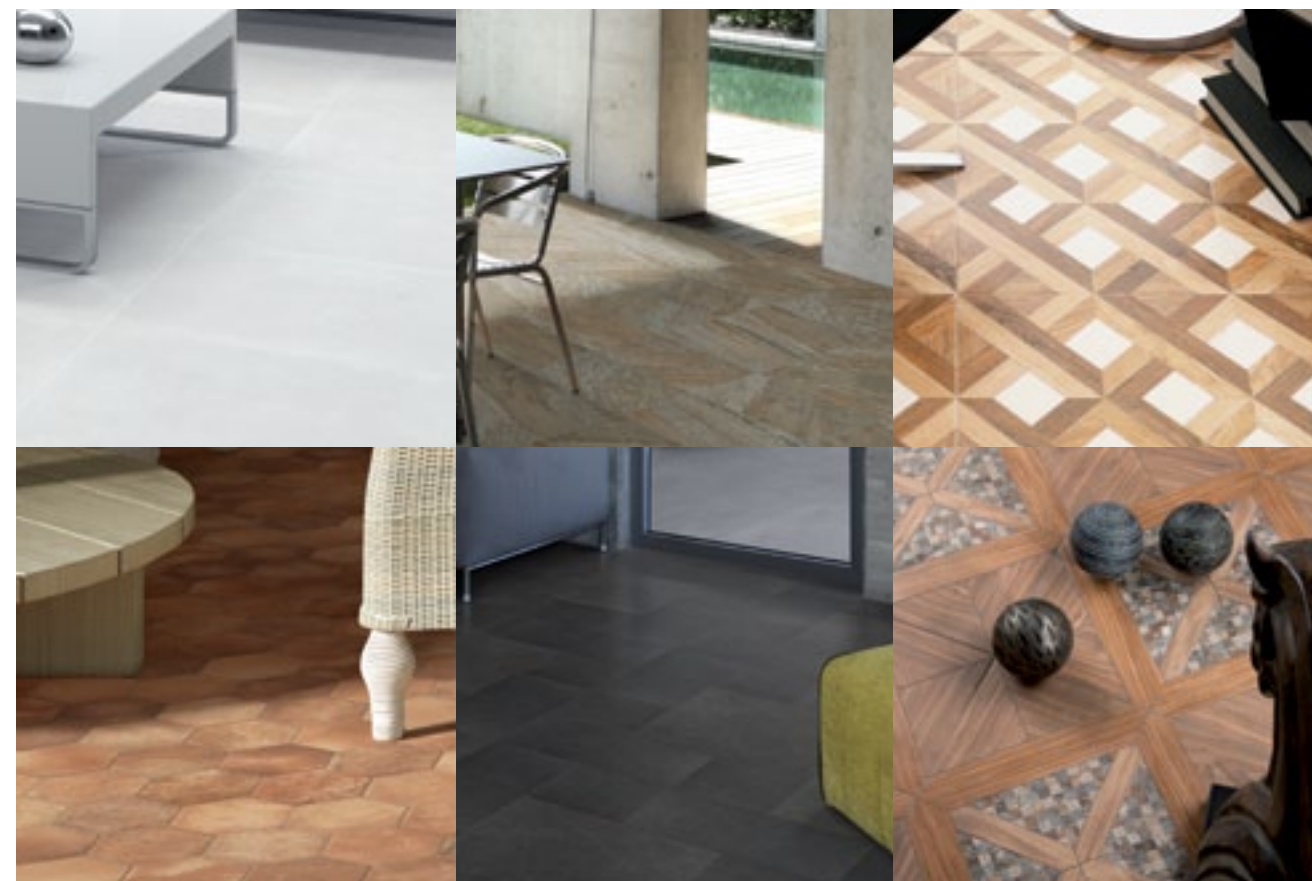
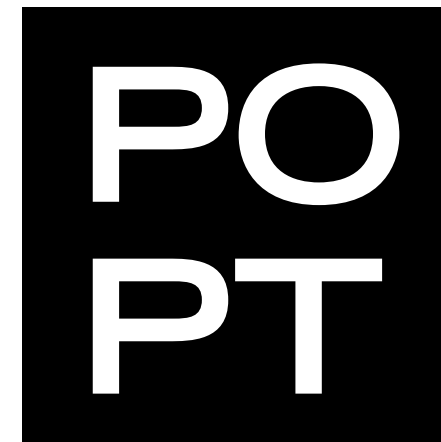
Des solutions tant pour extérieurs que pour intérieurs, et qui respectent les exigences esthétiques d'un consommateur en constante évolution et qui s'adaptent aux temps modernes.

FEINSTEINZEUG

Unter dem Abschnitt Feinsteinzeug möchte Ihnen Azuliber verschiedene Produktkategorien anbieten, deren Klassifikation auf dem Aussehen, der Textur, Nutzung und dem Design der Produkte beruht.

Das Angebot reicht von Schiefer-, Zement- und minimalistischen Steinimitationen bis hin zu Marmor- oder Quarzitoptik und Einzelstücke wie die Kollektion Star. Ferner gehören dazu unsere Formate und Designs in der Größe 45x45. Dabei sind die eleganten und edlen Fliesen in glänzender, polierter und halbpolierter Ausführung und die Kombinationsmöglichkeiten des modularen Multiformats nicht zu vergessen.

Sowohl für den Innen- als auch den Außenraum werden Lösungen angeboten, die die ästhetischen und sich ständig verändernden Anforderungen der Verbraucher erfüllen, die mit der Zeit gehen.



ARA 30x60



ARA S015

30x60 cm



PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,40	30	48	67,20	1.457
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

PISCIS 30x60



PISCIS BLANCO S015 30x60 cm



PISCIS BEIGE S015 30x60 cm



PISCIS ANTRACITA S015 30x60 cm

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

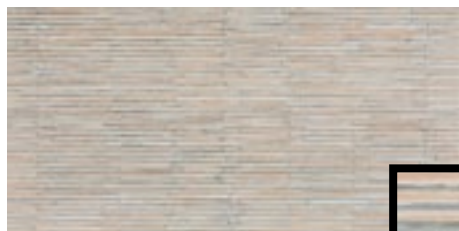
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,78	48	69,12	1.540
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-



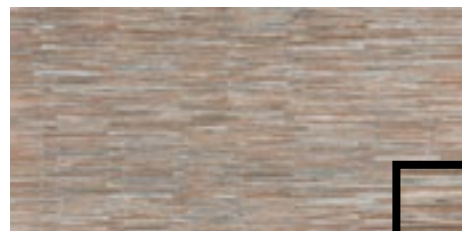
PISCIS ANTRACITA 30x60 cm



CARINA 30x60





CARINA MARFIL S015 30x60 cm



CARINA MULTI S015 30x60 cm



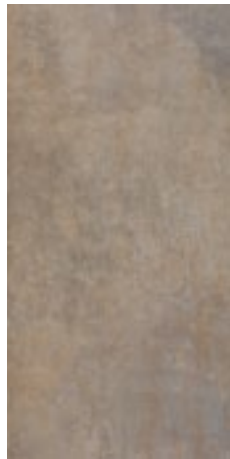
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,78	48	69,12	1.540
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

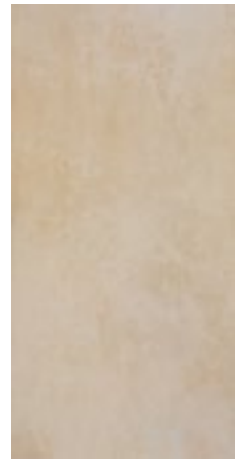


CARINA MARFIL, CARINA MULTI 30x60 cm

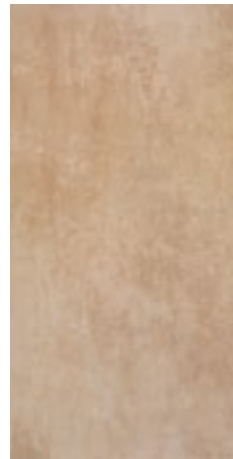
DRACO 30x60



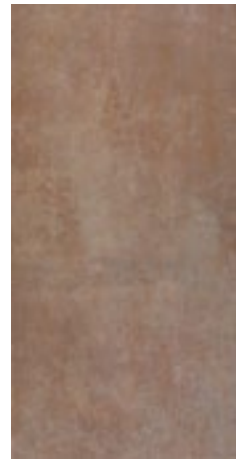
DRACO GRIS S015 30x60 cm



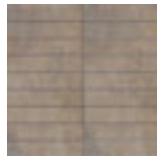
DRACO BEIGE S015 30x60 cm



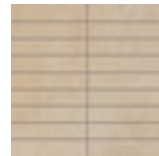
DRACO MARRÓN S015 30x60 cm



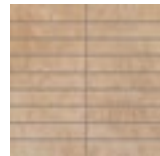
DRACO ROJO S015 30x60 cm



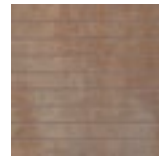
MOSAICO DRACO GRIS P015 20x20 cm



MOSAICO DRACO BEIGE P015 20x20 cm



MOSAICO DRACO MARRÓN P015 20x20 cm



MOSAICO DRACO ROJO P015 20x20 cm



DRACO ROJO/GRIS CENEFA P021 7x30 cm



TACO ROJO/GRIS P023 7x7 cm



DRACO BEIGE/MARRÓN CENEFA P021 7x30 cm



TACO BEIGE/MARRÓN P023 7x7 cm



MURO DRACO P022 15x30 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,78	48	69,12	1.540
7x30 Cenefa	12	-	5	-	-	-
7x7 Taco	48	-	4,8	-	-	-
20x20 Mosaico	18	-	15,26	-	-	-
15x30 Muro	12	-	15,26	-	-	-
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



DRACO MARRÓN 30x60 cm, MURO DRACO 15x30 cm

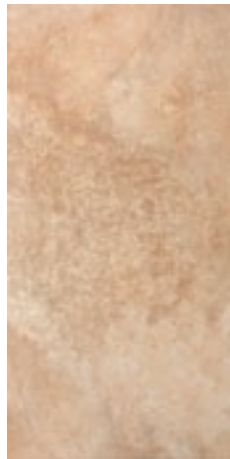


DRACO BEIGE, DRACO ROJO 30x60 cm, MOSAICO BEIGE 20x20 cm

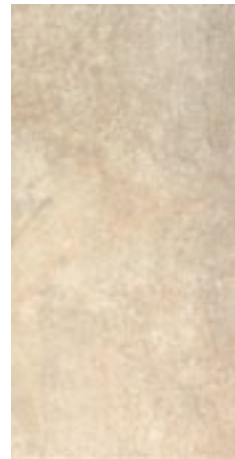
PO
PT



ORIÓN 30x60



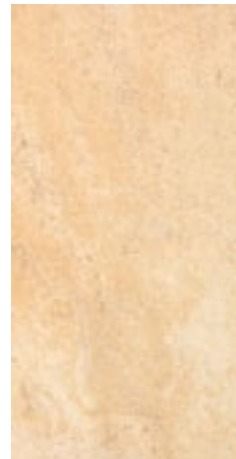
ORIÓN MARRÓN S015 30x60 cm



ORIÓN GRIS S015 30x60 cm



ORIÓN ROJO S015 30x60 cm



ORIÓN OCRE S015 30x60 cm



MURO ORIÓN P022 15x30 cm





LISTELO ORIÓN P018 4x30 cm

MODELO DISPONIBLE CON BORDE RECTIFICADO ORIÓN-R S018 / MODEL AVAILABLE WITH GROUND EDGE ORIÓN-R S018 / MODÈLE DISPONIBLE AVEC BORDURE RECTIFIÉE ORIÓN-R S018 / MODELL MIT GESCHLIFFENEM RAND ORIÓN-R S018 ERHÄLTICH

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,780	48	69,12	1.540
30x60 Rectificado	8	1,41	31,150	48	67,68	1.510
4x30 Listelo	28	-	7,39	-	-	-
15x30 Muro	12	-	10,97	-	-	-
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

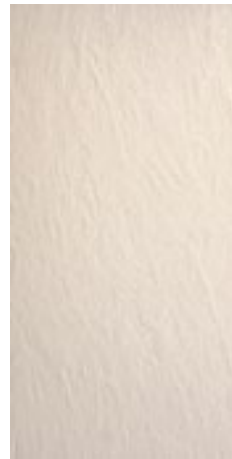


ORIÓN GRIS 30x60 cm

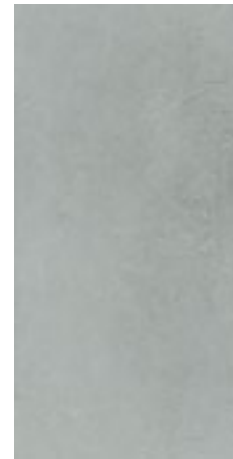
PIZARRA 30x60



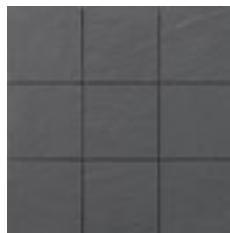
PIZARRA NEGRO S016 30x60 cm



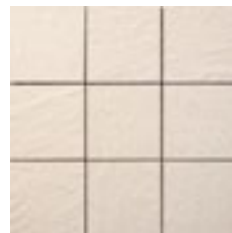
PIZARRA BLANCO S017 30x60 cm



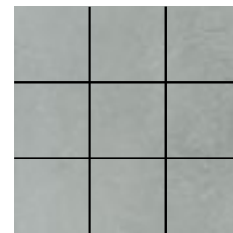
PIZARRA GRIS S016 30x60 cm



MOSAICO PIZARRA NEGRO P022 30x30 cm



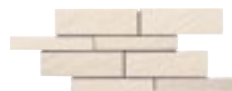
MOSAICO PIZARRA BLANCO P022 30x30 cm



MOSAICO PIZARRA GRIS P022 30x30 cm



MURO PIZARRA NEGRO P020 15x30 cm



MURO PIZARRA BLANCO P020 15x30 cm



MURO PIZARRA B/N P020 15x30 cm



CENEFA PIZARRA B/N P022 5x30 cm

* PIZARRA-R NEGRO S005 30x60 cm / PIZARRA-R BLANCO S013 30x60 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,780	48	69,12	1.540
30x60 Rectificado	8	1,41	31,150	48	67,68	1.510
5x30 Cenefa Pizarra	22	-	7,70	-	-	-
30x30 Mosaico Pizarra	9	0,90	19,18	-	-	-
15x30 Muro Pizarra	12	-	10,97	-	-	-
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



PIZARRA NEGRO, PIZARRA BLANCO 30x60 cm



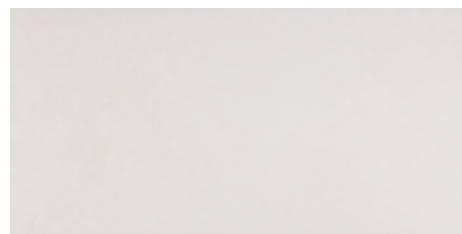
PIZARRA GRIS 30x60 cm



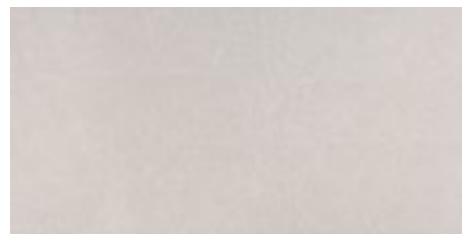
TAURUS PERLA 30x60 cm



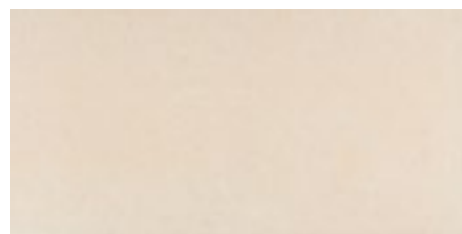
TAURUS 30x60



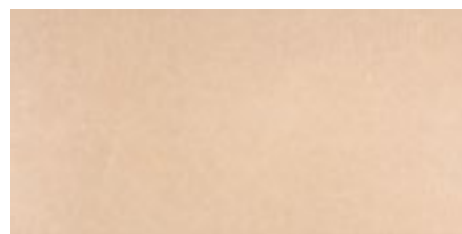
TAURUS BLANCO S015 30x60 cm



TAURUS PERLA S015 30x60 cm



TAURUS CREMA S015 30x60 cm



TAURUS CAMEL S015 30x60 cm



TAURUS ANTRACITA S015 30x60 cm



CENEFA PEGASUS P015 5x30 cm



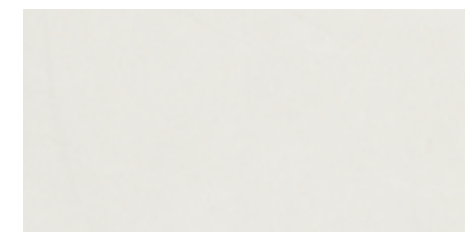
CENEFA INOX P023 2,7x30 cm



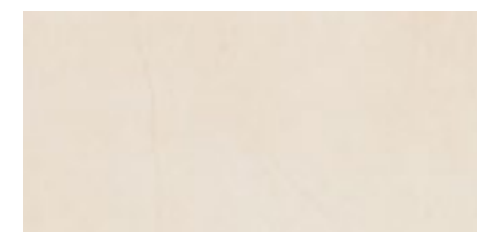
VELA BEIGE 30x60 cm



VELA 30x60



VELA BLANCO S015 30x60 cm



VELA BEIGE S015 30x60 cm

CENEFA INOX P023 2,7x30 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,78	48	69,12	1.540
5x30 Cenefa	19	-	-	-	-	-
2,7x30 Cenefa	38	-	-	-	-	-
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

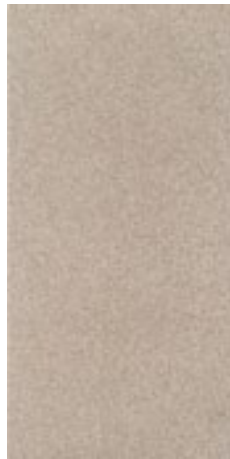
PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

PO
PT



TUCANA 30x60



TUCANA BEIGE S015 30x60 cm



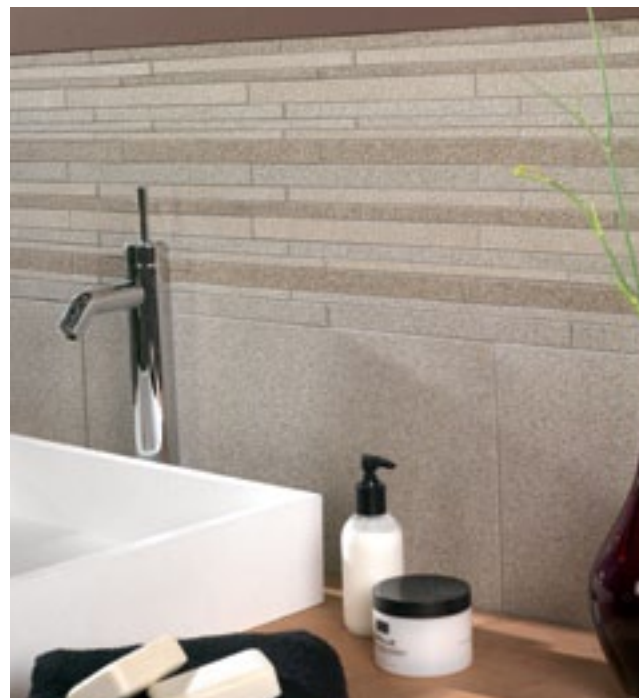
TUCANA GRIS S015 30x60 cm



TUCANA MARRÓN S015 30x60 cm



MURO TUCANA P027 30x30 cm



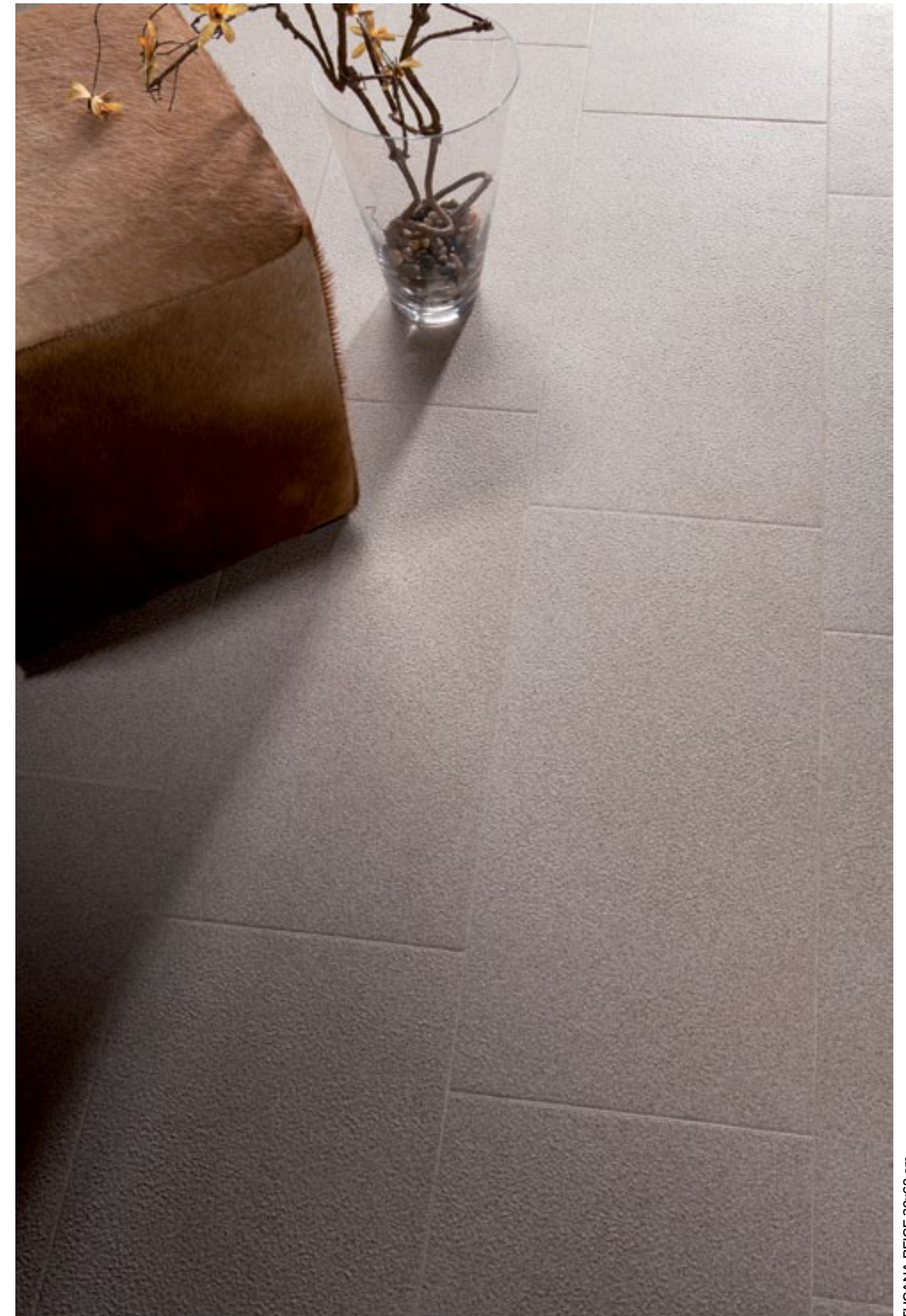
EN ESTA SERIE PUEDEN APARECER DESTONIFICACIONES DEBIDO A LAS CARACTERÍSTICAS DE SU DISEÑO / DIFFERENT SHADES MIGHT RESULT IN THESE SERIES DUE TO THE CHARACTERISTICS OF THEIR DESIGN
DANS CETTE SÉRIE, DES VARIATIONS DANS LA NUANCE PEUVENT APPARAÎTRE SUITE AUX CARACTÉRISTIQUES DE LA CONCEPTION / IN DIESER SERIE KÖNNEN AUFGRUND DES DESIGNS SCHATTIERUNGEN AUFTRETEN

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
30x60	8	1,44	31,78	48	69,12	1.540
30x30 Muro	6	-	-	-	-	-
9x30 Rodapie/Skirting	30	9 ml	16	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



TUCANA BEIGE 30x60 cm

PO
PT



GELA 40x60



GELA BEIGE S020 40x60 cm



MURO GELA BEIGE P021 40x40 cm



GELA BLANCO S020 40x60 cm



MURO GELA BLANCO P021 40x40 cm





GELA GRIS S020 40x60 cm

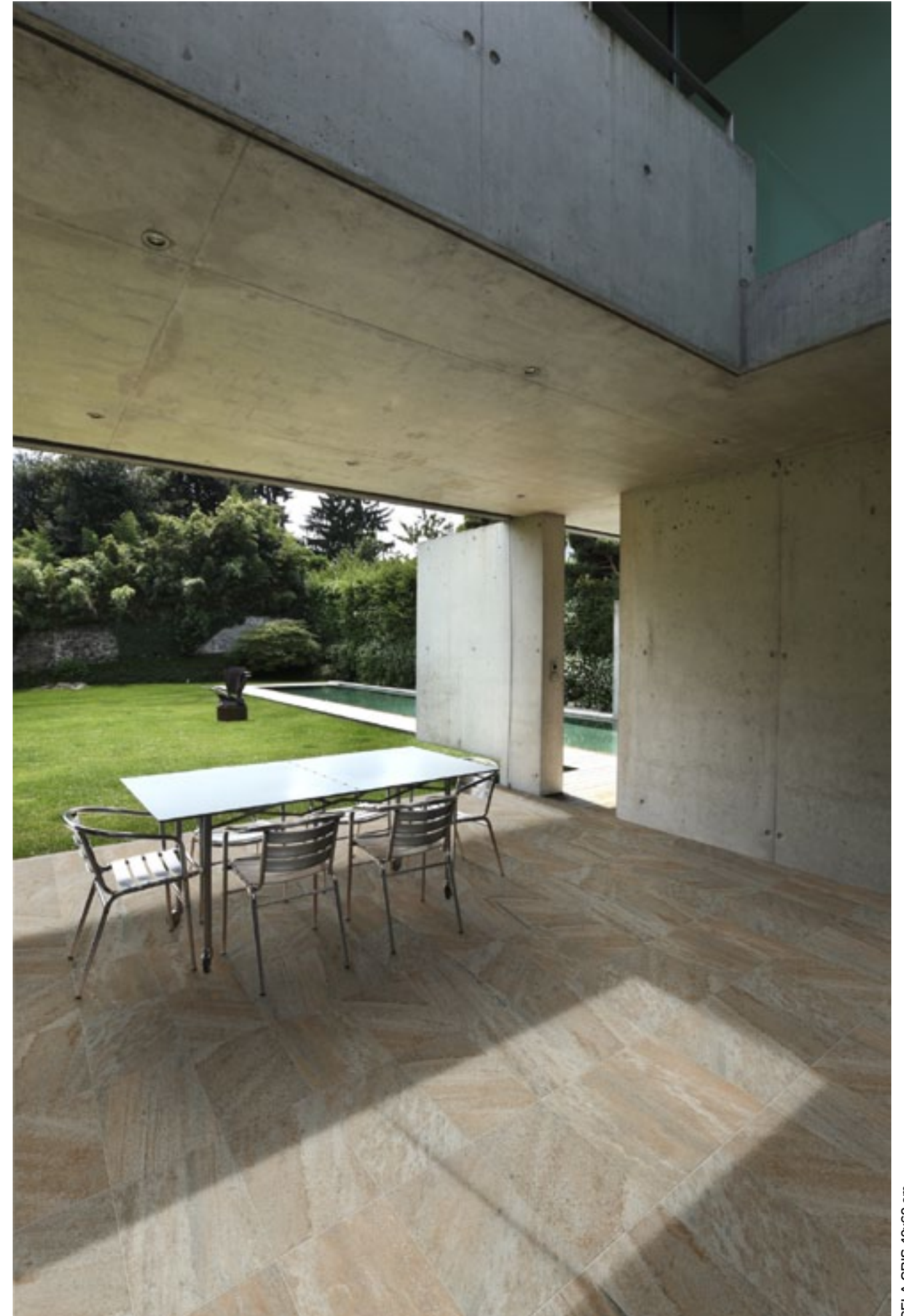


MURO GELA GRIS P021 40x40 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x60	6	1,45	31,06	48	69,60	1.508
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	23	80	-	1.450
40x40 Muro	6	-	10,22	-	-	-

