

En el **Grupo Halcón** diseñamos, producimos y distribuimos la más amplia gama de recubrimientos cerámicos.

Contamos con la tecnología más avanzada, ofrecemos precios competitivos y trabajamos en la constante búsqueda de la excelencia en el servicio.

Estas son las razones por las que llevamos

**50 años contigo.**

Compruébalo en nuestro nuevo "Catálogo General 2013".

Encontrarás lo que necesitas. Disfrútalo.

*We at **Grupo Halcón** design, produce and distribute a comprehensive ceramic coverings line-up.*

*We rely on the most advanced technology, to offer the best price/value ratio and we work hard to reach excellence in service.*

*These are the reasons why we have been*

**50 years with you.**

*You can confirm this by looking in our latest "General Catalogue 2013".*



TENDENCIAS  
TRENDS



DINAMISMO  
DYNAMISM



ATTOM