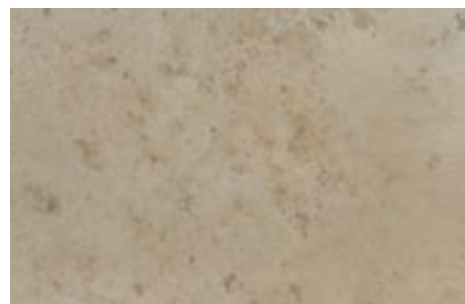
PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



GELA GRIS 40x60 cm

BARBACANE 40x60



BARBACANE S020 40x60 cm



MURO BARBACANE P036 20x40 cm



PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

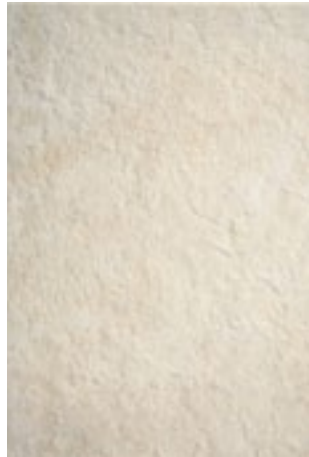
FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x60	6	1,45	31,06	48	69,60	1.508
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	23	80	-	1.450
20x40 Mureto	9	-	15	-	-	-

PO
PT



BERET 40x60



BERET BLANCO S019 40x60 cm



BERET BEIGE S019 40x60 cm

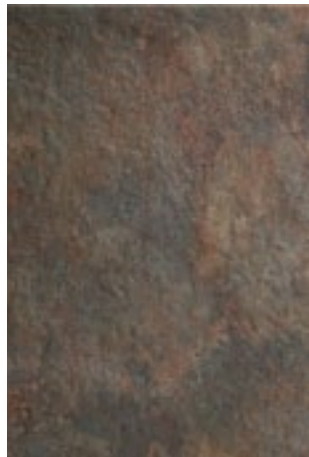


BERET BLANCO 40x60 cm

PO
PT



BENASQUE 40x60



BENASQUE S019 40x60 cm



BENASQUE 40x60 cm



BERET BEIGE 40x60 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x60	6	1,45	31,06	48	69,60	1.508
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	23	80	-	1.450

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

PO
PT



GATA 40x60



GATA BEIGE S020 40x60 cm



GATA GRIS S020 40x60 cm



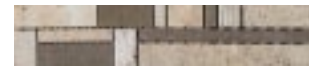
GATA NEGRO S020 40x60 cm



DECORADO GATA BEIGE / NEGRO P021 40x60 cm



DECORADO GATA GRIS / NEGRO P021 40x60 cm



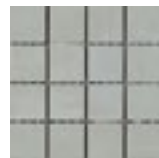
CENEFA MARMOL BEIGE P024 8x40 cm



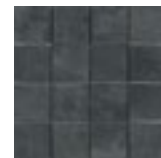
CENEFA MARMOL GRIS P024 8x40 cm



MOSAICO GATA BEIGE P015 20x20 cm



MOSAICO GATA GRIS P015 20x20 cm



MOSAICO GATA NEGRO P015 20x20 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x60	6	1,45	31,06	48	69,60	1.508
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	23	80	-	1.450
40x60 Decor	6	-	23	-	-	-
20x20 Mosaico	18	-	15,26	-	-	-
8x40 Cenefa	16	-	9	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



GATA GRIS 40x60 cm, MOSAICO GATA GRIS 20x20 cm

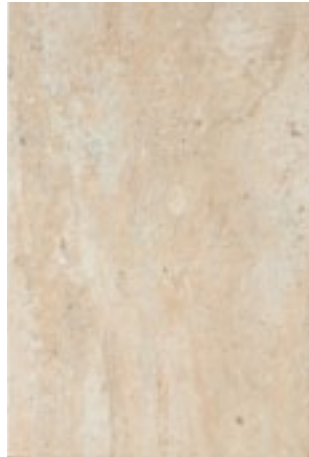


GATA NEGRO, GATA BEIGE 40x60 cm, DECORADO GATA BEIGE / NEGRO 40x60 cm

PO
PT



LIBRA 40x60



LIBRA S020 40x60 cm



MURETO LIBRA P020 20x40 cm



ESENCIA LISTELO MARMOL P020 5x40 cm



MOSAICO LIBRA P015 20x20 cm



FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x60	6	1,45	31,06	48	69,60	1.508
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	23	80	-	1.450
20x40 Mureto	9	-	15	-	-	-
20x20 Mosaico	18	-	15,26	-	-	-
5x40 Listelo	28	-	10	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

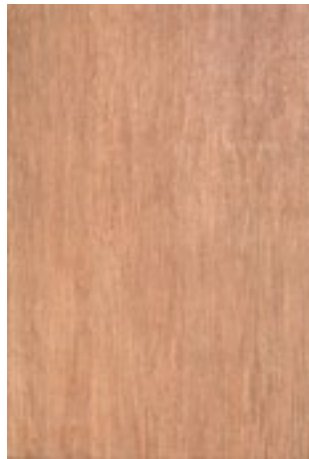


LIBRA 40x60 cm, MOSAICO LIBRA 20x20, MURETO LIBRA 20x40 cm

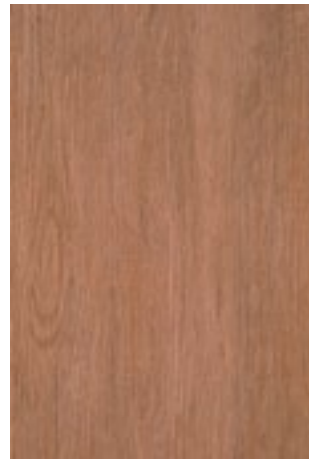
PO
PT



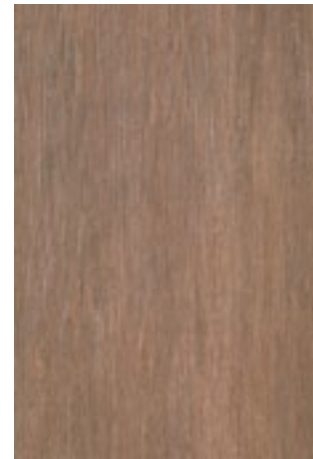
MADEIRA 40x60



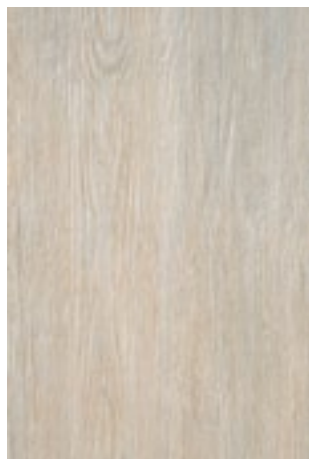
MADEIRA MIEL S020 40x60 cm



MADEIRA CEDRO S020 40x60 cm



MADEIRA ROBLE S020 40x60 cm



MADEIRA DECAPE S020 40x60 cm



MADEIRA BLUE S020 40x60 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x60	6	1,45	31,06	48	69,60	1.508
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	23	80	-	1.450

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

PO
PT



MADEIRA 20x60 / 13x60



MADEIRA MIEL S005 20x60 cm



MADEIRA MIEL S005 13x60 cm



MADEIRA CEDRO S005 20x60 cm



MADEIRA CEDRO S005 13x60 cm



MADEIRA ROBLE S005 20x60 cm



MADEIRA ROBLE S005 13x60 cm



MADEIRA DECAPE S005 20x60 cm



MADEIRA DECAPE S005 13x60 cm



MADEIRA BLUE S005 20x60 cm



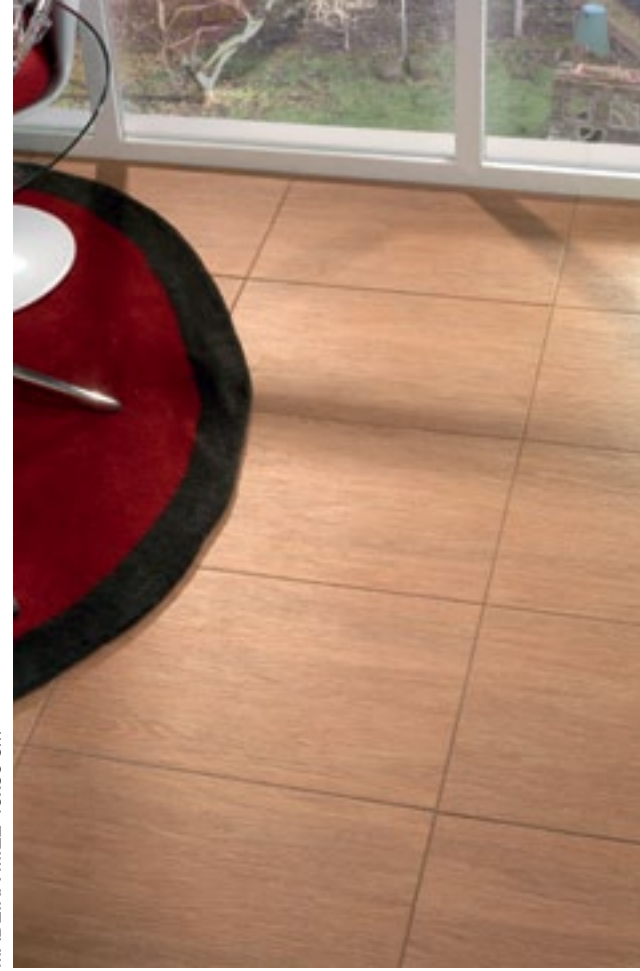
MADEIRA BLUE S005 13x60 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
20x60	9	1,08	24,37	64	69,12	1.579
13x60	13	1,02	23,40	60	61,26	1.423

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



MADEIRA BLUE 40x60 cm.



MADEIRA MIEL 40x60 cm



MADEIRA MIEL 13x60 cm, 20x60 cm



MADEIRA DECAPÉ 13x60 cm, 20x60 cm



PANAL MULTI 28,9x28,9 cm



PANAL 28,9x28,9




PANAL MULTI S006 28,9x28,9 cm



PANAL TIERRA S006 28,9x28,9 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
28,9x28,9	12	1	19,6	64	64	1.274

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



PANAL TIERRA 28,9x28,9 cm

CALZADA 35x35

SERIE CALZADA



CALZADA LUSA S006 35x35 cm



CALZADA BEIGE S006 35x35 cm



CALZADA APIA S006 35x35 cm



CALZADA BLEUE S006 35x35 cm



CALZADA NEGRO S006 35x35 cm



CALZADA GRANITO S006 35x35 cm



CALZADA AUGUSTA S006 35x35 cm



RODAPIÉ CALZADA BLEUE P017 8x36 cm



RODAPIÉ CALZADA NEGRO P017 8x36 cm

SERIE CALZADA.

SUGERENCIAS DE MATERIALES DE REJUNTADO / GROUTING MATERIAL SUGGESTIONS / SUGGESTIONS DE MATÉRIAUX DE JOINTOIEMENT / VORSCHLÄGE FÜR VERFUGUNGSMATERIALIEN

CALZADA BEIGE	112	MAPEI
CALZADA LUSA	113	MAPEI
CALZADA NEGRO	113	MAPEI
CALZADA BLEUE	112	MAPEI
CALZADA APIA	112	MAPEI
CALZADA AUGUSTA	04	KERAKOLL
CALZADA GRANITO	113	MAPEI

* SE ACONSEJA JUNTA DE 1 MM. ESTE MODELO SE COLOCA CON MATERIAL DE REJUNTADO SIMILAR A LA JUNTA FALSA DE LA PIEZA. (VER SUGERENCIAS DE MATERIALES DE REJUNTADO)



* A 1MM JOINT IS RECOMMENDED. THIS MODEL IS INSTALLED WITH GROUTING MATERIAL SIMILAR TO THAT EMPLOYED IN THE FALSE JOINT. (SEE GROUTING MATERIAL SUGGESTIONS)

* UN JOINT DE 1 MM EST RECOMMANDÉ. CE MODÈLE SE POSE AVEC UN MATÉRIAU DE JOINTOIEMENT SEMBLABLE AU FAUX JOINT DE LA PIÈCE. (VOIR SUGGESTIONS DE MATÉRIAUX DE JOINTOIEMENT)

* EMPFOHLEN WIRD EINE 1 MM BREITE FUGE. DIESES MODELL WIRD MIT VERFUGUNGSMATERIAL VERLEGT, DAS DER SCHEINFUGE DER FLIESE ÄHNELT (S. VORSCHLÄGE FÜR VERFUGUNGSMATERIALIEN)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
35x35	10	1,25	27	48	60	1.313
8x35 Rodapie/Skirting	30	10,50 ml	19	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



CALZADA BEIGE 35x35, SERIE CALZADA



CALZADA LUSA 35x35, SERIE CALZADA



AÍN 40x40 cm, SERIE STAR

PO PT
FLOOR TILE SERIES
FROST PROOF SERIES
NON-SLIP SERIES
3
AÍN / ALGIEBA 40x40
 SERIE STAR



AÍN S008 40x40 cm





AÍN DECOR S008 40x40 cm



ALGIEBA S008 40x40 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapie/Skirting	30	10,50 ml	15	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

ALTAIR 40x40

SERIE STAR



ALTAIR BEIGE S008 40x40 cm



ALTAIR COTTO S008 40x40 cm

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapie/Skirting	30	10,50 ml	15	-	-	-



ALTAIR COTTO 40x40 cm, SERIE STAR

PO
PT



ALBALI 40x40
SERIE STAR



ALBALI CORAL S008 40x40 cm



ALBALI BEIGE S008 40x40 cm



ALBALI PIETRA S008 40x40 cm



ALBALI VECCHIO S008 40x40 cm



ALBALI MUSGO S008 40x40 cm



ALBALI ROSSO S008 40x40 cm



ALBALI ALBALI BEIGE * P017 6,4x35 cm

* DISPONIBLE TODOS LOS COLORES DE LA BASE / AVAILABLE IN ALL COLORS / DISPONIBLE DANS LES COULEURS DE BASE / ERHÄLTICH IN DEN SECHS GRUNDFARBEN

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapie/Skirting	30	10,50 ml	15	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

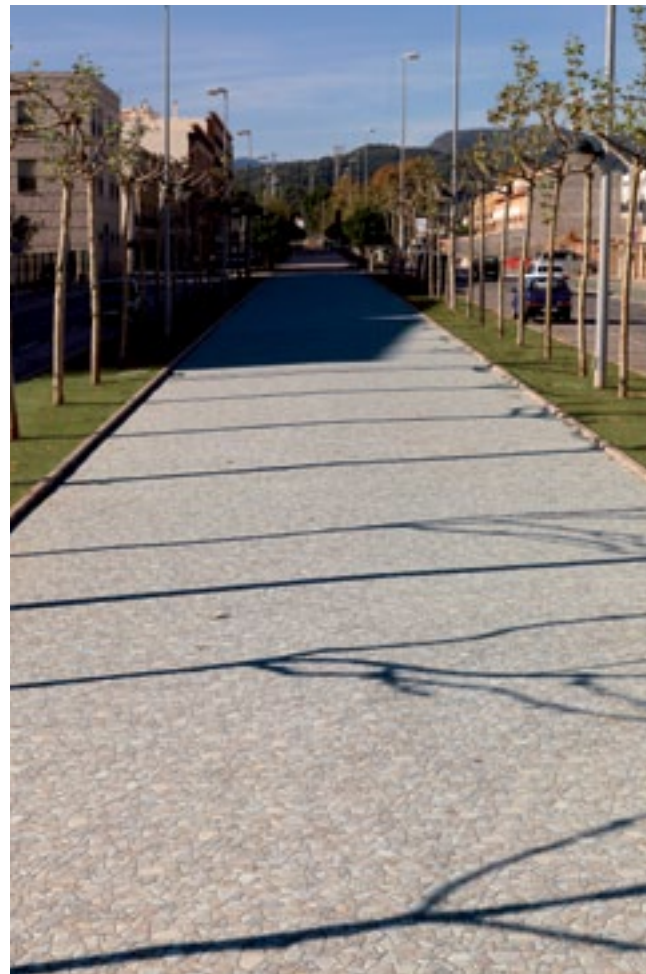
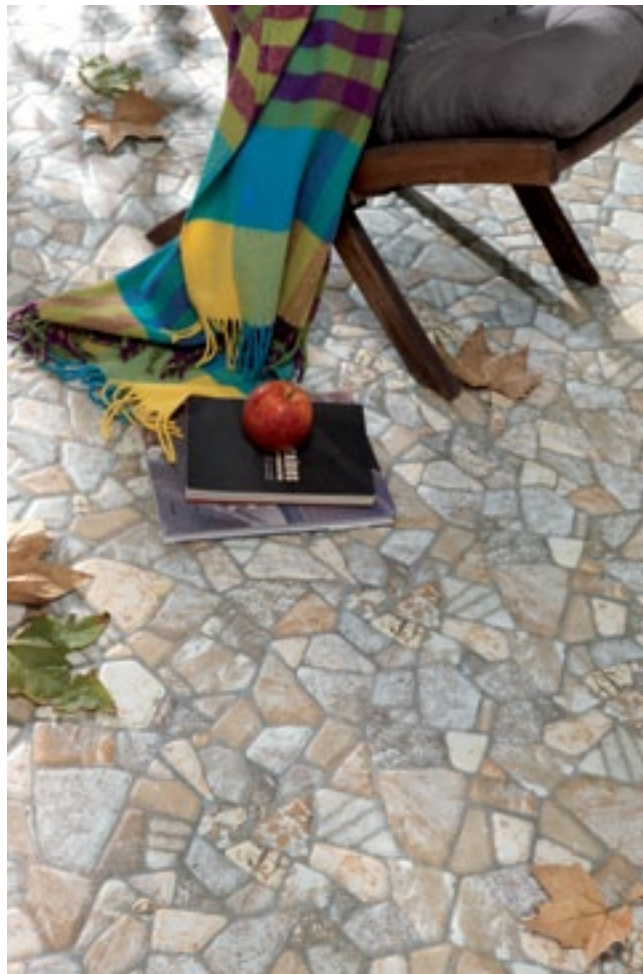
FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



ALBALI CORAL 40x40, SERIE STAR

ACAMAR 40x40 cm, SERIE STAR



ACAMAR 40x40 cm, SERIE STAR



ACAMAR 40x40



SERIE STAR



ACAMAR S008 40x40 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapie/Skirting	30	10,50 ml	15	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



ANTARES 40x40 cm, SERIE STAR



ANTARES 40x40



SERIE STAR



ANTARES S008 40x40 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapie/Skirting	30	10,50 ml	15	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 5 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

SERIE STAR.

SUGERENCIAS DE MATERIALES DE REJUNTADO
GROUTING MATERIAL SUGGESTIONS
SUGGESTIONS DE MATÉRIAUX DE JOINTOIEMENT
VORSCHLÄGE FÜR VERFUGUNGSMATERIALIEN

AIN	141	MAPEI
ACAMAR	04	KERAKOLL
ALGIEBA	112	MAPEI
ALBALI CORAL	03	KERAKOLL
ALBALI BEIGE	03	KERAKOLL
ALBALI MUSGO	06	KERAKOLL
ALBALI PIETRA	112	MAPEI
ALBALI ROSSO	06	KERAKOLL
ALBALI VECCHIO	112	MAPEI
ANTARES	04	KERAKOLL
ALTAIR COTTO	113	MAPEI
ALTAIR BEIGE	113	MAPEI

* SE ACONSEJA JUNTA DE 1 MM. ESTE MODELO SE COLOCA CON MATERIAL DE REJUNTADO SIMILAR A LA JUNTA FALSA DE LA PIEZA. (VER SUGERENCIAS DE MATERIALES DE REJUNTADO)

* A 1MM JOINT IS RECOMMENDED. THIS MODEL IS INSTALLED WITH GROUTING MATERIAL SIMILAR TO THAT EMPLOYED IN THE FALSE JOINT. (SEE GROUTING MATERIAL SUGGESTIONS)

* UN JOINT DE 1 MM EST RECOMMANDÉ. CE MODÈLE SE POSE AVEC UN MATÉRIAU DE JOINTOIEMENT SEMBLABLE AU FAUX JOINT DE LA PIÈCE. (VOIR SUGGESTIONS DE MATÉRIAUX DE JOINTOIEMENT)

* EMPFOHLEN WIRD EINE 1 MM BREITE FUGE. DIESES MODELL WIRD MIT VERFUGUNGSMATERIAL VERLEGT, DAS DER SCHEINFUGE DER FLIESE ÄHNELT (S. VORSCHLÄGE FÜR VERFUGUNGSMATERIALIEN)



EBRO 40x40



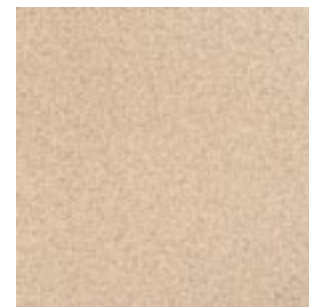
EBRO GRIS NATURAL * S017 40x40 cm



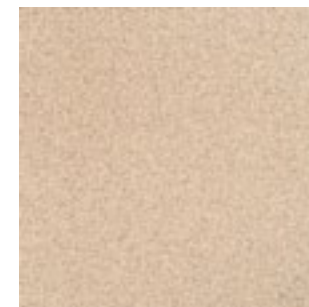
EBRO GRIS PULIDO * S011 40x40 cm



SIL 40x40



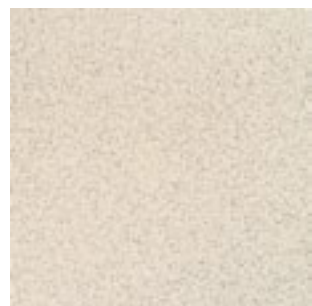
SIL BEIGE NATURAL * S017 40x40 cm



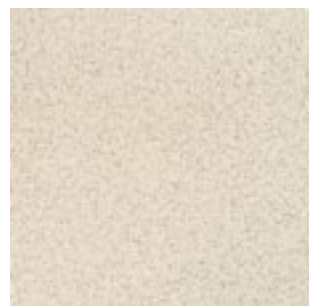
SIL BEIGE PULIDO * S011 40x40 cm



MIÑO 40x40



MIÑO BLANCO NATURAL * S017 40x40 cm



MIÑO BLANCO PULIDO * S011 40x40 cm

* DISPONIBLE TAMBIÉN EN ACABADO ANTIDESLIZANTE (A-D) S021 / ALSO AVAILABLE IN ANTI-SLIP FINISH (A-D) S021 / ÉGALEMENT DISPONIBLE EN FINITION ANTI-DÉRAPANTE (A-D) S021 / VERFÜGBAR AUCH IN RUTSCHFESTER AUSFÜHRUNG (A-D) S021

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40 Natural	8	1,29	28,57	56	72,24	1.620
40x40 Pulido	8	1,29	25,02	64	82,56	1.622
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	24	80	-	1.450

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 10 · 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

* DISPONIBLE TAMBIÉN EN ACABADO ANTIDESLIZANTE (A-D) S021 / ALSO AVAILABLE IN ANTI-SLIP FINISH (A-D) S021 / ÉGALEMENT DISPONIBLE EN FINITION ANTI-DÉRAPANTE (A-D) S021 / VERFÜGBAR AUCH IN RUTSCHFESTER AUSFÜHRUNG (A-D) S021

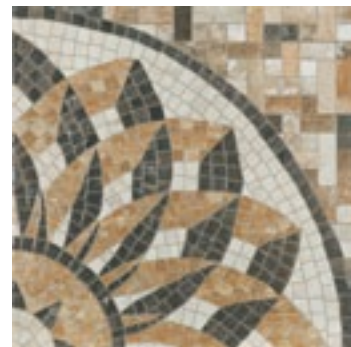
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40x40 Natural	8	1,29	28,57	56	72,24	1.620
40x40 Pulido	8	1,29	25,02	64	82,56	1.622
9x40 Rodapie/Skirting	30	12 ml	24	80	-	1.450

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 10 · 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



POZNAN S017 45x45 cm



POZNAN DECOR S017 45x45 cm

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

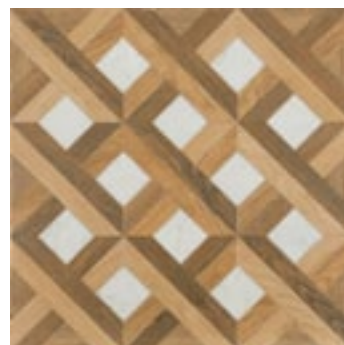
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-



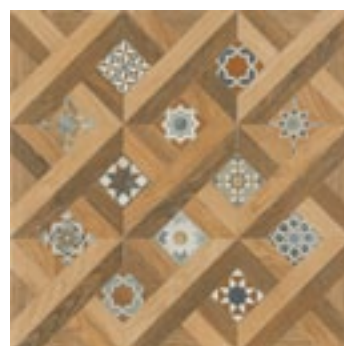
POZNAN 45x45 cm, POZNAN DECOR 45x45 cm

KIEV 45x45

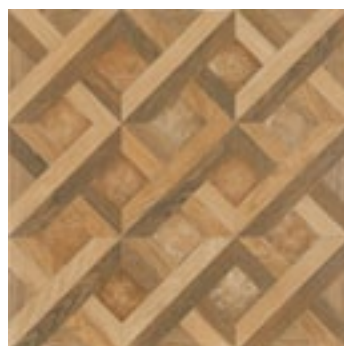
PO
PT



KIEV MÁRMOL S017 45x45 cm



KIEV DECOR S017 45x45 cm



KIEV COTTO S017 45x45 cm

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-



KIEV MÁRMOL 45x45 cm



TALAVERA 45x45 cm



TALAVERA 45x45





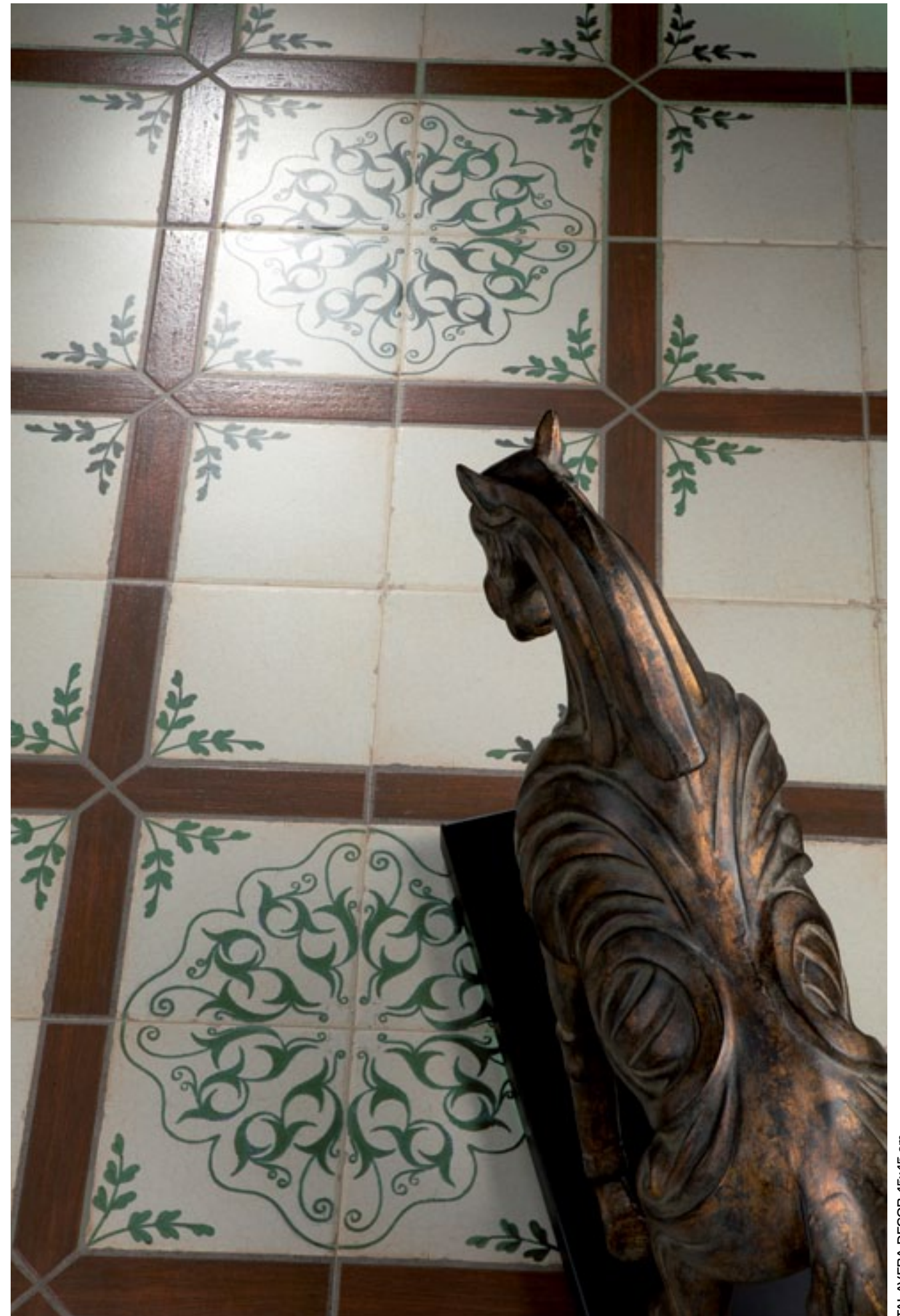
TALAVERA S017 45x45 cm



TALAVERA DECOR S017 45x45 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



TALAVERA DECOR 45x45 cm



RIBERA 45x45 cm



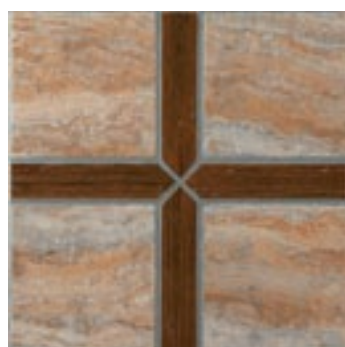
RIOJA / RIBERA / KRASNODAR 45x45



RIOJA S017 45x45 cm





RIBERA S017 45x45 cm



KRASNODAR S017 45x45 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



RIOJA 45x45 cm



MORELLA 45x45 cm





MORELLA 45x45



MORELLA S017 45x45 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



PIAMA 45x45 cm



PIAMA 45x45





PIAMA BEIGE S017 45x45 cm



PIAMA S017 45x45 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



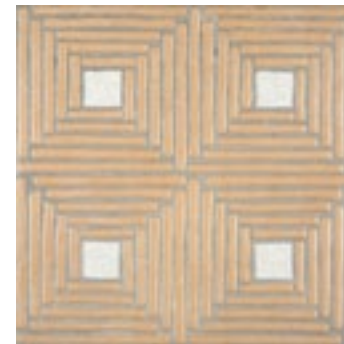
ALCORA COTTO 45x45 cm



ALCORA BEIGEE 45x45 cm



ALCORA 45x45





ALCORA COTTO S017 45x45 cm



ALCORA BEIGE S017 45x45 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

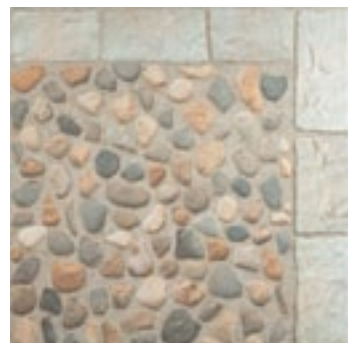
PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



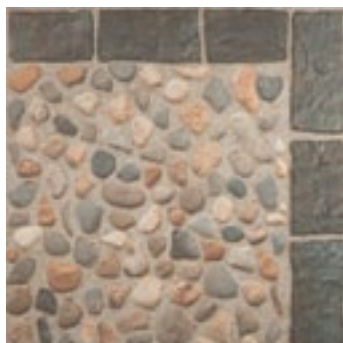
CÓRCEGA BEIGE 45x45 cm



CÓRCEGA 45x45





CÓRCEGA BEIGE S017 45x45 cm



CÓRCEGA RODENO S017 45x45 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

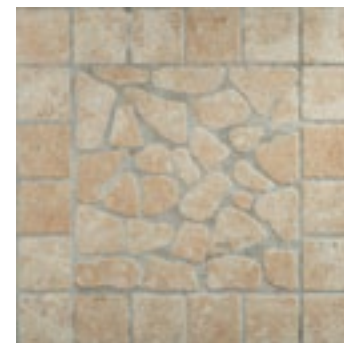
PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



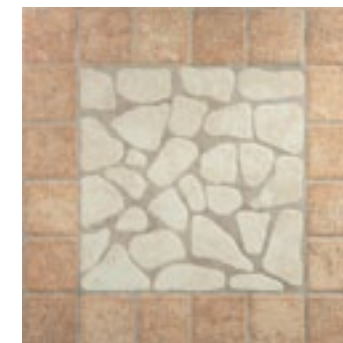
PIETRA GIALLO 45x45 cm



PIETRA 45x45





PIETRA BEIGE S017 45x45 cm



PIETRA GIALLO S017 45x45 cm

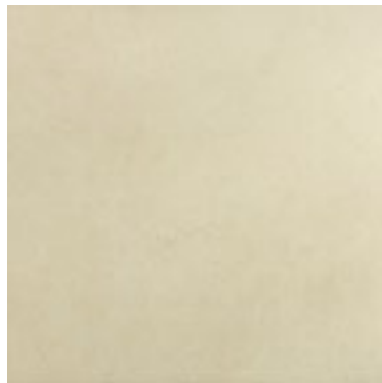
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
45x45	5	1,01	23,93	64	64,64	1.551
9x45 Rodapie/Skirting	25	11,25 ml	23	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

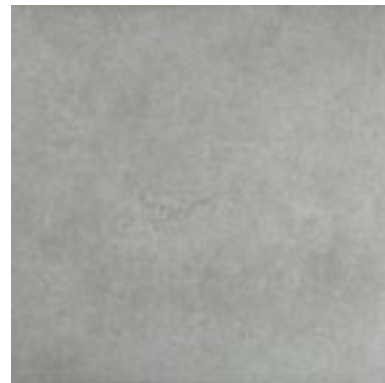
PO
PT



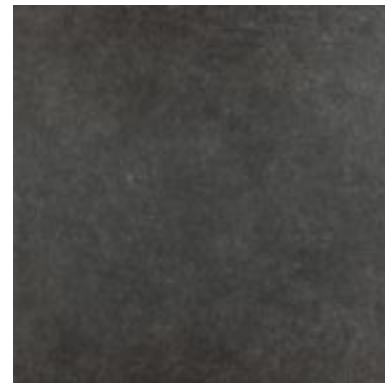
CORVUS MODULAR 50x50



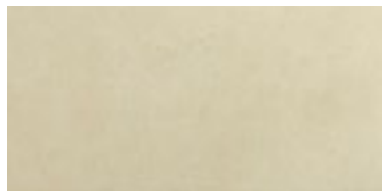
CORVUS BEIGE S010 50x50 cm



CORVUS GRIS S010 50x50 cm



CORVUS NEGRO S010 50x50 cm



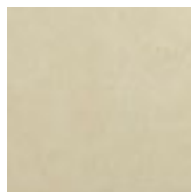
CORVUS BEIGE S013 25x50 cm



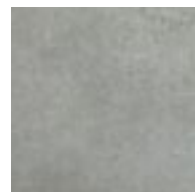
CORVUS GRIS S013 25x50 cm



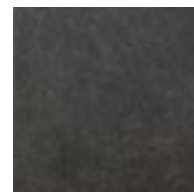
CORVUS NEGRO S013 25x50 cm



CORVUS BEIGE S012 25x25 cm

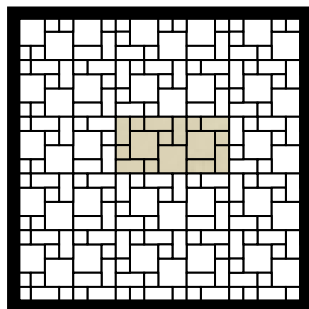


CORVUS GRIS S012 25x25 cm

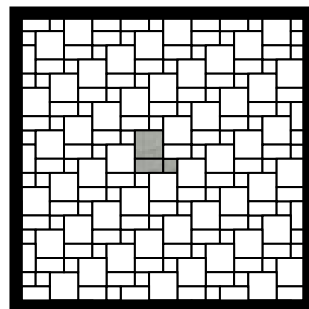


CORVUS NEGRO S012 25x25 cm

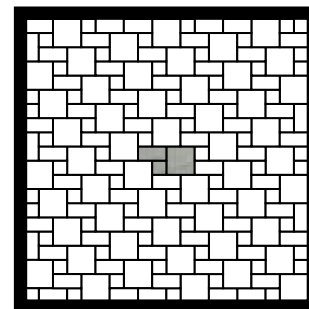
PROPUESTAS DE COLOCACIÓN / PROPOSALS / PROPOSITIONS DE LA POSE / VERLEGEVORSCHLÄGE



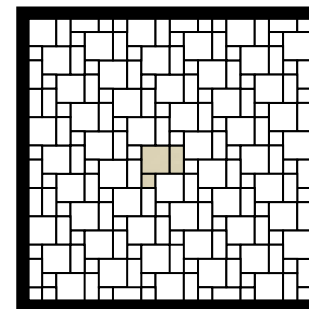
COMPOSICIÓN 1
25x25 cm 18,661%
25x50 cm 43,717%
50x50 cm 37,622%



COMPOSICIÓN 2
25x25 cm 14%
25x50 cm 29%
50x50 cm 57%



COMPOSICIÓN 3
25x25 cm 14%
25x50 cm 29%
50x50 cm 57%



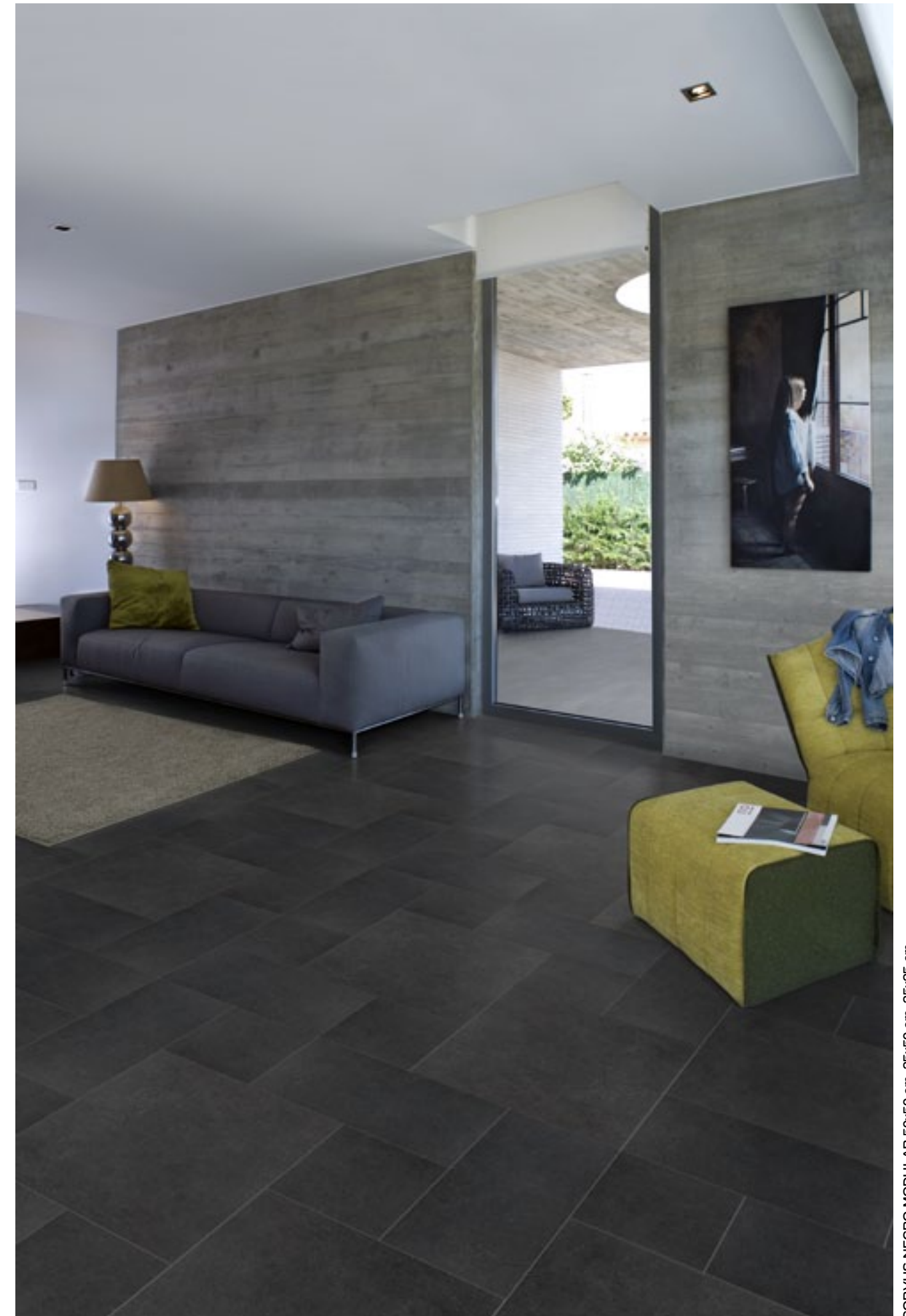
COMPOSICIÓN 4
25x25 cm 14%
25x50 cm 29%
50x50 cm 57%

*LA JUNTA DE COLOCACIÓN DE LOS MODELOS MODULARES DEBE SER DE 3 MM / CONCERNING MODULARS A GROUT JOINT OF 3 MM IS RECOMMENDED FOR CORRECT MODULARITY / LE JOINT DE POSE DES MODÈLES MODULAIRES DOIT ÊTRE DE 3 MM / DIE FUGEN SOLLTEN BEI DEN MODULAREN FLIESEN 3 MM BETRAGEN

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
25x50	9	1,13	25,62	60	67,50	1.556
25x25	18	1,13	25,62	60	67,50	1.556
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

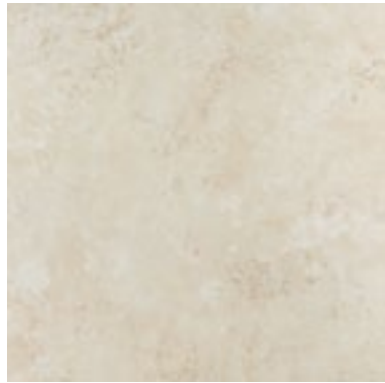


CORVUS NEGRO MODULAR 50x50 cm, 25x50 cm, 25x25 cm

PO
PT



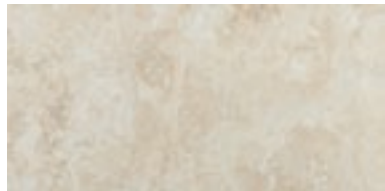
ONTARIO MODULAR 50x50



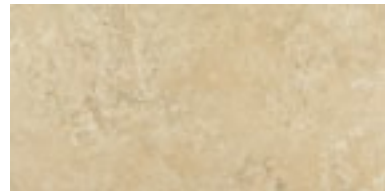
ONTARIO BEIGE SATINADO S010 50x50 cm



ONTARIO MARRÓN SATINADO S010 50x50 cm



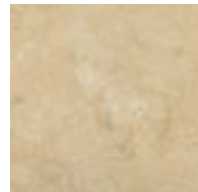
ONTARIO BEIGE SATINADO S013 25x50 cm



ONTARIO MARRÓN SATINADO S013 25x50 cm

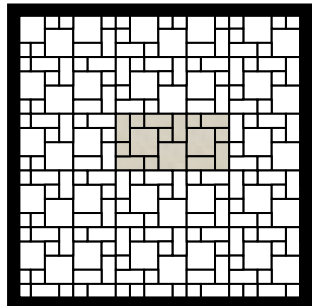


ONTARIO BEIGE SATINADO S012 25x25 cm

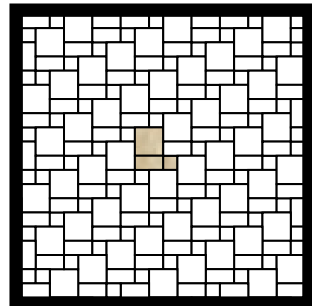


ONTARIO MARRÓN SATINADO S012 25x25 cm

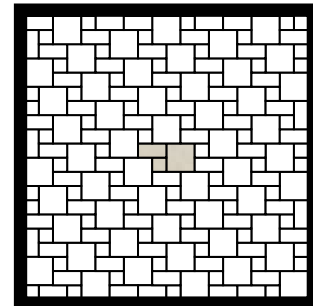
PROPUESTAS DE COLOCACIÓN / PROPOSALS / PROPOSITIONS DE LA POSE / VERLEGEVORSCHLÄGE



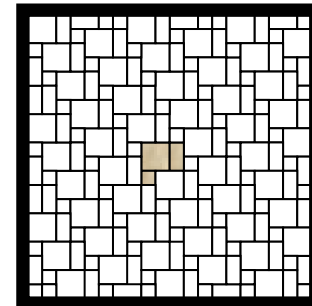
COMPOSICIÓN 1 S010
25x25 cm 25x50 cm 50x50 cm
18,661% 43,717% 37,622%



COMPOSICIÓN 2 S010
25x25 cm 25x50 cm 50x50 cm
14% 29% 57%



COMPOSICIÓN 3 S010
25x25 cm 25x50 cm 50x50 cm
14% 29% 57%



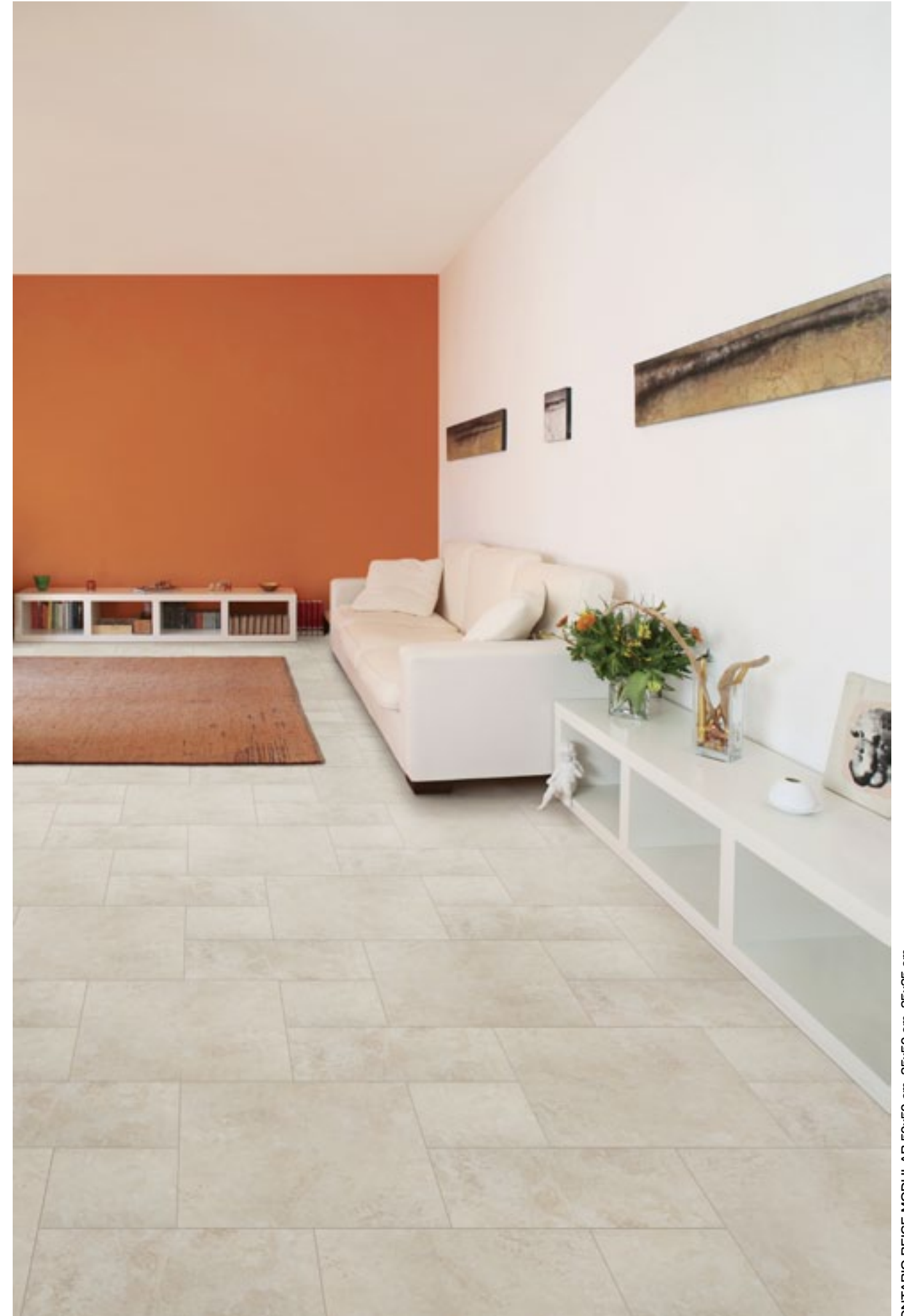
COMPOSICIÓN 4 S010
25x25 cm 25x50 cm 50x50 cm
14% 29% 57%

*LA JUNTA DE COLOCACIÓN DE LOS MODELOS MODULARES DEBE SER DE 3 MM / CONCERNING MODULARS A GROUT JOINT OF 3 MM IS RECOMMENDED FOR CORRECT MODULARITY / LE JOINT DE POSE DES MODÈLES MODULAIRES DOIT ÊTRE DE 3 MM / DIE FUGEN SOLLTEN BEI DEN MODULAREN FLIESEN 3 MM BETRAGEN

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
25x50	9	1,13	25,62	60	67,50	1.556
25x25	18	1,13	25,62	60	67,50	1.556
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



ONTARIO BEIGE MODULAR 50x50 cm, 25x50 cm, 25x25 cm

AURE 50x50

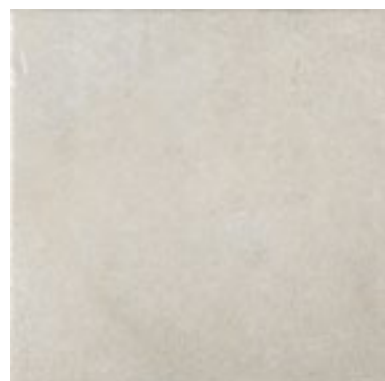
PO
PT



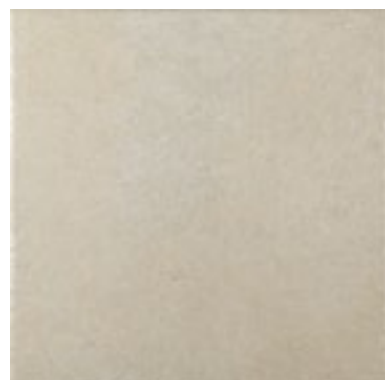
A-D



AURE BLANCO S010 50x50 cm



AURE GRIS S010 50x50 cm



AURE BEIGE S010 50x50 cm

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

* ESTA COLECCIÓN ESTÁ DISPONIBLE EN ACABADO ANTIDESLIZANTE (A-D)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-



AURE BEIGE 50x05 cm



DAMME 50x50



DAMME GRIS S010 50x50 cm



DAMME NEGRO S010 50x50 cm



CORVUS 50x50

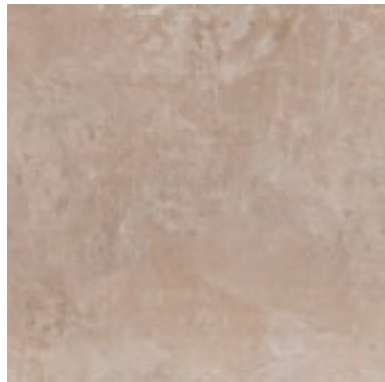


CORVUS BLANCO S010 50x50 cm

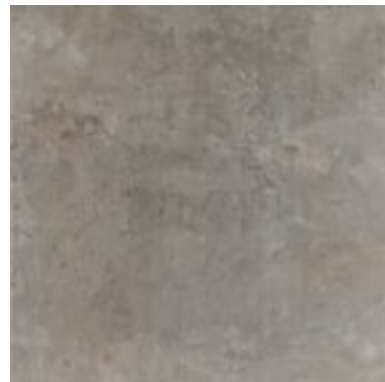
DISPONIBLE TAMBIÉN EN BEIGE, GRIS Y NEGRO EN 50X50. VÉASE EN PÁGINA 80 / AUCH IN BEIGE, GRAU UND SCHWARZ 50X50 VERFÜGBAR. SEHEN SIE SEITE 80 / DISPONIBLE AUSSI DANS BEIGE, GRIS ET NOIR EN 50X50. VOIR LA PAGE 80 / ALSO AVAILABLE IN BEIGE, GREY AND BLACK 50X50 . SEE PAGE 80



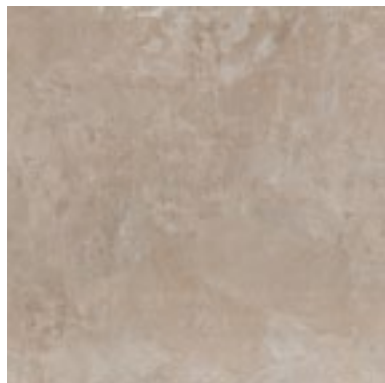
LAVE 50x50



LAVE BEIGE S010 50x50 cm



LAVE GRIS S010 50x50 cm



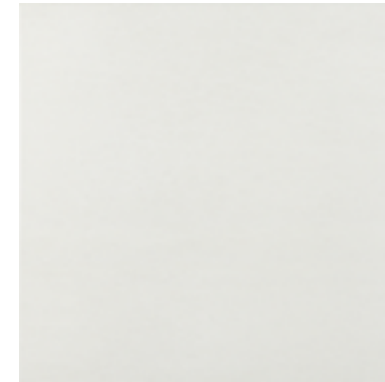
LAVE MARRÓN S010 50x50 cm



LAVE PERLA S010 50x50 cm



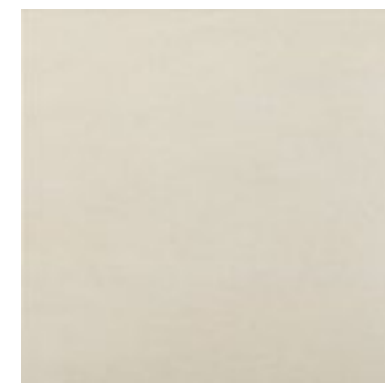
LOURON 50x50



LOURON BLANCO S010 50x50 cm



LOURON PERLA S010 50x50 cm



LOURON BEIGE S010 50x50 cm



LOURON ANTRACITA S010 50x50 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-

PIEZAS ESPECIALES:
 FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

GATA 50x50



GATA BEIGE S010 50x50 cm



GATA BLANCO S010 50x50 cm



GATA GRIS S010 50x50 cm



GATA NEGRO S010 50x50 cm



PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-

NESTE 50x50

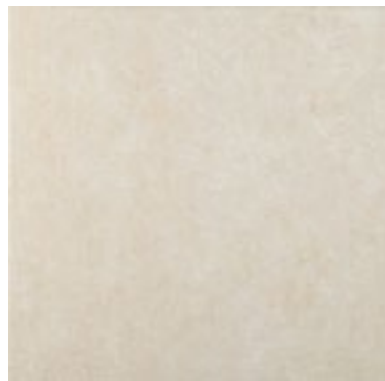
PO
PT



NESTE BLANCO S010 50x50 cm



NESTE PERLA S010 50x50 cm



NESTE BEIGE S010 50x50 cm



NESTE ANTRACITA S010 50x50 cm

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,5 ml	25	80	-	-



NESTE PERLA 50x50 cm

CAPRICHIO 50x50 / R 49x49

PO
PT



CAPRICHIO S010 50x50 cm



CAPRICHIO-R S011 49x49 cm

PIEZAS ESPECIALES:

 FIGURA 2 - 3 - 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

 FIGURA 12 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
49x49 R	6	1,44	31	32	46,08	1.029
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,50 ml	25	80	-	-
9x49 Rodapie/Skirting	25	12,25 ml	25	80	-	-



CAPRICHIO-R 49x49 cm

PO
PT



QUEBEC 50x50 / 49x49



QUEBEC SATINADO S010 50x50 cm



QUEBEC R PULIDO S011 49x49 cm



QUEBEC CENEFA PULIDA P021 25x50 cm





QUEBEC TACO PULIDO P020 25x25 cm

* DISPONIBLE LA CENEFA PARA EL MODELO QUEBEC R PULIDO EN 25x49 CM / A BORDER IS AVAILABLE FOR THE QUEBEC R POLISHED MODEL IN 25x49 CM / FRISE DISPONIBLE POUR LE MODÈLE QUEBEC R POLI EN 25x49 C / DIE BORDÜRE IST FÜR DAS MODELL QUEBEC R IN POLIERTER AUSFÜHRUNG UND IM FORMAT 25x49 C ERHÄLTlich

ESTA COLECCIÓN ESTÁ DISPONIBLE EN ACABADO NATURAL Y SEMIPULIDO / AVAILABLE IN NATURAL AND SEMIPOLISHED / CETTE COLLECTION EST DISPONIBLE EN FINITION NATURELLE ET SEMI POLIE / DIESE KOLLEKTION IST IN NATÜRLICHER UND HALBPOLIRTER AUSFÜHRUNG ERHÄLTlich

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
49x49 Rectificado	6	1,44	31	32	46,08	1.029
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,50 ml	25	80	-	-
9x49 Rodapie/Skirting	25	12,25 ml	25	80	-	-
25x50 Cenefa	7	-	-	-	-	-
25x49 Cenefa	7	-	-	-	-	-
25x25 Taco	14	-	-	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



QUEBEC SATINADO 50X50 cm, CENEFA QUEBEC PULIDA 25x50 cm

PO
PT



ONTARIO R 49x49



ONTARIO R BEIGE PULIDO S011 49x49 cm



ONTARIO R MARRÓN PULIDO S011 49x49 cm



TACO ONTARIO BEIGE P019 7x7 cm



TACO ONTARIO MARRÓN P019 7x7 cm





ONTARIO R BEIGE 49x49 cm



ONTARIO R MARRÓN 49x49 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
49x49 Rectificado	6	1,44	31	32	46,08	1.029
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,50 ml	25	80	-	-
9x49 Rodapie/Skirting	25	12,25 ml	25	80	-	-
7x7 Taco	13	-	1,8	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

PO
PT



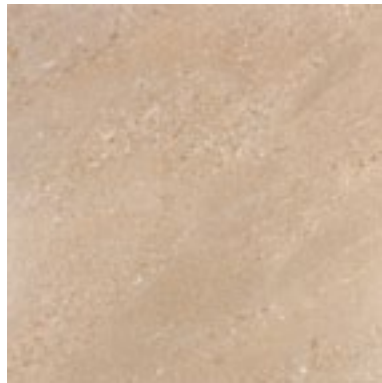
OTAWA R 49x49



OTAWA R GRIS PULIDO S011 49x49 cm



OTAWA R MARENGO PULIDO I S011 49x49 cm



OTAWA R BEIGE PULIDO S011 49x49 cm



OTAWA R TIERRA PULIDO I S011 49x49 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
49x49 Rectificado	6	1,44	31	32	46,08	1.029
9x49 Rodapie/Skirting	25	12,25 ml	25	80	-	-

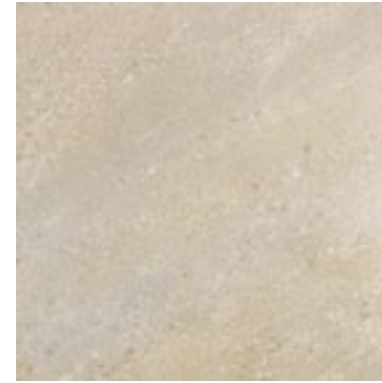
PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

PO
PT



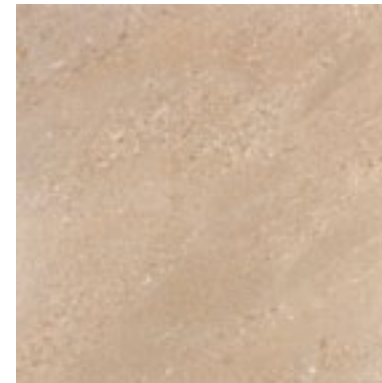
OTAWA 50x50



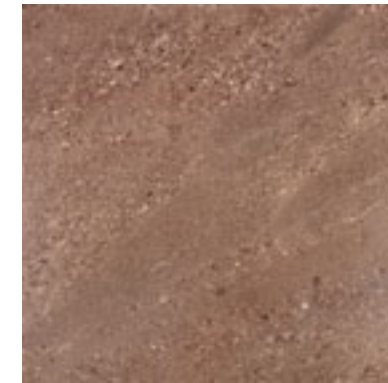
OTAWA GRIS SATINADO S010 50x50 cm



OTAWA MARENGO SATINADO S010 50x50 cm



OTAWA BEIGE SATINADO S010 50x50 cm



OTAWA TIERRA SATINADO S010 50x50 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
50x50	6	1,50	33	32	48	1.071
49x49 Rectificado	6	1,44	31	32	46,08	1.029
9x50 Rodapie/Skirting	25	12,50 ml	25	80	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 2 · 3 · 4 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 12 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



OTAWA R BEIGE PULIDO 49x49 cm



OTAWA R GRIS PULIDO 49x49 cm



OTAWA R BEIGE PULIDO 49x49 cm

GRES CERÁMICO CERAMIC GRES

El gres de siempre, por en el que en Azuliber hemos apostado y apostaremos. Rústicos, actuales, formatos versátiles y texturas aptas para todo el hogar.

Desde sus inicios, el Grupo Azuliber se ha consolidado como líder en fabricación y comercialización de pavimentos cerámicos y destacamos nuestro gres por sus características, diseño y por sus componentes que hacen más fácil nuestro compromiso medioambiental.

STONEWARE CERAMIC TILES

Traditional stoneware, which has always been and always will be an Azuliber standard. Rustic, modern, versatile formats and textures suitable for any home.

Since its inception, Grupo Azuliber has consolidated its position as a leader in the manufacturing and marketing of ceramic tiles. Special emphasis is placed on our stoneware products, the characteristics, design and components of which make it easier to uphold our environmental commitment.

GRÈS CÉRAMIQUE

Le grès de toujours pour lequel Azuliber mise et continue de miser. Rustiques, modernes, formats polyvalents et textures aptes pour toute la maison.

Dès son début, le groupe Azuliber s'est consolidé comme numéro un dans la fabrication et la commercialisation de pavements céramiques. Nous soulignons notre grès qui grâce à ses caractéristiques, sa conception et ses composants nous permet de faciliter notre engagement pour la protection de l'environnement.

STEINGUT

Steingut ist das Material, auf das Azuliber bis heute setzt. Es bietet rustikale, moderne und äußerst vielseitige Formate und Texturen, die sich für den gesamten Wohnbereich eignen.

Von Anfang an hat sich Grupo Azuliber als Marktführer bei der Herstellung und dem Vertrieb von keramischen Fliesen etabliert, wobei wir auf die Eigenschaften, Bestandteile und das Design unserer Steingutprodukte verweisen, die uns in unserem Engagement für den Schutz der Umwelt entgegenkommen.

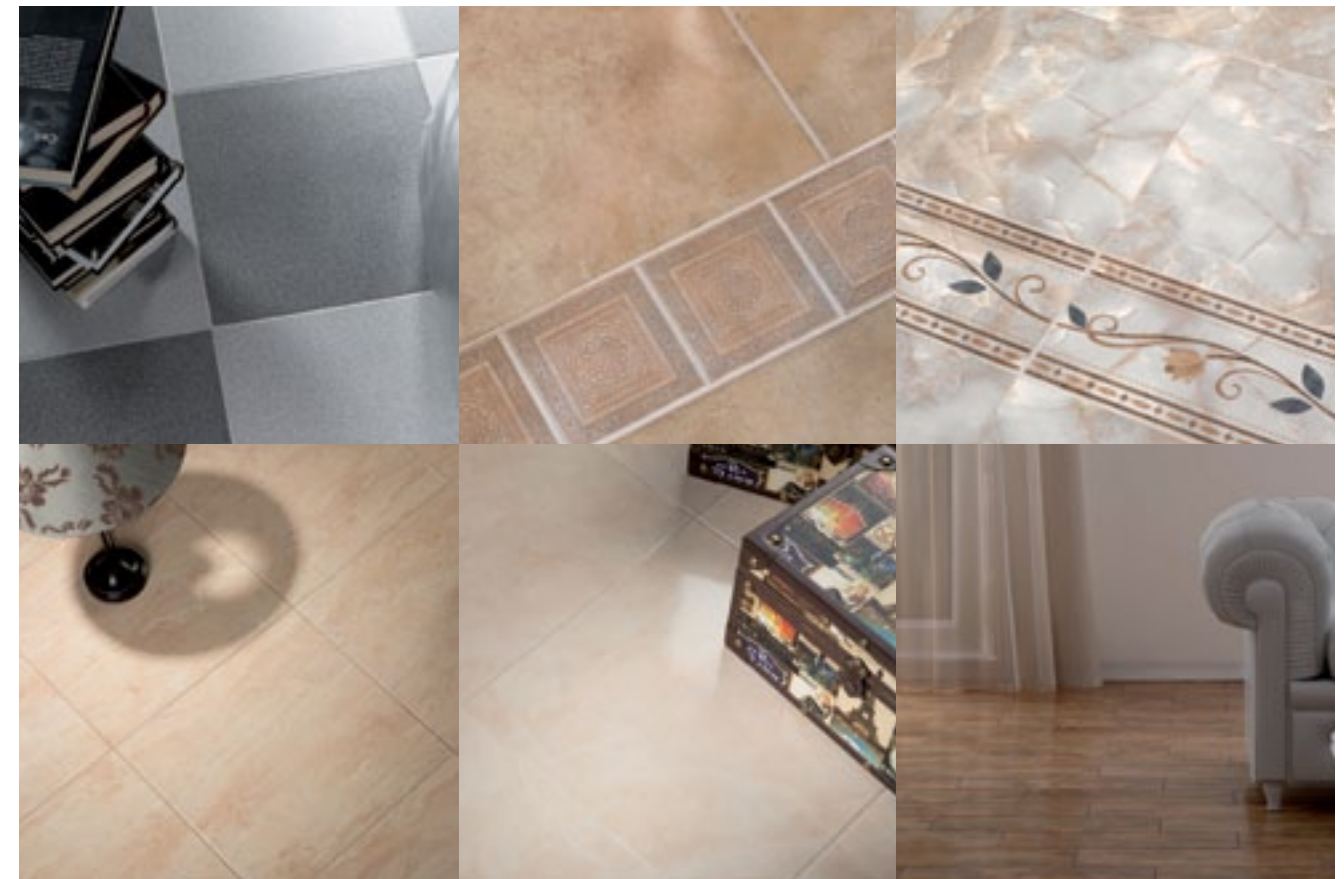


TABLA 16,5x50



TABLA DECAPE S022 16,5x50 cm

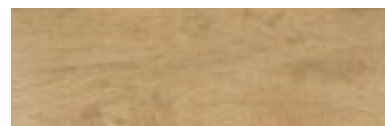


TABLA ROBLE S022 16,5x50 cm



TABLA OLIVO S022 16,5x50 cm



TABLA CEREZO S022 16,5x50 cm



TABLA WENGUE S022 16,5x50 cm



TABLA GRIS S022 16,5x50 cm

PIEZAS ESPECIALES:

 FIGURA 11 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

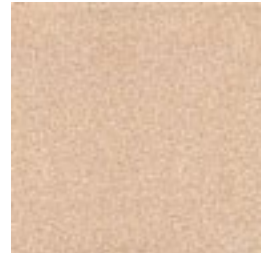
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
16,5x16,5	16	1,32	25,85	60	79,2	1.570
8x50 Rodapie/Skirting	20	10 ml	13	-	-	-



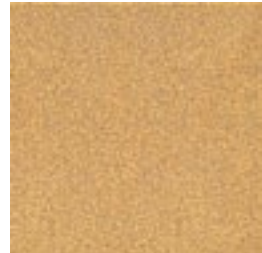
TABLA ROBLE 16,5x50 cm



BRUJAS GRIS S001 33,3x33,3 cm



BRUJAS BEIGE S001 33,3x33,3 cm



BRUJAS AMARILLO S001 33,3x33,3 cm



BRUJAS MARRÓN S001 33,3x33,3 cm



BRUJAS AZUL S001 33,3x33,3 cm



BRUJAS VERDE S001 33,3x33,3 cm





BRUJAS NEGRO S001 33,3x33,3 cm

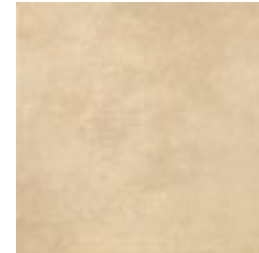


BRUJAS GRIS 33,3x33,3 cm, BRUJAS NEGRO 33,3x33,3 cm

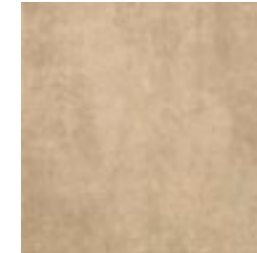
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	12	1,33	25	54	71,98	1.359
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	7	150	-	1.275

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



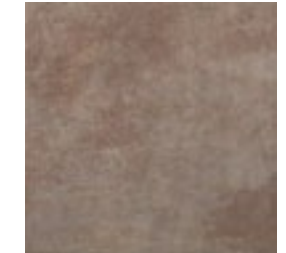
COVENTRY BEIGE S001 33,3x33,3 cm



COVENTRY MARRÓN S001 33,3x33,3 cm

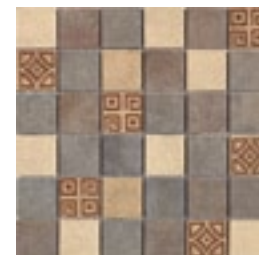


COVENTRY GRIS S001 33,3x33,3 cm



COVENTRY ROJO S001 33,3x33,3 cm

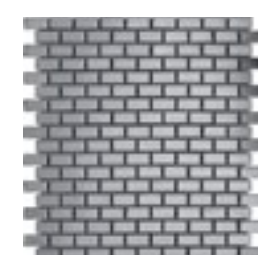
PIEZAS ESPECIALES



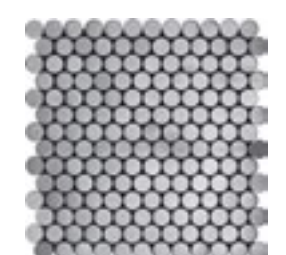
MOSAICO COVENTRY 1 P030 33,3x33,3 cm



MOSAICO COVENTRY 2 P021 33,3x33,3 cm



MALLA MURETO INOX * P028 32x32 cm



MALLA CÍRCULOS INOX * P028 32x32 cm



COVENTRY ROJO 33,3x33,3 cm, MOSAICO COVENTRY 1 33,3x33,3 cm





COVENTRY BEIGE 33,3x33,3 cm, MOSAICO COVENTRY 2 33,3x33,3 cm

* LAS PIEZAS ESPECIALES PUEDEN UTILIZARSE COMO PIEZAS COMPLEMENTARIAS EN TODAS LAS SERIES DEL CATÁLOGO / THE SPECIAL PIECES CAN BE USED WITH EVERY RANGE OF THE CATALOGUE / LES PIÈCES SPÉCIALES PEUVENT S'UTILISER COMME PIÈCES COMPLÉMENTAIRES DE TOUTES LES SÉRIES DU CATALOGUE / DIE SONDERSTÜCKE KÖNNEN BEI ALLEN SERIEN DES KATALOGS ALS ERGÄNZENDE TEILE BENUTZT WERDEN

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	12	1,33	25,5	54	71,98	1.359
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	7	150	-	1.275
33,3x33,3 Mosaico	7	-	-	-	-	-
32x32 Malla	10	-	-	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

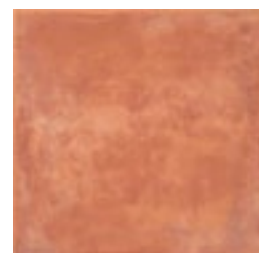
-  FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



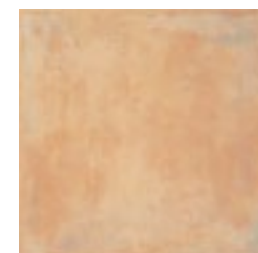
LION MARRÓN 33,3x33,3 cm, CENEFA D-C-4 16,5x33,3 cm, TACO D-T-4 16,5x16,5 cm



OPORTO 33,3x33,3



OPORTO ROJO S001 33,3x33,3 cm



OPORTO BEIGE S001 33,3x33,3 cm



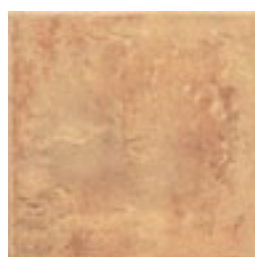
CENEFA D-C-2 P015 16,5x33,3 cm



CENEFA D-T-2 P016 16,5x16,5 cm



LION 33,3x33,3



LION BEIGE S001 33,3x33,3 cm



LION MARRÓN S001 33,3x33,3 cm



LION ROSA S001 33,3x33,3 cm



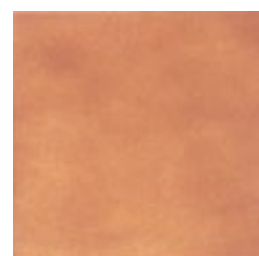
CENEFA D-C-4 P015 16,5x33,3 cm



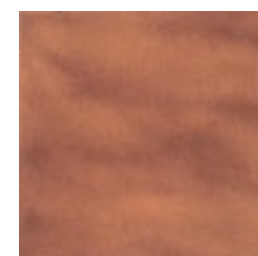
TACO D-T-4 P016 16,5x16,5 cm



SINTRA 33,3x33,3



SINTRA CLARO S001 33,3x33,3 cm



SINTRA OSCURO S001 33,3x33,3 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	12	1,33	25	54	71,98	1.359
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	7	150	-	1.275
16,5x33,3 Cenefa	12	-	12	-	-	-
16,5x16,5 Taco	24	-	12	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	12	1,33	25	54	71,98	1.359
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	7	150	-	1.275
16,5x33,3 Cenefa	12	-	12	-	-	-
16,5x16,5 Taco	24	-	12	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

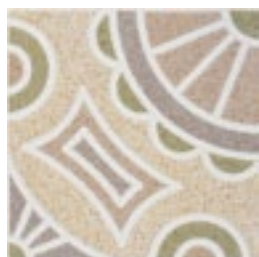
FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



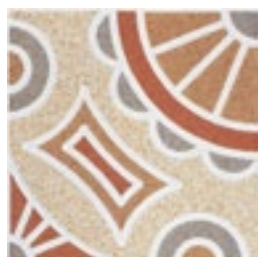
NANTES ROJO 33,3x33,3 cm



NANTES 33,3x33,3





NANTES GRIS S001 33,3x33,3 cm



NANTES ROJO S001 33,3x33,3 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
33,3x33,3	12	1,33	25	54	71,98	1.359
8x33,3 Rodapie/Skirting	24	8 ml	7	150	-	1.275

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



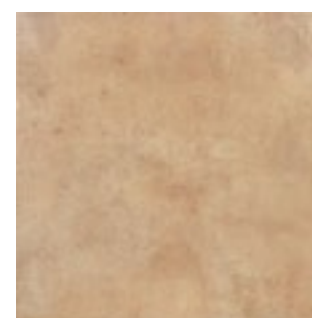
ALCAÑIZ BEIGE 40,8x40,8 cm, CENEFA ALCAÑIZ BEIGE / MARRÓN 13-20 13,5x40,8 cm



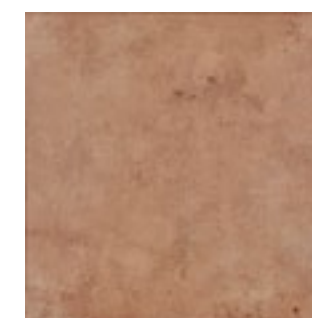
ALCAÑIZ BEIGE 40,8x40,8 cm, CENEFA ALCAÑIZ BEIGE / MARRÓN 13-20 13,5x40,8 cm



ALCAÑIZ 40,8x40,8



ALCAÑIZ BEIGE S003 40,8x40,8 cm



ALCAÑIZ MARRÓN S003 40,8x40,8 cm





CENEFA ALCAÑIZ BEIGE/MARRÓN 13-20 P018 13,5x40,8 cm



TACO ALCAÑIZ BEIGE/MARRÓN 13-20 P017 13,5x13,5 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
13,5x40,8 Cenefa	12	-	13	-	-	-
13,5x13,5 Taco	24	-	9	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

-  FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



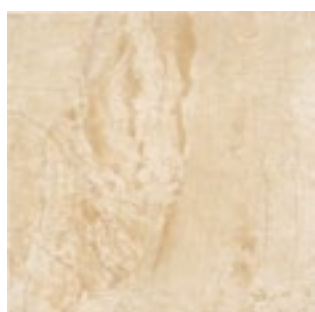
CASPE CARAMELO 40,8x40,8 cm, CENEFA 13-4 13,5x40,8 cm



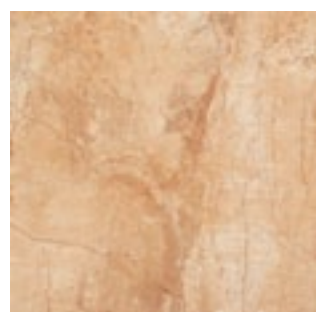
JATIVA BEIGE, JATIVA MARRÓN 40,8x40,8 cm, CENEFA MOSAICO 17 20,4x40,8 cm, TACO MOSAICO 17 20,4x20,4 cm



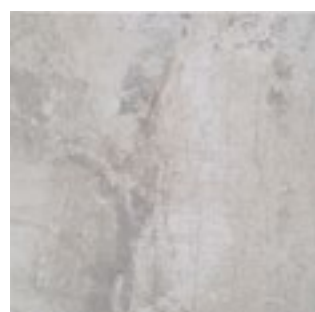
CASPE 40,8x40,8



CASPE BEIGE S003 40,8x40,8 cm



CASPE CARAMELO S003 40,8x40,8 cm



CASPE GRIS S003 40,8x40,8 cm



CENEFA 13-3 P018 13,5x40,8 cm



CENEFA 13-4 P018 13,5x40,8 cm



CENEFA 13-5 P018 13,5x40,8 cm



TACO 13-3 P017 13,5x13,5 cm





TACO 13-4 P017 13,5x13,5 cm



TACO 13-5 P017 13,5x13,5 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
13,5x40,8 Cenefa	12	-	13	-	-	-
13,5x13,5 Taco	24	-	9	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

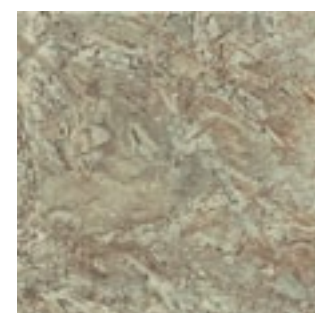
-  FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



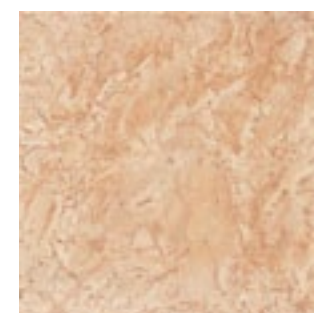
JATIVA 40,8x40,8



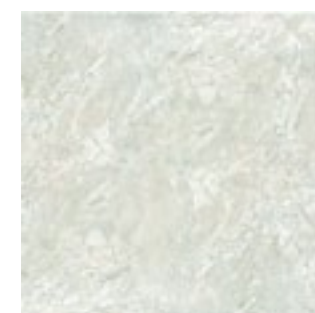
JATIVA MARRÓN S003 40,8x40,8 cm



JATIVA VERDE S003 40,8x40,8 cm



JATIVA BEIGE S003 40,8x40,8 cm



JATIVA VERDE CLARO S003 40,8x40,8 cm



CENEFA MOSAICO 17 P026 20,4x40,8 cm



CENEFA MOSAICO 16 P026 20,4x40,8 cm





TACO MOSAICO 17 P019 20,4x20,4 cm



TACO MOSAICO 16 P019 20,4x20,4 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
20,4x40,8 Cenefa	12	-	20	-	-	-
20,4x20,4 Taco	24	-	20	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

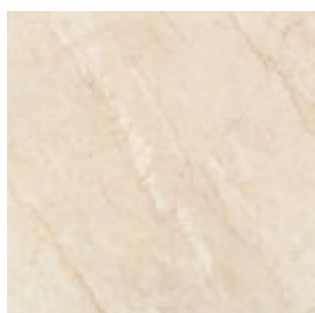
-  FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
-  FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



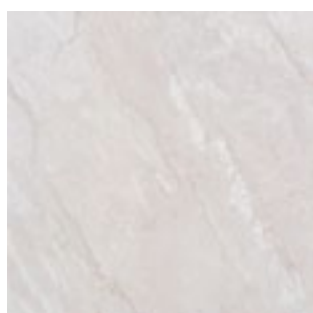
MIERES GRIS 40,8x40,8 cm, CENEFA 10-2 10x40,8 cm, TACO 10-2 10x10 cm



MIERES 40,8x40,8



MIERES BEIGE S003 40,8x40,8 cm



MIERES GRIS S003 40,8x40,8 cm



CENEFA 10-1 P018 10x40,8 cm



CENEFA 10-2 P018 10x40,8 cm



TACO 10-1 P017 10x10 cm



TACO 10-2 P017 10x10 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
10x40,8 Cenefa	12	-	9	-	-	-
10x10 Taco	48	-	9	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

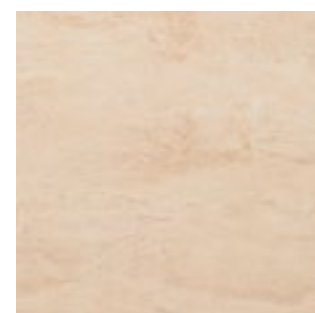
FIGURA 11 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



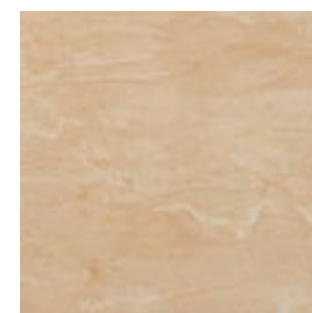
MURCIA BEIGE 40,8x40,8 cm



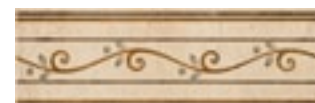
MURCIA 40,8x40,8



MURCIA BEIGE S003 40,8x40,8 cm



MURCIA CARAMELO S003 40,8x40,8 cm



CENEFA 13-23 P018 13,5x40,8 cm



CENEFA 13-24 P018 13,5x40,8 cm



TACO 13-23 P017 13,5x13,5 cm



TACO 13-24 P017 13,5x13,5 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
13,5x40,8 Cenefa	12	-	13	-	-	-
13,5x13,5 Taco	24	-	9	-	-	-

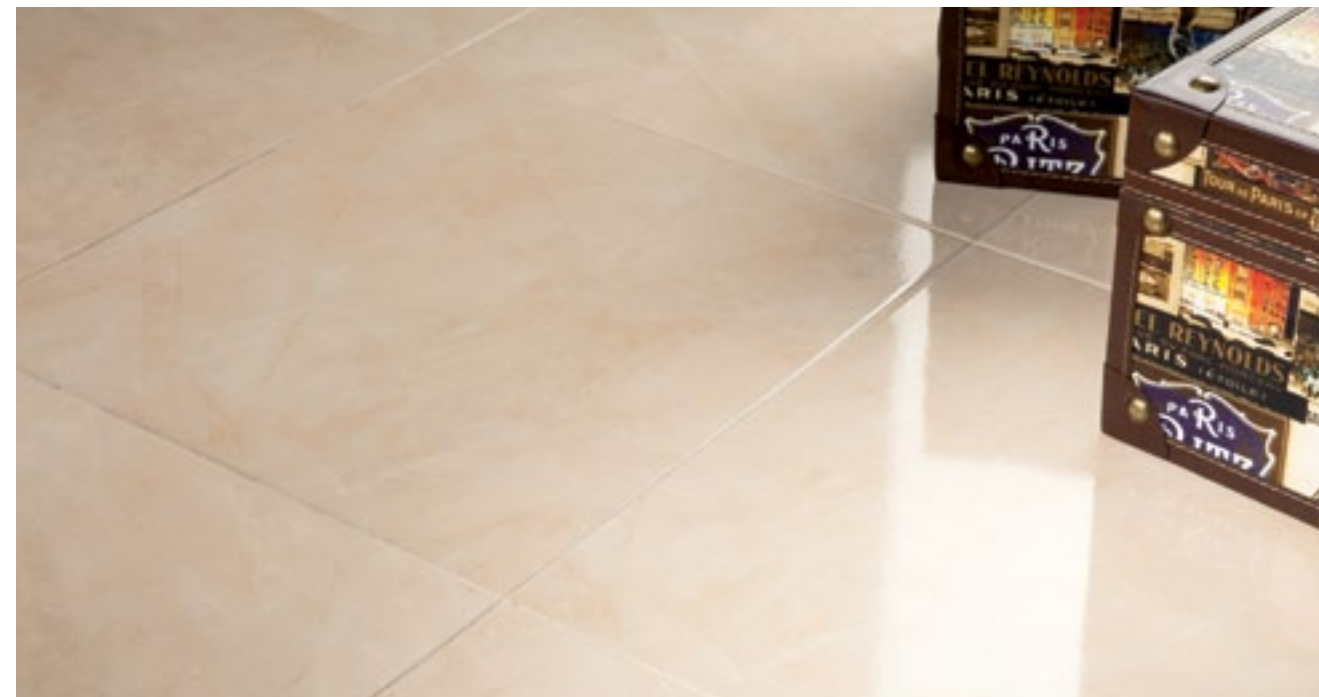
PIEZAS ESPECIALES:

FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

FIGURA 11 · 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



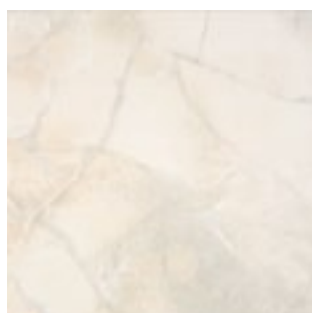
ONICE GRIS 40,8x40,8 cm, CENEFA ONICE GRIS 20,4x40,8 cm



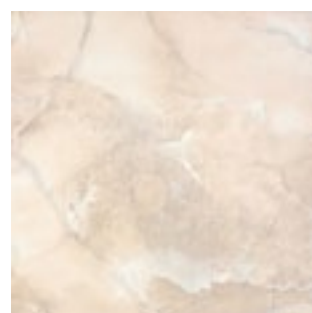
OROPESA CREMA 40,8x40,8 cm



ONICE 40,8x40,8



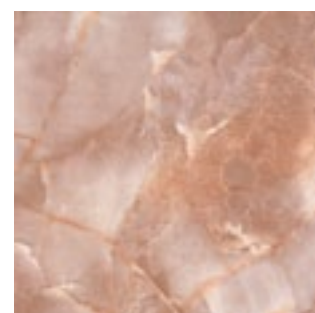
ONICE BLANCO S003 40,8x40,8 cm



ONICE BEIGE S003 40,8x40,8 cm



ONICE GRIS S003 40,8x40,8 cm



ONICE MARRÓN S003 40,8x40,8 cm



CENEFA ONICE BLANCO P026 20,4x40,8 cm



CENEFA ONICE BEIGE P026 20,4x40,8 cm



CENEFA ONICE GRIS P026 20,4x40,8 cm



TACO ONICE BLANCO P019 20,4x20,4 cm



TACO ONICE BEIGE P019 20,4x20,4 cm



TACO ONICE GRIS P019 20,4x20,4 cm

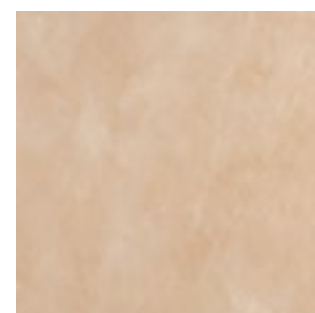
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
20,4x40,8 Cenefa	12	-	20	-	-	-
20,4x20,4 Taco	24	-	20	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

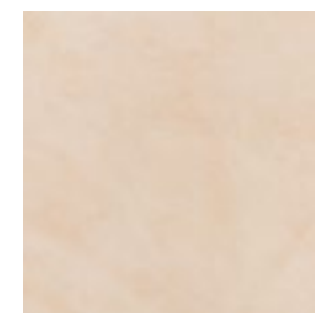
- FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)



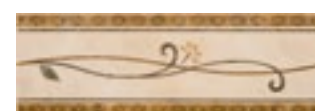
OROPESA 40,8x40,8



OROPESA BEIGE S003 40,8x40,8 cm



OROPESA CREMA S003 40,8x40,8 cm



CENEFA 13-25 P018 13,5x40,8 cm



CENEFA 13-26 P018 13,5x40,8 cm



TACO 13-25 P017 13,5x13,5 cm



TACO 13-26 P017 13,5x13,5 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapie/Skirting	30	12,24 ml	18,20	80	-	1.450
13,5x40,8 Cenefa	12	-	13	-	-	-
13,5x13,5 Taco	24	-	9	-	-	-

PIEZAS ESPECIALES:

- FIGURA 3 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)
- FIGURA 11 - 13 (VÉASE FIGURAS EN PÁGINA 172)

Las nuevas necesidades de un mercado cada vez más exigente y variable, han hecho este año que en el Grupo Azuliber hayamos optado por cubrir espacios distintos, como revestir paredes con una singular colección de revestimiento actual, versátil y cromatismos que siguen las últimas tendencias en decoración.

En Azuliber, hemos apostado siempre por escucharte, por compartir contigo el día a día del proceso de venta y ayudarte en tus propuestas. Por este motivo, junto a estas nuevas colecciones, te facilitamos en nuestro website, un programa para realizar combinaciones de nuestro producto, atender al cliente final como se merece y que puedas ofrecer diversas alternativas de decoración con el programa Virtual Decor, sencillo de utilizar, creativo y con mil posibilidades. Te invitamos a que te sumerjas en esta nueva herramienta de diseño creada especialmente para ti.

Esperamos que estas iniciativas permitan estrechar nuestra colaboración, y con el ánimo siempre de aportarte soluciones.

WALL TILES

The new requirements of an increasingly demanding and variable market have led Grupo Azuliber to adopt the decision this year to cover different spaces, such as wall claddings, in the form of a unique collection of modern, versatile products displaying up-to-date colour schemes.

Azuliber has always believed in listening to its clients, in sharing the day-to-day sales process and in helping you with your proposals. For this reason, along with these new collections our website features a program that allows our products to be presented in different combinations, thus providing the client with service he/she deserves. By using the easy-to-use and creative Virtual Decor program, you are able to offer thousands of different decorative alternatives. We invite you to immerse yourself in this new design tool, created especially for you.

We hope that these initiatives will enable us to strengthen our collaboration and provide you with the solutions you need.

REVÊTEMENT

Les nouveaux besoins d'un marché de plus en plus exigeant et variable ont promu que cette année le groupe Azuliber ait choisi de couvrir des espaces différents, comme revêtir des parois avec une collection singulière de revêtement actuel, polyvalent et des chromatismes qui suivent les dernières tendances en matière de décoration.

Chez Azuliber, nous vous avons toujours écouté, partagé avec vous le quotidien du processus de vente et aidé dans vos projets. C'est pour cela qu'avec nos nouvelles collections, nous vous facilitons sur notre site Internet un programme pour que vous puissiez combiner notre produit. Pour servir vos clients comme il se doit et que vous puissiez leur offrir diverses alternatives de décoration avec le programme Virtual Decor, simple à utiliser, créatif et pleins de possibilités. Nous vous invitons à vous plonger dans ce nouvel outil de conception, spécialement créé pour vous.

Nous espérons que ces initiatives permettront de renforcer notre collaboration, et toujours dans le but d'apporter des solutions.

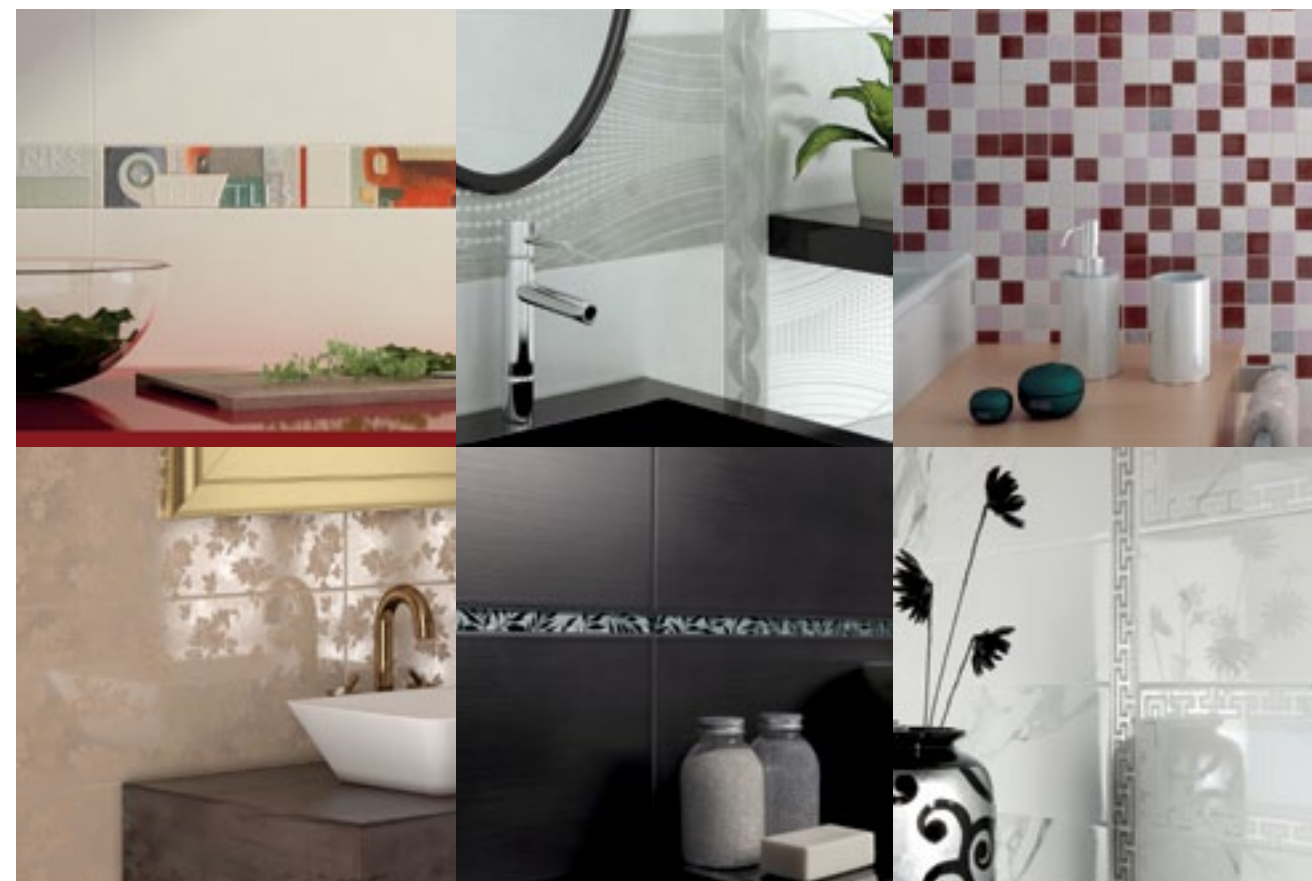
FLIESEN

Die neuen Bedürfnisse eines Marktes, der immer anspruchsvoller und wechselhafter wird, führten dazu, dass wir uns bei Grupo Azuliber dafür entschieden haben, sowohl verschiedene Räume als auch Wände mit einer einzelnen Fliesenkollektion zu verkleiden, die modern und vielseitig ist und Farbtöne aufweist, die den neuesten Einrichtungstendenzen folgen.

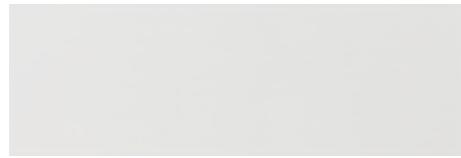
Bei Azuliber setzen wir immer darauf, Ihnen zuzuhören, Sie bei Ihrem Entscheidungsprozess zu begleiten und Ihnen mit Ihren Ideen zu helfen. Aus diesem Grund stellen wir Ihnen neben unseren neuen Kollektionen auf unserer Website ein Programm zur Verfügung, mit dem Sie Kombinationen unseres Produkts durchspielen können und mit dem wir Sie gut beraten möchten. Mit dem Programm Virtual Decor, das kreativ und einfach zu benutzen ist und Tausende von Möglichkeiten aufzeigt, werden Ihnen verschiedene Gestaltungsalternativen präsentiert. Wir laden Sie dazu ein, in unser neues Design-Programm einzutauchen, das speziell für Sie geschaffen wurde.

Wir hoffen, dass diese Initiativen es ermöglichen, unsere Zusammenarbeit zu intensivieren, wobei wir immer darum bemüht sind, Ihnen Lösungen anzubieten.

REVESTIMIENTO WALL TILES



SATIN 20x60



SATIN R004 20x60 cm



DECOR COMIC (2 piezas) P029 40x60 cm



LISTELO NEGRO P020 1x60 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
20x60	10	1,2	18,5	64	76,8	1.204
40x60 Decor Comic Conjunto	5	1,2	18,5	-	-	-
1x60 Listelo Negro	50	-	5	-	-	-



SATIN 20x60 cm, DECOR COMIC 20x60 cm, LISTELO NEGRO 1x60 cm

ALBA 20x60



ALBA R004 20x60 cm



DECOR GRECA ALBA P035 20x60 cm



CENEFA GRECA ALBA P018 5x60 cm



ALBA, DECOR GRECA ALBA, 20x60 cm, CENEFA GRECA ALBA 5x60 cm



PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES / PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



QUEBEC SATINADO S010 50x50 cm



QUEBEC R PULIDO S011 49x49 cm

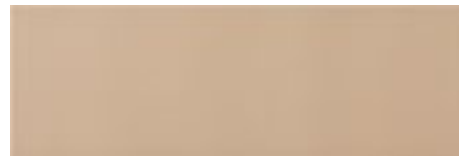
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
20x60	10	1,2	18,5	64	76,8	1.204
20x60 Decor Greca Alba	10	1,2	18,5	-	-	-
5x60 Cenefa Greca Alba	12	-	5	-	-	-
50x50 Quebec Satinado	6	1,5	33	32	48	1.071
49x49 Quebec R pulido	6	1,44	31	32	46,08	1.029



ALBA, DECOR GRECA ALBA, 20x60 cm, CENEFA GRECA ALBA 5x60 cm, QUEBEC R PULIDO 49x49 cm



GLOSS CREMA R004 20x60 cm



GLOSS MOKA R004 20x60 cm



GLOSS NARANJA R005 20x60 cm



GLOSS MARRÓN R004 20x60 cm



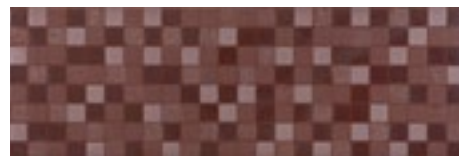
MOSAICO GLOSS CREMA P036 20x60 cm



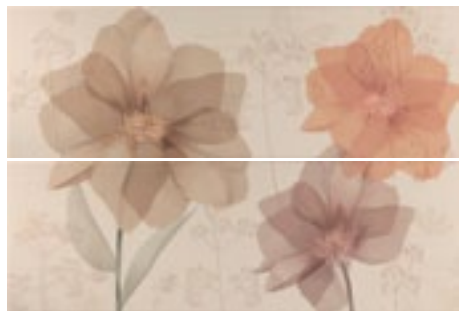
MOSAICO GLOSS MOKA P036 20x60 cm



MOSAICO GLOSS NARANJA P037 20x60 cm



MOSAICO GLOSS MARRÓN P036 20x60 cm



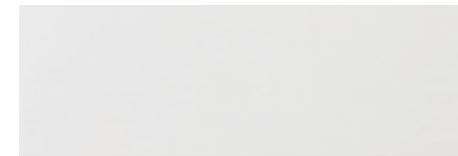
CONJUNTO DECOR FLOR 2 GLOSS P033 (2 piezas) 40x60 cm



DECOR MINIMAL 2 GLOSS P034 20x60 cm



CENEFA MINIMAL GLOSS P020 5x60 cm



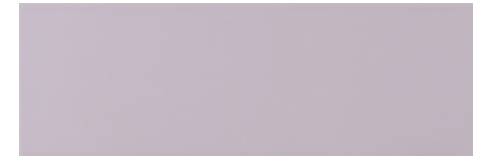
GLOSS BLANCO R004 20x60 cm



GLOSS ANTRACITA R004 20x60 cm



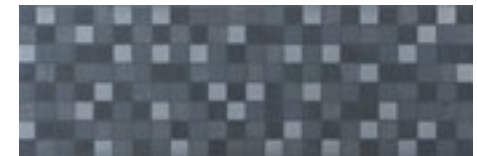
GLOSS AZUL R004 20x60 cm



GLOSS MALVA R004 20x60 cm



MOSAICO GLOSS BLANCO P036 20x60 cm



MOSAICO GLOSS ANTRACITA P036 20x60 cm



MOSAICO GLOSS AZUL P036 20x60 cm



MOSAICO GLOSS MALVA P036 20x60 cm



CONJUNTO DECOR FLOR 1 GLOSS P033 (2 piezas) 40x60 cm



DECOR MINIMAL 1 GLOSS P034 20x60 cm



CENEFA MINIMAL GLOSS P020 5x60 cm



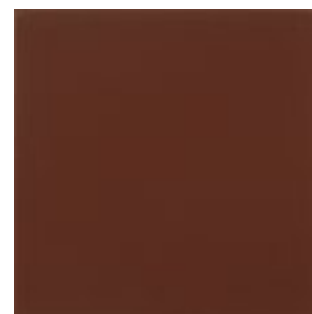
GLOSS CREMA S003 40,8x40,8 cm



GLOSS NARANJA S014 40,8x40,8 cm



GLOSS MOKA S003 40,8x40,8 cm



GLOSS MARRÓN S003 40,8x40,8 cm



GLOSS BLANCO S003 40,8x40,8 cm



GLOSS AZUL S003 40,8x40,8 cm



GLOSS MALVA S003 40,8x40,8 cm



GLOSS ANTRACITA S003 40,8x40,8 cm



COMPOSICION SPA AMA (3 piezas) P041 60x60 cm



COMPOSICION SPA MCM (3 piezas) P041 60x60 cm



CENEFA SPA AMA * P031 5x60 cm



CENEFA SPA MCM * P031 5x60 cm



DECOR COCINA GLOSS P034 20x60 cm

* Las cenefas se comercializan mezclados en la misma caja
* The borders are provided mixed in the same box

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
20x60	10	1,2	18,50	64	76,8	1.204
20x60 Decor Cocina Gloss	9	1,08	18	-	-	-
20x60 Decor Minimal	10	1,2	18,50	-	-	-
20x60 Mosaico Gloss	10	1,2	18,50	-	-	-
40x60 Conjunto Decor flor 1-2	5	1,2	18,50	-	-	-
60x60 Conjunto Compo. SPA	3	-	18	-	-	-
5x60 Cenefa Spa	18	-	10	-	-	-
5x60 Cenefa Minimal	8	-	3	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,50	48	72	1.427



GLOSS BLANCO 20x60 cm, MOSAICO GLOSS BLANCO 20x60 cm



GLOSS BLANCO, 20x60 cm, DECOR COCINA GLOSS 20x60 cm



GLOSS MOKA 20x60 cm, DECOR FLOR 2 GLOSS 20x60 cm



GLOSS ANTRACITA, MOSAICO GLOSS ANTRACITA 20x60 cm



GLOSS MALVA, DECOR MINIMAL 1 GLOSS 20x60 cm



GLOSS MALVA, GLOSS BLANCO, DECOR FLOR 1 GLOSS 20x60 cm



GLOSS MARRÓN, GLOSS CREMA, DECOR MINIMAL 2 GLOSS 20x60 cm



GLOSS BLANCO, GLOSS ANTRACITA 20x60 cm, CENEFA MINIMAL GLOSS 5x60 cm



GLOSS BLANCO, GLOSS AZUL 20x60 cm, CENEFA MINIMAL GLOSS 5x60 cm



BRISBANE BEIGE 27x50 cm, CENEFA TESELA BRISBANE 4,8x29,5 cm

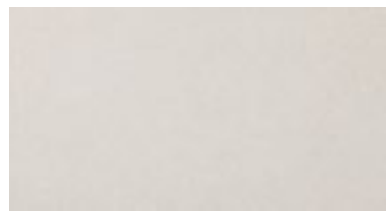
RE
WT



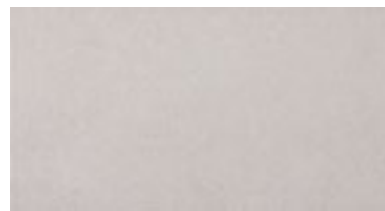
BRISBANE 27x50



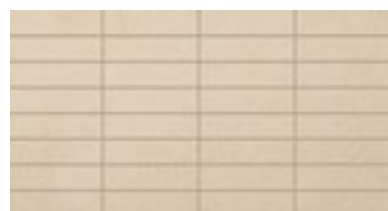
BRISBANE BEIGE R001 27x50 cm



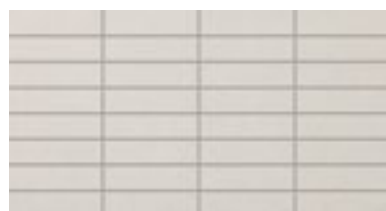
BRISBANE ARENA R001 27x50 cm



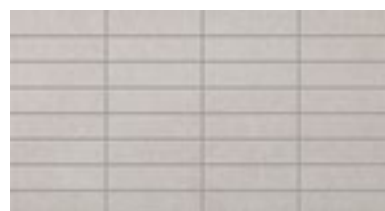
BRISBANE GRIS R001 27x50 cm



MOSAICO BRISBANE BEIGE R002 27x50 cm



MOSAICO BRISBANE ARENA R002 27x50 cm



MOSAICO BRISBANE GRIS R002 27x50 cm

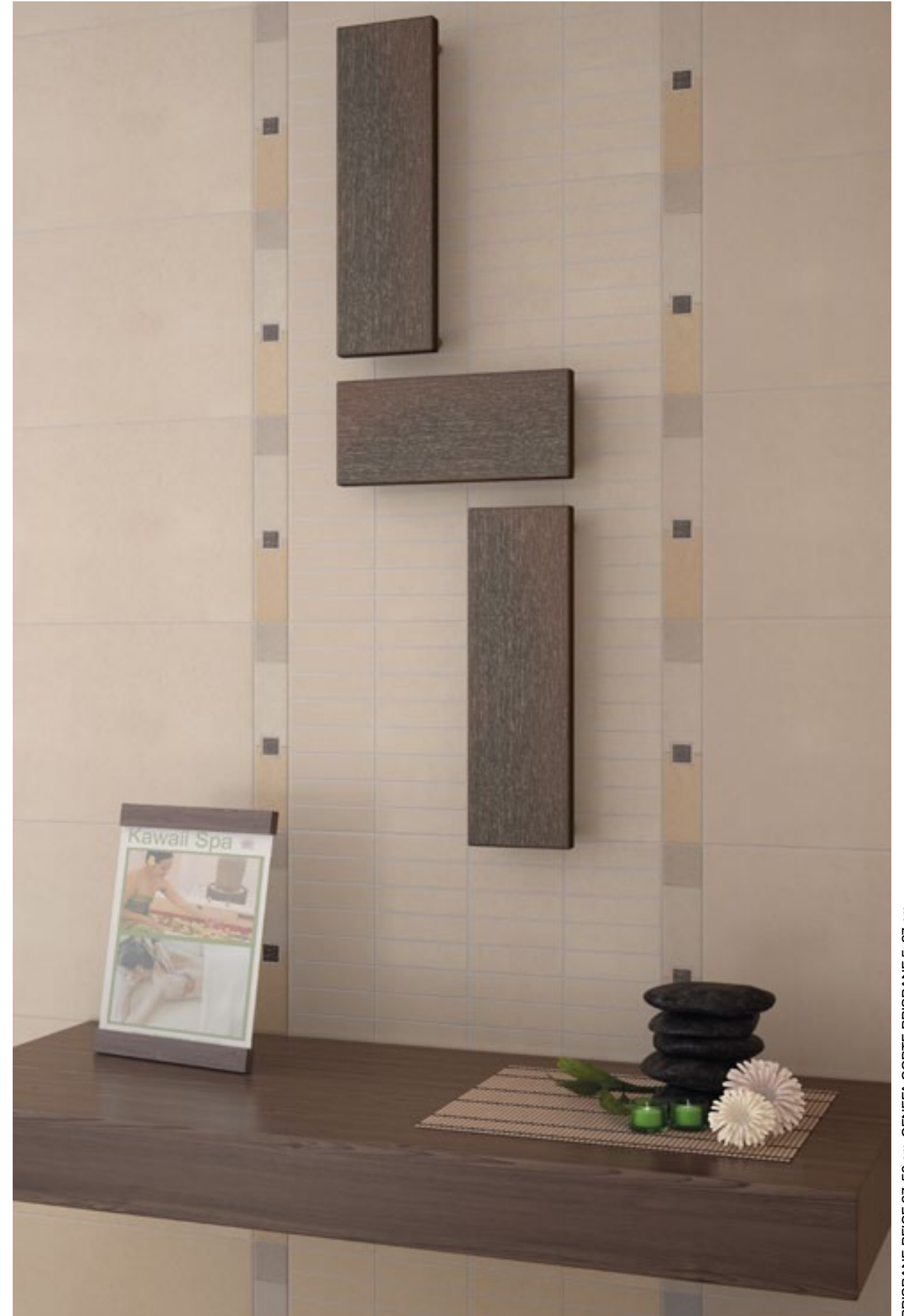


CENEFA CORTE BRISBANE P007 5x27 cm



CENEFA TESELA BRISBANE P004 4,8x29,5 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
27x50	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
27x50 Mosaico Brisbane	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
5x27 Cenefa Corte Brisbane	16	-	4	-	-	-
4,8x29,5 Cenefa Tesela Brisbane	20	-	4	-	-	-



BRISBANE BEIGE 27x50 cm, CENEFA CORTE BRISBANE 5x27 cm



JAVA CREMA R001 27x50 cm



JAVA BEIGE R001 27x50 cm



JAVA MARRÓN R001 27x50 cm



PRE-2 JAVA CREMA R002 27x50 cm



PRE-2 JAVA BEIGE R002 27x50 cm



PRE-2 JAVA MARRÓN R002 27x50 cm



MOSAICO JAVA CREMA R002 27x50 cm



MOSAICO JAVA BEIGE R002 27x50 cm



MOSAICO JAVA MARRÓN R002 27x50 cm

LISTELO 1 CREMA P006 1,5x25 cm

LISTELO 1 MOKA P006 1,5x25 cm

LISTELO 1 CHOCOLATE P006 1,5x25 cm

LISTELO 2 ORO P007 2x50 cm

LISTELO 2 PLATA P007 2x50 cm



DECOR JAVA FLOR CREMA P008 27x50 cm



DECOR JAVA FLOR BEIGE P008 27x50 cm



DECOR JAVA FLOR MARRÓN P008 27x50 cm



DECOR JAVA GEOMETRÍA P010 27x50 cm



CENEFA JAVA GEOMETRÍA P011 5x50 cm



CENEFA JAVA FLOR P009 5x50 cm

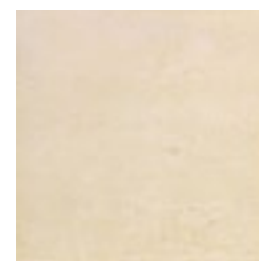


JAVA MARRÓN 27x50 cm, CENEFA JAVA FLOR 5x50 cm

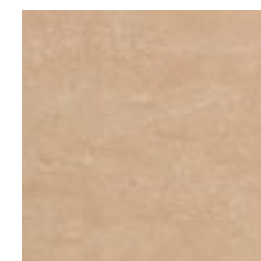


PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES / PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG

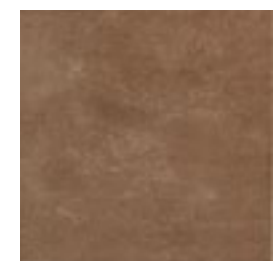
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
27x50	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
27x50 PRE-2	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
27x50 Mosaico Java	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
27x50 Decor Java Flor	6	0,81	13	-	-	-
27x50 Decor Java Geometria	8	1,08	20	-	-	-
5x50 Cenefa Java Flor	12	-	5	-	-	-
5x50 Cenefa Java Geometria	30	-	14	-	-	-
2x50 Listelo 2	16	-	4	-	-	-
1,5x25 Listelo 1	40	-	2	-	-	-
33,3x33,3	12	1,33	25	54	71,98	1.359



JAVA CREMA S001 33,3x33,3 cm



JAVA BEIGE S001 33,3x33,3 cm



JAVA MARRÓN S001 33,3x33,3 cm



JAVA CREMA, JAVA BEIGE 27x50 cm, MOSAICO JAVA CREMA 27x50 cm, DECOR. JAVA GEOMETRÍA 27x50 cm, LISTELO 1 CREMA 1,5x25, CENEFA JAVA GEOMETRÍA 5x50 cm, PAVIMENTO JAVA CREMA 33,3x33,3 cm



JAVA CREMA 27x50 cm, DECOR JAVA FLOR CREMA 27x50 cm



JAVA MARRÓN 27x50 cm, CENEFA JAVA FLOR 5x50 cm



JAVA BEIGE 27x50 cm, DECORADO JAVA GEOMETRÍA 27x50 cm

SIDNEY 27x50



SIDNEY CREMA R001 27x50 cm



SIDNEY MOKA R001 27x50 cm



SIDNEY CHOCOLATE R001 27x50 cm



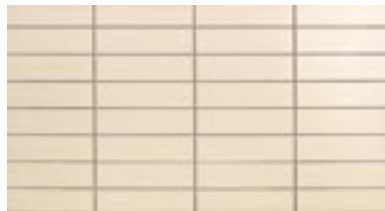
PRE-2 SIDNEY CREMA R002 27x50 cm



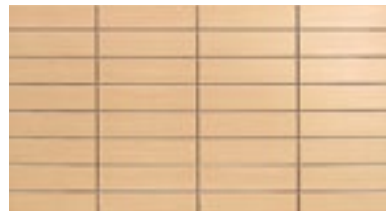
PRE-2 SIDNEY MOKA R002 27x50 cm



PRE-2 SIDNEY CHOCOLATE R002 27x50 cm



MOSAICO SIDNEY CREMA R002 27x50 cm



MOSAICO SIDNEY MOKA R002 27x50 cm



MOSAICO SIDNEY CHOCOLATE R002 27x50 cm

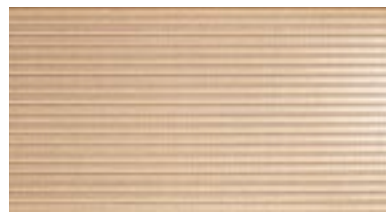
LISTELO 1 CREMA P006 1,5x25 cm

LISTELO 1 MOKA P006 1,5x25 cm

LISTELO 1 CHOCOLATE P006 1,5x25 cm



DECOR SIDNEY CAFÉ P005 27x50 cm



DECOR SIDNEY LINEAS 1 P003 27x50 cm



CENEFA SIDNEY CAFÉ P002 5x50 cm



CENEFA SIDNEY LINEAS 1 P004 5x50 cm

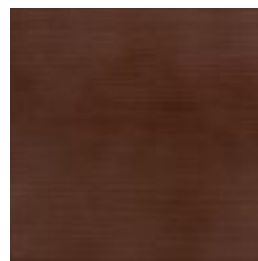
PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES / PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



SIDNEY CREMA S001 33,3x33,3 cm



SIDNEY MOKA S001 33,3x33,3 cm



SIDNEY CHOCOLATE S001 33,3x33,3 cm

SIDNEY 27x50



SIDNEY BLANCO R001 27x50 cm



SIDNEY ANTRACITA R001 27x50 cm



SIDNEY ROJO R002 27x50 cm



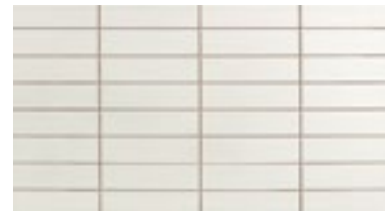
PRE-2 SIDNEY BLANCO R002 27x50 cm



PRE-2 SIDNEY ANTRACITA R002 27x50 cm



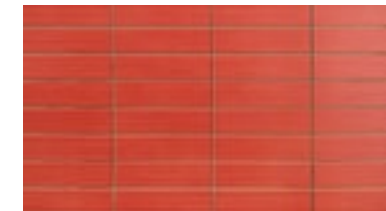
PRE-2 SIDNEY ROJO R003 27x50 cm



MOSAICO SIDNEY BLANCO R002 27x50 cm



MOSAICO SIDNEY ANTRACITA R002 27x50 cm



MOSAICO SIDNEY ROJO R003 27x50 cm

LISTELO 1 BLANCO P006 1,5x25 cm

LISTELO 1 ANTRACITA P006 1,5x25 cm

LISTELO 1 ROJO P006 1,5x25 cm



DECOR SIDNEY LINEAS 2 P003 27x50 cm

LISTELO 2 ORO P007 2x50 cm

LISTELO 2 PLATA P007 2x50 cm



CENEFA SIDNEY LINEAS 2 P004 5x50 cm

PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES / PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



SIDNEY BLANCO S001 33,3x33,3 cm



SIDNEY ANTRACITA S001 33,3x33,3 cm



SIDNEY ROJO S002 33,3x33,3 cm

SIDNEY 27x50



CONJUNTO DECOR SIDNEY ACUARELA 1 P001 54x50 cm
(2 piezas)



CENEFA SIDNEY ACUARELA 1 P002 5x50 cm



CONJUNTO DECOR SIDNEY ACUARELA 2 P001 54x50 cm
(2 piezas)



CENEFA SIDNEY ACUARELA 2 P002 5x50 cm



CONJUNTO DECOR ROSE CHOCOLATE P039 54x50 cm
(2 piezas)



CENEFA ROSE CHOCOLATE P018 5x50 cm



CONJUNTO DECOR ROSE ANTRACITA P039 54x50 cm
(2 piezas)



CENEFA ROSE ANTRACITA P018 5x50 cm

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
27x50	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
27x50 PRE-2	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
27x50 Mosaico Sidney	9	1,22	22,2	60	73,2	1.351
54x50 Conj. Decor Sidney Acquarela	4	1,08	20	-	-	-
27x50 Decor Sidney Lineas	7	0,95	17	-	-	-
27x50 Decor Sidney Café	8	1,08	20	-	-	-
54x50 Conjunto Decor Rose	4	1,08	20	-	-	-
5x50 Cenefa Sidney Acquarela	30	-	14	-	-	-
5x50 Cenefa Sidney Lineas	30	-	14	-	-	-
5x50 Cenefa Sidney Café	30	-	14	-	-	-
5x50 Cenefa Rose	30	-	14	-	-	-
1,5x25 Listelo 1	40	-	2	-	-	-
33,3x33,3	12	1,33	25	54	71,98	1.359

SIDNEY BLANCO, SIDNEY ANTRACITA 27x50 cm, CONJUNTO DECORADO ROSE ANTRACITA 54x50 cm



SIDNEY CREMA, SIDNEY CHOCOLATE 27x50 cm, CENEFA SIDNEY LINEAS 1 5x50 cm



SIDNEY CREMA 27x50 cm, CONJUNTO DECO SIDNEY ACUARELA 1 54x50 cm



SIDNEY ANTRACITA 27x50 cm, LISTELO 2 PLATA 2x50 cm



SIDNEY BLANCO, SIDNEY ROJO 27x50 cm, PRE-2 SIDNEY ROJO, CENEFA SIDNEY LINEAS 5x50 cm, DECORADO SIDNEY LINEAS-2 27x50 cm, SIDNEY BLANCO 33.3x33.3 cm



SIDNEY BLANCO 27x50 cm, DECORADO SIDNEY LINEAS 2 27x50 cm



SIDNEY BLANCO 27x50 cm, DECORADO SIDNEY CAFÉ 27x50 cm



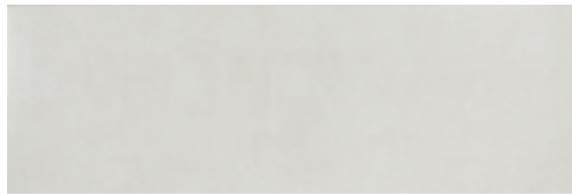
SIDNEY CREMA, SIDNEY CHOCOLATE 27x50 cm, MOSAICO SIDNEY CREMA 27x50 cm, DECORADO SIDNEY ACUARELA 1 27x50 cm, PAVIMENTO SIDNEY CREMA 33.3x33.3 cm



BERLIN BLANCO R006 25x75 cm



DECOR BERLIN-1 BLANCO P027 25x75 cm



BERLIN CREAM R006 25x75 cm



DECOR BERLIN-1 CREAM P027 25x75 cm



BERLIN CUERO R006 25x75 cm



DECOR BERLIN-1 CUERO P027 25x75 cm



BERLIN GRIS R006 25x75 cm



DECOR BERLIN-1 GRIS P027 25x75 cm



BERLIN PERLA R006 25x75 cm



DECOR BERLIN-1 PERLA P027 25x75 cm



DECOR BERLIN-2 BLANCO P027 25x75 cm



DECOR BERLIN-2 CREAM P027 25x75 cm



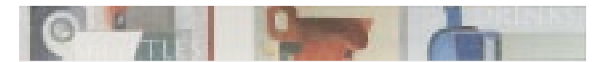
DECOR BERLIN-2 CUERO P027 25x75 cm



DECOR BERLIN-2 GRIS P027 25x75 cm



DECOR BERLIN-2 PERLA P027 25x75 cm



CENEFA BERLIN COCINA P003 7,5x75 cm



CENEFA BERLIN RELIEVE CREAM P003 7,5x75 cm



CENEFA BERLIN RELIEVE GRIS P003 7,5x75 cm



LISTELO BERLIN CREAM P022 1,5x75 cm



LISTELO BERLIN GRIS P022 1,5x75 cm



LISTELO NEGRO P007 1x75 cm



LISTELO ROJO P007 1x75 cm



LISTELO MARRÓN P007 1x75 cm

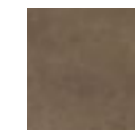
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
25x75	7	1,32	26,1	48	63,36	1.253
25x75 Decor Berlin-1	6	1,13	21	-	-	-
25x75 Decor Berlin-2	6	1,13	21	-	-	-
7,5x75 Cenefa Berlin Cocina	18	-	20	-	-	-
7,5x75 Cenefa Berlin Relieve	16	-	18	-	-	-
1x75 Listelo	105	-	17	-	-	-
1,5x75 Listelo Berlin	72	-	17	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427



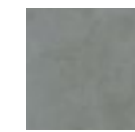
BERLIN BLANCO S003 40,8x40,8 cm



CREAM S003



CUERO S003



GRIS S003



PERLA S003



DECOR BERLIN-2 CREAM 25x75 cm



BERLIN BLANCO, BERLIN GRIS 25x75 cm, DECOR BERLIN-1 BLANCO 25x75 cm, DECOR BERLIN-1 GRIS, CENEFA BERLIN RELIEVE GRIS 7,5x75 cm



BERLIN BLANCO 25x75 cm, CENEFA BERLIN COCINA 7,5x75 cm

LAGUNA 25x75



LAGUNA BEIGE R006 25x75 cm



DECOR LAGUNA LINEAL P027 25x75 cm

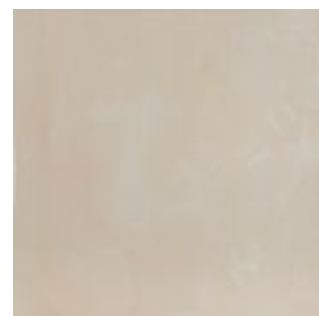


DECOR LAGUNA FLORAL P008 25x75 cm



MOLDURA LAGUNA P009 3x75 cm

PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES / PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



LAGUNA S003 40,8x40,8 cm

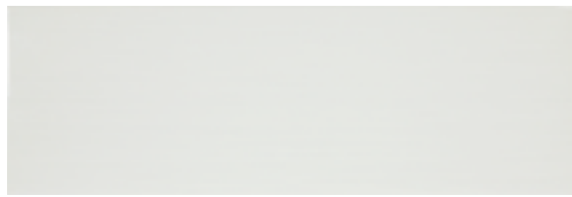
FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
25x75	7	1,32	26,1	48	63,36	1.253
25x75 Decor Laguna Floral	6	1,13	21	-	-	-
25x75 Decor Laguna Lineal	6	1,13	21	-	-	-
3x75 Moldura Laguna	24	-	10	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427



DECOR LAGUNA LINEAL 25x75 cm. MOLDURA LAGUNA 3x75 cm. LAGUNA BEIGE 25x75. LAGUNA 40,8x40,8 cm



DECOR LAGUNA FLORAL 25x75 cm, MOLDURA LAGUNA 3x75 cm, LAGUNA BEIGE 25x75, LAGUNA 40,8x40,8 cm



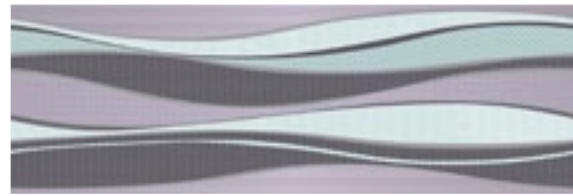
TEXI BLANCO R006 25x75 cm



DECOR TEXI-1 FRIOS P030 25x75 cm



TEXI AZUL R006 25x75 cm



DECOR TEXI OLAS FRIOS P042 25x75 cm



TEXI MALVA R006 25x75 cm



DECOR TEXI FLORAL FRIOS (2 piezas) P040 50x75 cm



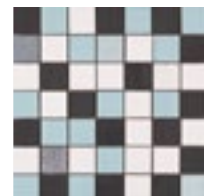
TEXI ANTRACITA R006 25x75 cm



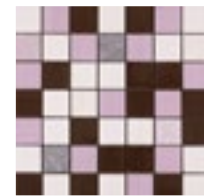
DECOR TEXI FLORAL CÁLIDOS (2 piezas) P040 50x75 cm



DECOR TEXI CUADROS P030 25x75 cm



MOSAICO TEXI FRIOS P038 25x25 cm



MOSAICO TEXI CÁLIDOS P038 25x25 cm



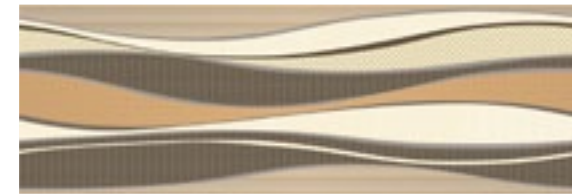
TEXI CREMA R006 25x75 cm



DECOR TEXI-1 CÁLIDOS P030 25x75 cm



TEXI MARRÓN R006 25x75 cm



DECOR TEXI OLAS CÁLIDOS P042 25x75 cm

LISTELO NEGRO P007 1x75 cm

LISTELO ROJO P007 1x75 cm

LISTELO MARRÓN P007 1x75 cm

LISTELO MALVA P007 1x75 cm

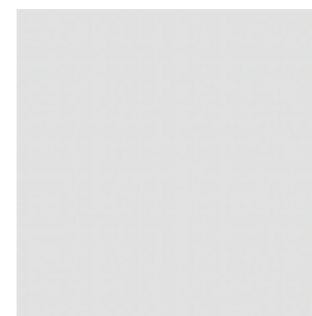
LISTELO AZUL P007 1x75 cm



DECOR TEXI LETRAS P030 25x75 cm



DECOR TEXI FLORAL CÁLIDOS (2 piezas) P040 50x75 cm



GLOSS BLANCO S003 40,8x40,8 cm



AZUL S003



MALVA S003



ANTRACITA S003



CREMA S003



MARRÓN S003

FORMATO SIZE	PIEZAS / CAJAS PIECES / BOX	M2 / CAJA SQM / BOX	KG / CAJA KG / BOX	CAJAS / PALET BOXES / PALLET	M2 / PALET SQM / PALLET	KG / PALET KG / PALLET
25x75	7	1,32	26,1	48	63,36	1.253
25x75 Decor Texi-1	6	1,13	21	-	-	-
25x75 Decor Texi Olas	6	1,13	21	-	-	-
50x75 Decor Texi Floral Conjunto	3	1,13	21	-	-	-
25x75 Decor Texi Cuadros	6	1,13	21	-	-	-
25x75 Decor Texi Letras	6	1,13	21	-	-	-
25x25 Mosaico Texi	-	-	-	-	-	-
1x75 Listelo	105	0,84 ml	17	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427



TEXI BLANCO 25x75 cm, DECOR TEXI 1 FRIOS 25x75 cm, TEXI AZUL 25x75 cm



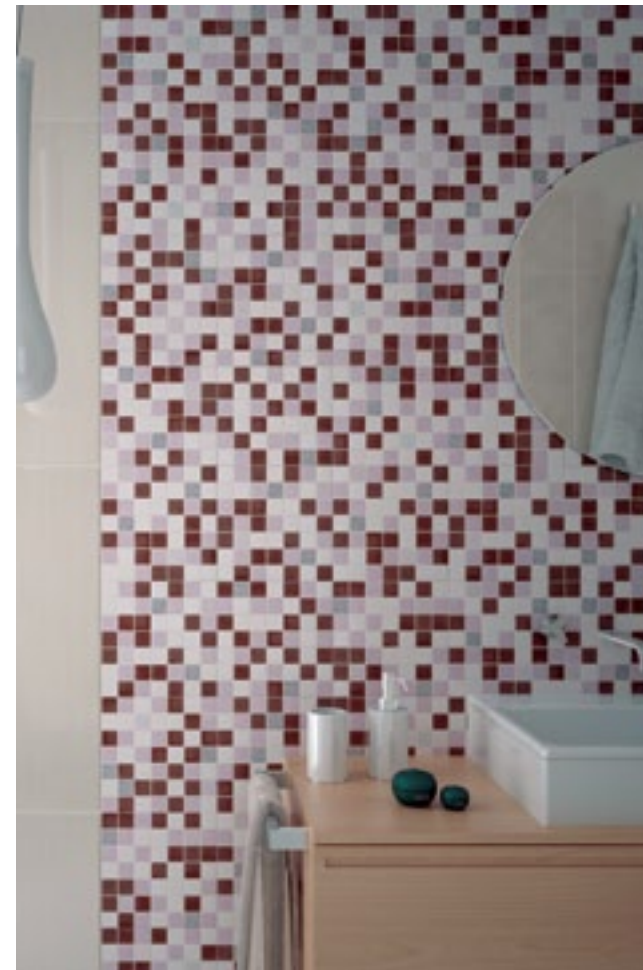
TEXI MALVA 25x75 cm, DECOR TEXI OLAS FRIOS 25x75 cm, TEXI ANTRACITA 25x75 cm



TEXI CREMA 25x75 cm, TEXI MARRÓN 25x75 cm, DECOR TEXI FLORAL CÁLIDOS 25x75 cm



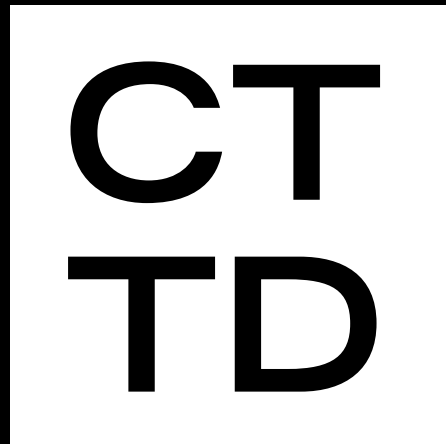
TEXI CREMA 25x75 cm, DECOR TEXI LETRAS 25x75 cm



TEXI CREMA 25x75 cm, MOSAICO TEXI CALIDOS 25x25 cm



TEXI BLANCO 25x75 cm, DECOR TEXI CUADROS 25x75 cm



**CARACTERÍSTICAS
TÉCNICAS
TECHNICAL DATA
CARACTÉRISTIQUES
TECHNIQUES
TECHNISCHE
EIGENSCHAFTEN**

El **Grupo Azuliber**, con el ánimo de aportar herramientas en el punto de venta que ayuden en la venta a nuestros clientes, ha desarrollado un sencillo programa de creación y diseño de ambientes en 3D, llamado **Virtual Decor**, y fácilmente accesible gracias a nuestra actual página web.

Virtual Decor de Azuliber facilita el diseño de ambientaciones y espacios como baños, cocinas, salones, terrazas, etc... con el producto de nuestro catálogo. De forma manual y automática, también es capaz de ofrecer distintos acabados de superficies, distintos focos de luz con realismo y con una amplia biblioteca de atrezzo como muebles, espejos, puertas, accesorios para hacer más real la ambientación planteada en decoración tridimensional.

Nuestro programa, dispone de una sencilla versión Hogar, pensada para los más ocupados o para los que no acostumbran a diseñar con el ordenador. De esta forma se convierte en una herramienta sencilla para los menos expertos y que tiene como finalidad dar vida a nuestro producto.

In order to provide with point of sale tools capable of assisting our clients with their sales activities, **Grupo Azuliber** has developed a simple program for creating and designing 3D environments. Known as Virtual Decor, it is accessible via to our current website.

Azuliber's Virtual Decor facilitates the design of environments and spaces such as bathrooms, kitchens, living rooms, terraces, etc., with products from our catalogue. Manually and automatically, is also able to provide different surface finishes, different realistic light sources and, using an extensive library of props such as furniture, mirrors and doors, different accessories to make the proposed three-dimensional decorative environment more real.

Our programme is available in a simple Home version, aimed at those with little time or who are not accustomed to designing with a computer. In this version, it becomes an easy tool for non-experts, enabling them to bring our products to life.



Dans le but de fournir des outils à nos points de vente pour faciliter la vente aux clients, le **groupe Azuliber** a développé un logiciel simple de création et de conception d'intérieur en 3D, appelé Virtual Decor et facilement accessible grâce à notre page web actuelle.

Virtual Decor d'Azuliber facilite la conception d'intérieurs et d'espaces comme les salles de bain, les cuisines, les salons, les terrasses etc. avec le produit de notre catalogue. De façon manuelle et automatique, il est également capable de proposer différentes finitions de surfaces, différentes sources de lumière avec réalisme, et il dispose d'une vaste bibliothèque d'accessoires (meubles, portes, ustensiles) afin de rendre plus réel l'espace envisagé dans le décor tridimensionnel.

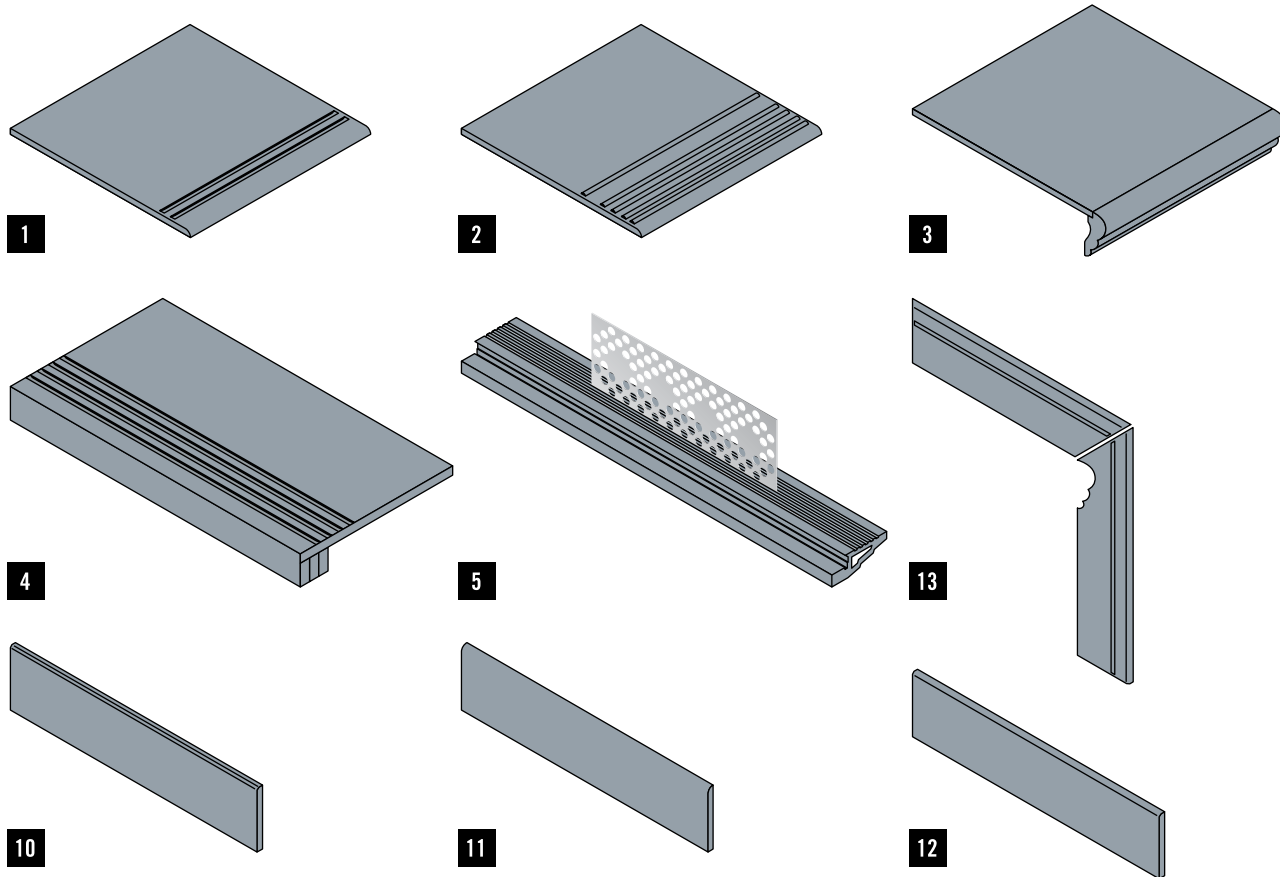
Notre logiciel dispose d'une version simple Foyer, conçue pour ceux qui n'ont pas le temps ou pour ceux qui n'ont pas l'habitude de dessiner par ordinateur. Cela en fait donc un outil simple pour les utilisateurs les moins experts, dont la finalité est de donner vie à notre produit.

Um unseren Kunden Hilfsmittel beim Kauf unserer Produkte bereitzustellen, entwickelte **Grupo Azuliber** ein einfaches Programm zum Entwurf und Design von Dekorationen in 3D namens Virtual Decor, das dank unserer Website einfach zugänglich ist.

Virtual Decor von Azuliber erleichtert die Gestaltung und Ausstattung von Räumen wie Bäder, Küchen, Wohnzimmer, Terrassen etc. mit einem Produkt aus unserem Katalog. Es können damit auch manuell und automatisch verschiedene Ausführungen und Lichtquellen realistisch und mit den verschiedensten Requisiten wie Möbel, Spiegel, Türen und Accessoires dargestellt werden, um die dreidimensionale Gestaltung des entsprechenden Raums so echt wie möglich zu machen.

Unser Programm verfügt über eine einfache Version zum Wohnbereich, die für Leute gedacht ist, die wenig Zeit haben oder für diejenigen, die es nicht gewohnt sind, etwas am Computer zu entwerfen. So wird das Programm, mit dem unsere Produkte veranschaulicht werden sollen, zu einem leicht zu handhabenden Werkzeug für die weniger Erfahrenen.





1. PELDAÑO PRENSA / PRESS STEP / MARCHE PRESSE / TRITTFLEISE DRÜCK	33,3x33,3 cm	P017
2. PELDAÑO RANURADO + ROMO / GROOVED STEP + BLUNT / MARCHE RAINURÉE + ROND / TRITTFLEISE GERILLT	30x60 cm	P022
	40x60 cm	P031
	40x40 cm Natural	P020
	40x40 cm Pulido	P024
	50x50 cm	P036
3. PELDAÑO PEGADO / GLUED STEP / MARCHE COLLÉE / TRITTFLEISE GEKLEBT	30x60 cm	P030
	33,3x33,3 cm Gres Cerámico	P020
4. PELDAÑO TÉCNICO / TECHNICAL STEP / MARCHE TECHNIQUE / TRITTFLEISE TECHNISCH	33,3x33,3 cm Porcelánico Natural	P038
	40x60 cm	P030
	40x40 cm	P021
	45x45 cm	P005
	50x50 cm	P030
	30x60 cm	P039
	40x60 cm	P039
5. TORELO + PLETINA / EDGING + PLATE / NEZ DE MARCHE+ PLATINE / ZIERKANTE + FLACHEISEN	40x40 cm	P001
	50x50 cm	P039
		P015
10. CORTADO / BISELADO / CUT / BEVELLED / COUPÉ / BISEAUTÉ / GESCHNITTEN / ABGESCHRÄGT	40x40 Natural	P025
	40x40 Pulido	P017
11. PRENSA / PRESS / PRESSE / DRUCK	33,3x33,3 Roja	P012
	16,5x50 Roja	P014
	40,8x40,8 Roja	P013
	30x60 cm	P016
	40x60 cm	P017
12. CANTO ROMO / BLUNT EDGE / BORD ROND / ABGERUNDET	40x40 cm Natural	P017
	40x40 cm Pulido	P015
	35x35 cm	P017
	45x45 cm	P017
	49x49 cm	P017
	50x50 cm	P017
	30x60 cm	P031
	33,3x33,3 cm Porcelánico Natural	P020
	40x60 cm	P036
	45x45 cm Porcelánico	P036
13. ZANQUÍN DERECHO - IZQUIERDO / LEFT - RIGHT SKIRTING / PLINTE DROITE - GAUCHE / TREPPENSOCKEL RECHTS - LINKS	50x50 cm Porcelánico	P036
	33x33 cm Roja	P015
	40x40 Roja	P006

ABSORCIÓN DE AGUA %
FUERZA DE ROTURA (N)
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN (N/MM2)
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN (PEI)
RESISTENCIA A LA HELADA
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO
RESISTENCIA A LAS MANCHAS

RESISTENCIA QUÍMICA
PRODUCTOS DE LIMPIEZA
SALES DE PISCINA
ÁCIDOS Y BASES BAJA CONCENTRACIÓN
ÁCIDOS Y BASES ALTA CONCENTRACIÓN

% WATER ABSORPTION
BREAKING STRENGTH (N)
FLEXURAL STRENGTH (N/MM2)
ABRASION RESISTANCE (PEI)
FROST TOUGHNESS
SLIP RESISTANCE
STAIN RESISTANCE

CHEMICAL RESISTANCE
CLEANING PRODUCTS
POOL SALTS
LOW CONCENTRATION ACIDS AND BASES
HIGH CONCENTRATION ACIDS AND BASES

REVESTIMIENTO GRUPO BIII	PAVIMENTO DE GRES GRUPO BIIa	PAVIMENTO DE PORCELÁNICO	NORMA DE ENSAYO
≥ 10	3 % < E ≤ 6 %	E ≤ 0,5 %	UNE EN ISO 10545 - 3
600	1100	1300	UNE EN ISO 10545 - 4
≥ 15	≥ 22	≥ 35	UNE EN ISO 10545 - 4
-----	SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	UNE EN ISO 10545 - 7
-----	-----	CUMPLE	UNE EN ISO 10545 - 12
-----	SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	UNE - ENV 12633
MIN. CLASE 3	MIN. CLASE 3	MIN. CLASE 3	UNE EN ISO 10545 - 14

CLASE GA	CLASE GA	CLASE GA	UNE EN ISO 10545 - 13
CLASE GA	CLASE GA	CLASE GA	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GLB	MIN. GLB	MIN. GLB	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GHB	MIN. GHB	MIN. GHB	UNE EN ISO 10545 - 13

GROUP BIII CLADDING	GROUP BIIa FLOOR TILE	PORCELAIN FLOOR TILE	TEST REGULATION
≥ 10	3 % < E ≤ 6 %	E ≤ 0,5 %	UNE EN ISO 10545 - 3
600	1100	1300	UNE EN ISO 10545 - 4
≥ 15	≥ 22	≥ 35	UNE EN ISO 10545 - 4
-----	ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	UNE EN ISO 10545 - 7
-----	-----	COMPLIES WITH THE STANDARDS	UNE EN ISO 10545 - 12
-----	ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	UNE - ENV 12633
MIN. CLASE 3	MIN. CLASS 3	MIN. CLASS 3	UNE EN ISO 10545 - 14

CLASE GA	CLASS GA	CLASS GA	UNE EN ISO 10545 - 13
CLASE GA	CLASS GA	CLASS GA	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GLB	MIN. GLB	MIN. GLB	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GHB	MIN. GHB	MIN. GHB	UNE EN ISO 10545 - 13

CLASIFICACIÓN DE LOS SUELOS SEGÚN SU1 / CLASSIFICATION OF FLOORS UNDER SU1

RESISTENCIA AL DELIZAMIENTO / SLIP RESISTANCE	CLASE / CLASS	ICONO / ICONS	DETERMINACIÓN DEL VALOR DE LA RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO / RESBALAMIENTO DE LOS PAVIMENTOS SIN PULIR (USRV) - UNE - ENV 12633.
RD ≤ 15°	CLASE 0		DETERMINATION OF THE ANTI SLIP/SLIDE VALUE OF UNPOLISHED PAVINGS (USRV) - UNE - ENV 12633.
15° < RD ≤ 35°	CLASE 1		
35° < RD ≤ 45°	CLASE 2		DETERMINATION OF THE ANTI SLIP/SLIDE VALUE OF UNPOLISHED PAVINGS (USRV) - UNE - ENV 12633.
RD > 45°	CLASE 3		

CLASE EXIGIBLE A LOS SUELOS SEGÚN SU1 EN FUNCIÓN DE SU LOCALIZACIÓN
CLASS REQUIRED OF FLOORS UNDER SU1 IN ACCORDANCE WITH THEIR LOCATION

LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL SUELO / LOCATION AND CHARACTERISTICS OF FLOOR	CLASE / CLASS
ZONAS INTERIORES SECAS / DRY INDOOR AREAS: SUPERFICIES CON PENDIENTE MENOR QUE EL 6% / SURFACES WITH A GRADIENT OF LESS THAN 6% SUPERFICIES CON PENDIENTE IGUAL O MAYOR QUE EL 6% Y ESCALERAS / SURFACES WITH A GRADIENT EQUAL TO OR GREATER THAN 6% AND STAIRS	CLASE / CLASS 1 CLASE / CLASS 2
ZONAS INTERIORES HÚMEDAS, TALES COMO LAS ENTRADAS A LOS EDIFICIOS DESDE EL ESPACIO EXTERIOR (1) TERRAZAS CUBIERTAS, VESTUARIOS, DUCHAS, BAÑOS, ASEO, COCINAS, ETC... / WET INDOOR AREAS, SUCH AS THE ENTRANCE TO BUILDINGS FROM THE OUTSIDE (1) COVERED TERRACES, CHANGING ROOMS, SHOWERS, BATHROOMS, TOILETS, KITCHENS, ETC. SUPERFICIES CON PENDIENTE MENOR QUE EL 6% / SURFACES WITH A GRADIENT OF LESS THAN 6% SUPERFICIES CON PENDIENTE IGUAL O MAYOR QUE EL 6% Y ESCALERAS / SURFACES WITH A GRADIENT EQUAL TO OR GREATER THAN 6% AND STAIRS	CLASE / CLASS 2 CLASE / CLASS 3
ZONAS INTERIORES DONDE, ADEMÁS DE AGUA, PUEDA HABER AGENTES (GRASAS, LUBRICANTES, ETC.) QUE REDUZCAN LAS RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO, TALES COMO COCINAS INDUSTRIALES, MATADEROS, APARCAMIENTOS, ZONAS DE USO INDUSTRIAL, ETC. / WATER, THEIR MAY AGENTS PRESENT (GREASE, LUBRICANTS, ETC.) WHICH REDUCE SLIP RESISTANCE, SUCH AS INDUSTRIAL KITCHENS, SLAUGHTERHOUSES, CAR PARKS, AREAS DEDICATED TO INDUSTRIAL USE, ETC.	CLASE / CLASS 3
ZONAS EXTERIORES. PISCINAS (2) / OUTDOOR AREAS. POOLS (2)	CLASE / CLASS 3

(1) EXCEPTO CUANDO SE TRATE DE ACCESO DIRECTO A ZONAS DE USO RESTRINGIDO / EXCEPT FOR DIRECT ACCESSES TO RESTRICTED USE AREAS.

(2) EN ZONAS PREVISTAS PARA USUARIOS DESCALZO Y EN EL FONDO DE LOS VASOS, EN ZONAS EN LAS QUE LA PROFUNDIDAD NO EXCEDA DE 1.50 M. / IN AREAS CATERING TO BAREFOOT USERS AND THE BOTTOM OF SWIMMING POOLS, IN AREAS WHERE THE DEPTH DOES NOT EXCEED 1.50 M.

LAS NORMAS ISO

Todos nuestros productos son conformes a la norma europea **UNE EN 14411**, la cual define y establece los términos, requisitos y criterios de marcado para baldosas cerámicas fabricadas por el método de extrusión o prensado en seco.

La Norma Internacional **ISO 10545** describe los métodos de ensayo que se necesitan para determinar las características de producto que se incluyen en la Norma Internacional **ISO 13006**.

La Norma Internacional **ISO 10545** se divide en partes, cada una de ellas describe un método de ensayo o asuntos relacionados.

MÉTODOS DE FABRICACIÓN

Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua. Se distinguen 2 grupos A y B en función del método de moldeo:

A Azulejos extruidos (es decir, que se forman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusionadora", que for, a por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada)

B Azulejos prensados (es decir, que se forman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales), se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar sin esmalte.

Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad):

- Grupo **Bla** = $E \leq 0,5\%$ **UNE EN 14411 ANEXO G**
- Grupo **Blla** = $3\% < E \leq 6\%$ **UNE EN 14411 ANEXO J**
- Grupo **Blb** = $0,5\% < E \leq 3\%$ **UNE EN 14411 ANEXO H**
- Grupo **Bllb** = $6\% < E \leq 10\%$ **UNE EN 14411 ANEXO K**
- Grupo **Blll** = $E > 10\%$ **UNE EN 14411 ANEXO L**

Las normas establecen por cada grupo de productos, las dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos. Los azulejos de la gama de Azuliber se obtienen mediante prensado y pertenecen a los grupos Bla, Blla, Blb, Bllb, Blll.

ISO REGULATIONS

All our products conform to the European Standard **UNE EN 14411**, which defines and gives terms, specifies requirements and marking criteria for ceramic tiles (produced by extrusion and dry-pressing techniques)

Standard **EN ISO 10545** describes the tests procedures required to determine the product characteristics listed in the European Standard **ISO 13006**.

Standard **EN ISO 10545** is divided into parts, each describing a specific test procedure or related matter.

PRODUCT REGULATIONS

Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B:

A Extruded tiles (formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions.)

B Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristics (porosity)

- Group **Bla** = $E \leq 0,5\%$ **UNE EN 14411 ANEXO G**
- Group **Blla** = $3\% < E \leq 6\%$ **UNE EN 14411 ANEXO J**
- Group **Blb** = $0,5\% < E \leq 3\%$ **UNE EN 14411 ANEXO H**
- Group **Bllb** = $6\% < E \leq 10\%$ **UNE EN 14411 ANEXO K**
- Group **Blll** = $E > 10\%$ **UNE EN 14411 ANEXO L**

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Azuliber tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups Bla, Blla, Blb, Bllb and Blll.

LES NORMES ISO

Tout nos produits sont conformes à la Norme Europ **UNE EN 14411**, laquelle définit et établit les termes, critères et conditions requises du marché des carreaux céramiques (fabriqué par pressage à sec ou par étirement)

La norme internationale **ISO 10545** décrit les méthodes des essais qualité nécessaires pour déterminer les caractéristiques du produit fini nécessaires à la Norme Internationale **ISO 13006**

La Norme internationale **ISO 10545** se divise en plusieurs parties, chacune décrivant les méthodes de test et sujet rattaché

NORMES DE PRODUIT

Les carreaux en céramique sont divisés en groupes selon le type de façonnage et leur porosité, ils font partie de la classe A ou B suivant le type de façonnage:

A Carreaux extrudés (c'est-à-dire façonnés par le passage de la matière à l'état plastique dans une extrudeuse; la bande formée est ensuite coupée à la mesure désirée).

B Carreaux pressés (c'est-à-dire obtenus par pression de la matière première à l'état de poudre sèche, dans des moules spéciaux). Ces carreaux peuvent ensuite être émaillés ou non.

Les groupes sont divisés en sous-groupes suivant le degré d'absorption d'eau (porosité):

- | | |
|--|------------------------------|
| ▪ Groupe B1a = $E \leq 0,5\%$ | UNE EN 14411 ANNEXE G |
| ▪ Groupe B1a = $3\% < E \leq 6\%$ | UNE EN 14411 ANNEXE J |
| ▪ Groupe B1b = $0,5\% < E \leq 3\%$ | UNE EN 14411 ANNEXE H |
| ▪ Groupe B1b = $6\% < E \leq 10\%$ | UNE EN 14411 ANNEXE K |
| ▪ Groupe B1b = $E > 10\%$ | UNE EN 14411 ANNEXE L |

Les normes définissent, pour chaque groupe de produits, les dimensions, les tolérances dimensionnelles, les caractéristiques mécaniques, physiques et chimiques, l'aspect et la désignation des carreaux céramiques. Les carreaux de la gamme Azuliber sont tous obtenus par pressage et appartiennent aux groupes B1a, B1a, B1b, B1b, B1b.

DI ISO NORMEN

Alle unsere Produkte entsprechen der Europäischen Norm **UNE-EN 14411**. Diese europäische Norm enthält Festlegungen zur Kennzeichnung für durch Strang-press und Trockenpresstechniken hergestellte keramische Fliesen.

Die Normenreihe **EN ISO 10545** beschreibt die Prüfverfahren, die zur Bestimmung der in der Europäischen Norm **ISO 13006** aufgeführten Produkteigenschaften erforderlich sind.

Die Normenreihe besteht aus Teilen, von denen jeder Teil ein bestimmtes Prüfverfahren oder ein damit zusammenhängendes Phänomen beschreibt.

PRODUKTNORMEN

Keramikfliesen werden nach ihrer Formungsweise und ihres Wasseraufnahmevermögens in Gruppen eingeteilt. Je nach der Formungsmethode werden die Gruppen A und B unterschieden:

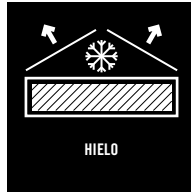
A Gezogene Fliesen (das heißt Fliesen, die durch eine Strangpresse zu einem Streifen geformt werden, der anschließend in einzelne Fliesen mit dem gewünschten Maß zerschnitten wird).

B Gepresste Fliesen (die, ausgehend von Rohmaterialien in Pulverform durch Pressung in speziellen Formwerkzeugen erzielt werden), Diese Fliesen können anschließend glasiert werden oder unglasiert bleiben.

Diese Gruppen werden wiederum nach ihrer in Wasseraufnahme (Porosität) in Gruppen eingeteilt:

- | | |
|--|------------------------------|
| ▪ Gruppe B1a = $E \leq 0,5\%$ | UNE EN 14411 ANLAGE G |
| ▪ Gruppe B1a = $3\% < E \leq 6\%$ | UNE EN 14411 ANLAGE J |
| ▪ Gruppe B1b = $0,5\% < E \leq 3\%$ | UNE EN 14411 ANLAGE H |
| ▪ Gruppe B1b = $6\% < E \leq 10\%$ | UNE EN 14411 ANLAGE K |
| ▪ Gruppe B1b = $E > 10\%$ | UNE EN 14411 ANLAGE L |

Die Normen, bestimmen für jede Produktgruppe Abmessungen, Maßtoleranzen, mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften, Aussehen und die Bezeichnung der Keramikfliesen. Alle Fliesen der derzeitigen AZULIBER-Produktpalette werden durch Pressung erzielt und gehören den Gruppen B1a, B1a, B1b, B1b an B1b.



HIELO

FACTORES FÍSICOS:

En un planteamiento previo hay que considerar la incidencia de los factores físicos.

Para resistir estas condiciones se necesita:

Un material de agarre: Resistente al agua y al hielo
Muy adherente, al soporte y a las piezas

Mortero cola de altas prestaciones
Un material de rejuntado: Resistente al agua y al hielo
Hidrófugo y deformable

Mortero especial



LLUVIA

NATURALEZA Y ESTADO DE LOS SOPORTES:

La planificación y ejecución de la obra debe incluir una correcta concepción del soporte.

Capa de mortero bien dosificada, 1:5 (1 parte de cemento por cada 5 de arena lavada)
Sin ascensiones capilares de humedad.
La colocación no debe efectuarse directamente sobre el terraplén.
Pendientes mínimas de 1 cm/m para evitar acumulación de agua de lluvia.
soporte bien limpio y rugoso.

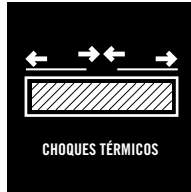


HUMEDAD DEL SUELO

CONDICIONES AMBIENTALES:

La colocación debe realizarse siempre en condiciones atmosféricas suaves y benignas.

Temperatura de aplicación entre: +5°C y +30°C.
La colocación no debe efectuarse directamente sobre el terraplén.
No aplicar con riesgo de helada, con insolación directa, o en los periodos de máximo calor, en situaciones calurosas conviene humedecer el soporte.

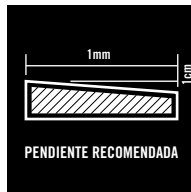


CHOQUES TÉRMICOS

OPERACIÓN DE ENCOLADO:

Para conseguir un buen agarre y una larga duración hay que cuidar la operación de encolado.

Efectuar un doble encolado.
Presionar y mover las piezas hasta conseguir un perfecto macizado.



PENDIENTE RECOMENDADA

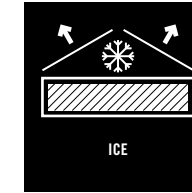
COLOCACIÓN DE JUNTAS:

Una vez más hay que insistir en la necesidad de disponer las juntas necesarias y de cuidar con esmero y ejecución.

Rejuntar las piezas después de transcurrir 24h. o más desde su colocación.
Respetar las juntas estructurales del pavimento.
Efectuar juntas de dilatación (entre 20 y 40 m²)
Realizar juntas perimetrales al pavimento y alrededor de puntos duros (pilares, etc...)

BALDOSAS CERÁMICAS:

Azuliber no se responsabilizará de los daños causados en el pavimento, como consecuencia de una mala colocación.



ICE

PHYSICAL FACTORS:

Before proceeding with work, the incidence of the following physical factors should be taken into account.

Resistance to these conditions requires:

A bonding material offering: Resistance to water and ice
Good adhesion to base material

High quality adhesive:
mortar and grouting offering: Resistance to water and ice.
Waterproofing and malleability

Special mortar.

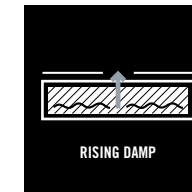


RAIN

NATURE OF BASE MATERIAL AND CONDITIONS:

Planing a project involves preparing a suitable base material to meet all requirements.

Well-mixed mortar bed 1:5 (1 part cement to 5 parts washed sand)
Prevent bridging to avoid rising damp.
Tiles should not be set directly on ground.
Minimum slope 1cm/m to avoid rainwater accumulation
Base material should present clean rough-textured surface for good adhesion.

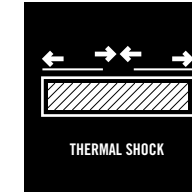


RISING DAMP

AMBIENT CONDITIONS:

Setting should always be done under mild ambient conditions.

Applications temperature from: +5°C y +30°C.
Do not apply under direct intense sun, when frost is expected, or to extremely high temperatures, when hot, it may be convenient to wet the base material.
Do not lay if rain is expected.

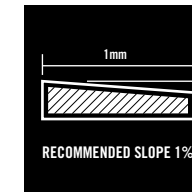


THERMAL SHOCK

ADHESIVES SETTING:

To achieve a good setting and a long duration, the setting operation should be performed with care.

Apply adhesive to both surfaces: base material and back of tile.
Press and adjust each tile under a perfect fit is achieved.



RECOMMENDED SLOPE 1%

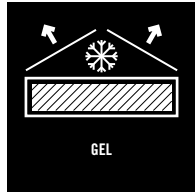
GROUTING:

Proper spacing between tiles should be performed with care.

Re-grout tiles 24 hours after setting.
Respect the structural joints of the tiles.
Make regular expansion joints of the tiles.
Make regular expansion joints (every 20 to 40 m²)
Make perimeter joints ground the edge of the entire tiled area and ground projecting points (columns, etc...)

CERAMIC TILES:

Azuliber accepts no responsibility for damages of any kind arising as consequence of its tiles being improperly set.



FACTEURS PHYSIQUES:

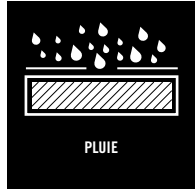
Dans une approche préalable, il faut considérer l'incidence des facteurs physiques.

Pour résister ces conditions, il faut:

Un matériau de prise: Résistant à l'eau et au gel
Très adhérent, au support et aux pièces

Mortier colle hautes prestations
Un matériau de jointoiement: Résistant à l'eau et au gel
Hydrofuge et déformable

Morte spécial



NATURE ET ÉTAT DES SUPPORTS:

La planification et l'exécution des travaux doivent comprendre une bonne conception du support.

Couche de mortier bien dosée, 1 :5 (1 part de ciment pour 5 de sable lavé)
Sans ascension des capillaires d'humidité.
La pose ne doit pas se faire directement sur le remblai.
Inclinaisons minimum de 1 cm/m pour éviter l'accumulation d'eau de pluie.
Support bien propre et rugueux.



CONDITIONS ENVIRONNEMENTALES:

La pose doit toujours se faire dans des conditions atmosphériques douces et bénignes.

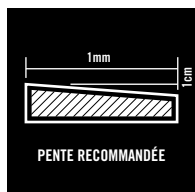
Température d'application entre : +5°C et +30°C.
La pose ne doit pas se faire directement sur le remblai.
Ne pas appliquer en cas de risque de gel, d'insolation directe, ou en périodes de chaleur maximale. Lors de situations de chaleur, il est recommandé d'humidifier le support.



OPÉRATION DE COLLAGE:

Afin d'obtenir une bonne prise et une longue durée de vie, il faut soigner l'opération de collage.

Effectuer un double collage.
Appuyer sur les pièces et les bouger jusqu'à obtenir un compactage massif.



POSE DE JOINTS:

Une fois de plus, il faut insister sur le besoin de disposer les joints nécessaires et de soigner l'exécution.

Jointoyer les pièces après 24 heures ou plus de la pose.
Respecter les joints structuraux du pavement.
Effectuer les joints de dilatation (entre 20 et 40 m²)
Réaliser les joints du périmètre du carrelage et autour des points durs (piliers, etc.)

CARREAUX CÉRAMIQUES:

Azuliber ne se porte pas responsable des dommages causés sur le pavement, suite à une mauvaise pose.



PHYSIKALISCHE FAKTOREN:

In einer vorausgehenden Analyse sollte das Vorliegen einiger physikalischer Faktoren berücksichtigt werden.

Um den genannten Bedingungen standzuhalten, wird Folgendes benötigt:

Ein haftendes Material: Wasserfest und frostbeständig
Große Haftung für Untergrund und Fliesen

Starker Klebemörtel:
Ein Verfugungsmaterial: Wasserfest und frostbeständig.
Wasserabweisend und verformbar

Spezialmörtel.



ART UND ZUSTAND DER UNTERLAGEN:

Die Planung und Durchführung der Bauarbeiten sollte die korrekte Analyse und Behandlung des Untergrunds beinhalten.

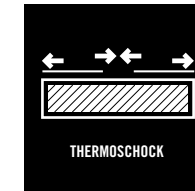
Mörtelschicht im Verhältnis 1:5 (1 Teil Zement auf 5 Teile gewaschenen Sand)
Ohne kapillaren Aufstieg der Feuchtigkeit
Die Fliesen sollten nicht direkt auf dem unebenen Boden verlegt werden.
Empfohlen wird ein Mindestgefälle von 1 cm/m, um die Ansammlung von Regenwasser zu vermeiden.
Der Untergrund sollte richtig sauber und rau sein.



UMWELTBEDINGUNGEN:

Die Fliesen sollten nur bei milden und guten Wetterbedingungen verlegt werden.

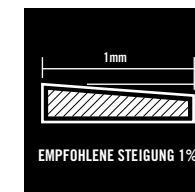
Temperaturspanne für die Verlegung: zwischen +5°C und +30°C
Die Fliesen sollten nicht direkt auf dem unebenen Boden verlegt werden.
Die Fliesen sollten auch nicht bei Frostgefahr, direkter Sonneneinstrahlung oder bei größter Hitze verlegt werden. Bei heißem Wetter wird empfohlen, den Untergrund zu befeuchten.



KLEBEVORGANG:

Für ein gutes Haften und eine lange Haltbarkeit ist die Klebung sorgfältig durchzuführen.

Empfohlen wird eine doppelte Verklebung.
Die Fliesen sollten angedrückt und bewegt werden, bis die Klebeflächen vollkommen ausgefüllt sind.



ANORDNUNG DER FUGEN:

Wir betonen noch einmal die Notwendigkeit, die entsprechenden Fugen vorzusehen und diese sorgfältig auszuführen.

Die Fliesen erst nach mindestens 24 Stunden nach Verlegung verfugen.
Auf Strukturugen des Fußbodens achten.
Dehnungsfugen vorsehen (auf einer Fläche von 20 bis 40 qm).
Begrenzungsfugen des Fußbodens und um feste Punkte herum (Säulen etc...) vorsehen

KERAMIKFLIESEN:

Azuliber übernimmt keine Haftung für Schäden, die am Fußboden als Folge einer nicht korrekten Verlegung auftreten.

En la colocación, en capa fina (cementos cola) nunca se deben mojar las piezas. Se recomienda nivelar las superficies antes de la aplicación de los productos adhesivos (morteros, cementos cola, etc...)

Para un óptimo resultado de la colocación, se recomienda una junta mínima entre pieza de 2 mm.

Es necesario respetar las juntas estructurales, perimetrales y de dilatación.

Previamente a la colocación, se deben extender diferentes piezas de distintas cajas de material, para verificar la uniformidad del tono. Se recomienda colocar el producto mezclando varias cajas simultáneamente. Este aspecto es especialmente importante en productos destonificados, contribuyendo a la uniformidad de destonificación.

El golpeo para macizar e igualar las piezas en el caso de productos pulidos, debe realizarse con la maza de goma del color más parecido posible al material.

El material deberá protegerse con cualquier medio adecuado para garantizar que no se deteriora mientras dura la obra, esto es especialmente importante en el caso de productos pulidos y rectificadas.

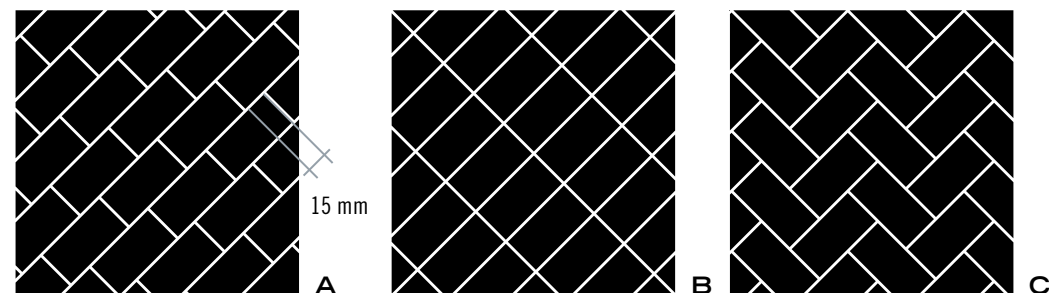
Para el corte de productos porcelánicos, se aconseja la utilización de cortadora eléctrica refrigerada por agua, con discos para porcelánico, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Utilizar brocas para porcelánico
- No utilizar percutor en el taladro
- Taladra a baja revolución
- Comenzar con una broca fina y taladrar después de broca final.
- Refrigerar la broca con agua mientras se taladra.

En el caso de productos antihielo para exteriores, se recomiendan baldosas pertenecientes al grupo Bla, además hay que tener en cuenta las siguientes consideraciones:

- Previamente a la colocación del producto, la pared o el suelo deben de estar perfectamente nivelados, formando pendientes necesarias que impidan estancamientos de agua. También un buen drenaje por debajo del soldado en terrazas o zonas descubiertas.
- Se debe utilizar un cemento cola especial para exteriores y colocar siempre las piezas con junta mínima de 0,5 cm, con producto especial exteriores, que cubra completamente la junta e impida el filtrado del agua por la misma.
- Debe utilizarse siempre llana dentada en la aplicación del cemento cola (recomendable el doble encolado y macizar mediante golpes con martillo de goma. No debe quedar huecos bajo la superficie de la pieza, es muy importante que las piezas estén totalmente matizadas con el soporte de colocación.

Los formatos rectangulares, que por estética se deseen de colocar trabados, nunca se deben colocar con traba en mitad de la pieza. Por estética y para evitar problemas en la colocación, hay que ponerlos con una traba que no supere el 25% del lado sobre el que se aplica.



When installing in thin layers (adhesive cement), the elements must never be wet. The surfaces should be levelled before applying adhesive products (mortar, cement glue, etc ...).

For best installation results, a minimum 2mm joint between pieces is recommended.

Structural, perimeter and expansion joints must be respected.

Prior to installing, the different pieces contained in different boxes should be laid out in order to verify the uniformity of tone. We recommend installing the product by mixing several boxes simultaneously. This is particularly important with shaded products, in order to obtain a uniformity of shade variations.

Polished products should be set and knocked into place using a rubber mallet the same colour as the material.

The material should be protected by appropriate means to ensure that it does not deteriorate during the work; this is especially important for polished and ground products.

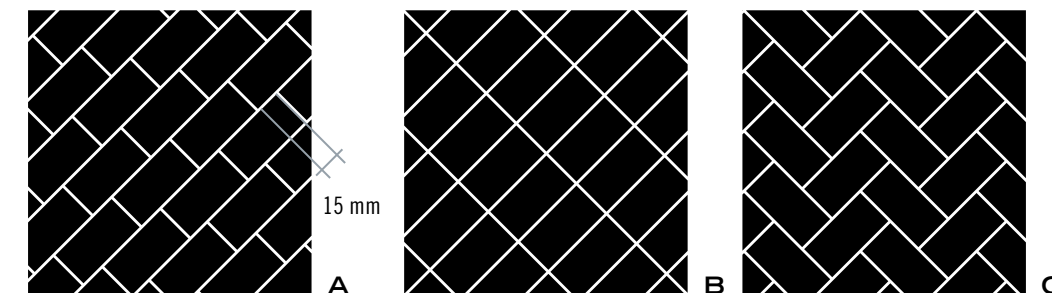
For cutting ceramic products, we recommend using a water-cooled electric cutting tool fitted with discs for porcelain stoneware. The following factors should be taken into account:

- Use bits designed for porcelain stoneware
- Do not use the drill's "hammering" setting
- A low speed drill
- Start with a thin drill bit before using the final drill.
- Cool the bit with water while drilling.

In the case of anti-frost products for outdoors, we recommend using tiles from the Bla group. Furthermore, the following factors should be taken into consideration:

- Before installing the product, ensure that the wall or floor is perfectly level, creating any gradients necessary to prevent stagnation of the water. Also ensure good drainage under the floors of terraces and uncovered areas.
- Use special adhesive cement for outdoors and always install the pieces with a minimum joint of 0.5 cm, using a special outdoor product that completely covers the joint and prevents the filtering of water.
- Always use a serrated trowel when applying adhesive cement (we recommend using twice the amount of adhesive and knocking the pieces into place with a rubber hammer). There should be no empty spaces underneath the piece's surface. It is very important that pieces lie fully flush with the supporting surface.

Rectangular formats to be laid bonded must never be laid in such a way that the bond coincides with the middle of the piece. For aesthetic reasons and to avoid problems during installation, the bond must not exceed 25% of the length of the side in question.



Lors de la pose, sur fine couche (ciment-colle) les pièces ne doivent jamais être mouillées. Il est recommandé de niveler les surfaces avant l'application des produits adhésifs (mortier, ciment-colle, etc.)

Pour un résultat optimal lors de la pose, il est recommandé de laisser un joint entre les pièces de 2 mm au minimum.

Il est nécessaire de respecter les joints de structure, de périmètre et de dilatation.

Avant la pose, répartissez des pièces provenant de caisses de matériaux différents pour vous assurer de l'uniformité de la tonalité. Il est recommandé de poser le produit en mélangeant plusieurs caisses simultanément. Cet aspect est particulièrement important pour les produits délavés, car il contribue à l'uniformité du délavage.

Dans le cas des produits polis, lorsque vous tapotez les pièces pour en assurer l'adhésion et le nivellement, utilisez un maillet en caoutchouc d'une couleur la plus semblable possible à celle du matériau.

Le matériau doit être protégé par les moyens appropriés afin d'en éviter la détérioration pendant la durée des travaux ; ceci est extrêmement important dans le cas des produits polis et rectifiés.

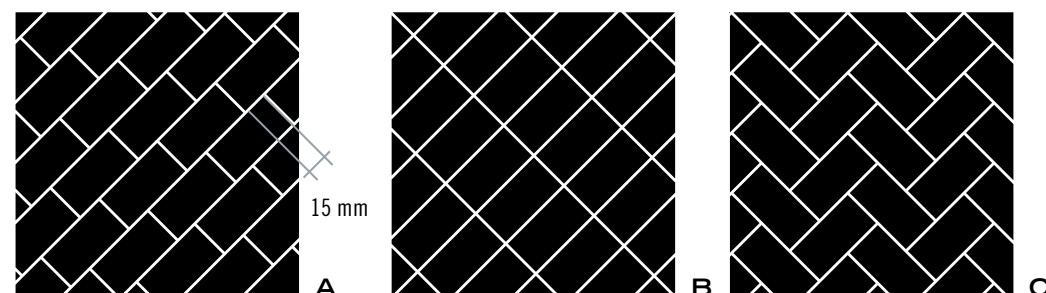
Pour la coupe des produits en grès porcelainé, il est conseillé d'utiliser un coupe-carreaux électrique avec refroidissement à eau, avec des disques pour le grès porcelainé, en tenant compte des aspects suivants :

- Utiliser des mèches pour le grès porcelainé
- Ne pas utiliser la percussion de la perceuse
- Percer à faible vitesse de rotation
- Commencer avec une mèche fine et percer après la mèche finale.
- Refroidir la mèche avec de l'eau pendant le perçage.

Dans le cas de produits antigel pour extérieurs, il est recommandé d'utiliser des carreaux appartenant au groupe Bla, tout en tenant compte des considérations suivantes :

- Avant la pose du produit, le mur ou le sol doivent être parfaitement nivelés, et disposer de l'inclinaison nécessaire pour éviter la stagnation de l'eau. Pour les zones découvertes ou les terrasses, un bon drainage est important en dessous du revêtement de sol.
- Un ciment-colle spécial doit être utilisé en extérieur et les pièces doivent être posées avec un joint de 0,5 cm au minimum, avec un produit spécial extérieur, qui recouvre totalement le joint et empêche la filtration de l'eau.
- Pour l'application du ciment-colle, utilisez toujours une taloche crantée. Il est recommandé de faire un double encollage et de tapoter avec un maillet en caoutchouc. Il ne doit rester aucun trou sous la surface de la pièce ; il est important que les pièces adhèrent totalement avec leur support de pose.

Les formats rectangulaires, que l'on désire poser de manière décalée pour des raisons esthétiques, ne doivent jamais être posés avec le décalage au milieu. D'un point de vue esthétique et pour éviter des problèmes lors de la pose, le décalage ne doit pas dépasser 25 % du côté auquel il s'applique.



Bei der Dünnbettverklebung (mit Klebezement) dürfen die Fliesen nicht angefeuchtet werden. Es wird empfohlen, die Flächen zu nivellieren, bevor die Haftmaterialien (Mörtel, Klebezement etc...) aufgetragen werden.

Für optimale Verlegeergebnisse sollte ein Mindestabstand von 2 mm als Fuge zwischen den Fliesen eingehalten werden.

Es ist unbedingt auf Struktur-, Begrenzungs- und Dehnungsfugen zu achten.

Vor der Verlegung sollten mehrere Fliesen aus verschiedenen Schachteln auf dem Boden ausgebreitet werden, um die Einheitlichkeit der Farbe zu überprüfen. Beim Verlegen wird empfohlen, immer Fliesen aus verschiedenen Schachteln miteinander zu mischen. Dieser Hinweis ist besonders wichtig für Produkte mit Schattierungen, um eine einheitliche Schattierung zu erhalten.

Bei polierten Fliesen ist zum Einsetzen und Angleichen ein Gummihammer zu benutzen, dessen Farbe der Fliesenfarbe möglichst ähnelt.

Das Material sollte durch entsprechende Mittel geschützt werden, um zu gewährleisten, dass es während der Bauarbeiten nicht beschädigt wird. Dies ist besonders wichtig bei polierten und geschliffenen Fliesen.

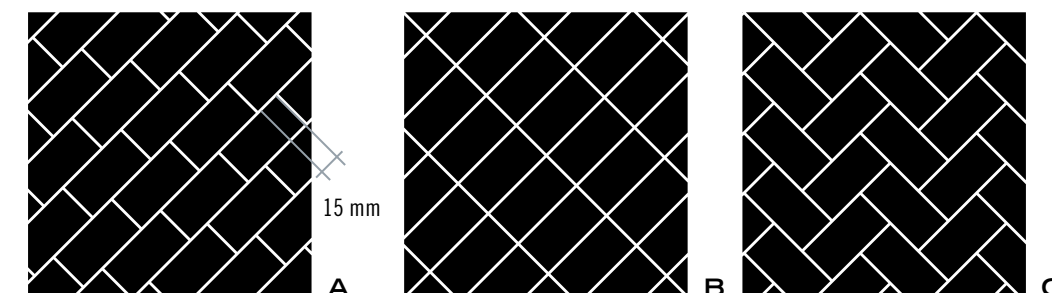
Zum Schneiden der Feinsteinzeugfliesen wird eine elektrische Wasserstrahlschneidemaschine mit Schneidescheiben für Feinsteinzeug empfohlen, wobei die folgenden Hinweise zu beachten sind:

- Es sollten Bohrer für Feinsteinzeug benutzt werden.
- Beim Bohren nicht auf Schlagbohren schalten!
- Mit niedrigen Umdrehungen bohren!
- Zuerst sollte mit einem dünneren Bohrer vorgebohrt und danach mit dem Bohrer der richtigen Dicke gebohrt werden.
- Beim Bohren ist der Bohrer mit Wasser zu kühlen.

Zur Gewährleistung der Frostbeständigkeit im Außenraum werden Fliesen empfohlen, die zur Gruppe Bla gehören. Außerdem sind die folgenden Hinweise zu beachten:

- Vor Verlegung der Fliesen muss die Wand oder der Boden vollkommen nivelliert werden, wobei die erforderlichen Gefälle herzustellen sind, um Wasseransammlungen zu vermeiden. Auf Terrassen oder in Bereichen im Freien ist auch eine gute Drainage vorzusehen.
- Es ist ein spezieller Klebezement für den Außenraum zu benutzen und die Fliesen sind immer mit mindestens 0,5 cm breiten Fugen zu verlegen und danach mit einem Spezialprodukt für den Außenraum zu behandeln, das die Fugen ganz bedeckt und sie absolut wasserdicht macht.
- Beim Auftragen des Klebezements ist immer eine gezahnte Kelle zu benutzen (empfohlen wird die Doppelklebung und die Verwendung eines Gummihammers zum Einsetzen der Fliesen). Unter den Fliesen dürfen keine Hohlräume verbleiben. Es ist wichtig, dass sie vollkommen mit dem Verlegeuntergrund verbunden sind.

Die rechteckigen Formate, die man aus ästhetischen Gründen versetzt verlegen möchte, dürfen nie auf der Fliesenmitte versetzt werden. Aufgrund ästhetischer Gesichtspunkte und um Probleme beim Verlegen zu vermeiden, sollten sie so verlegt werden, dass die Versetzung 25% der entsprechenden Fliesenseite nie überschreitet.





AZULIBER

FÁBRICA DE AZULEJOS, ARCILLAS ATOMIZADAS
CERAMIC TILES FACTORY, ATOMIZED CLAYS

www.azuliber.com - nacional@azuliber.com - exportacion@azuliber.com

CAMINO PRATS, S/N · APDO. 39 12110 ALCORA - CASTELLÓN (ESPAÑA) TELÉFONO 964 367 400 FAX 964 386 042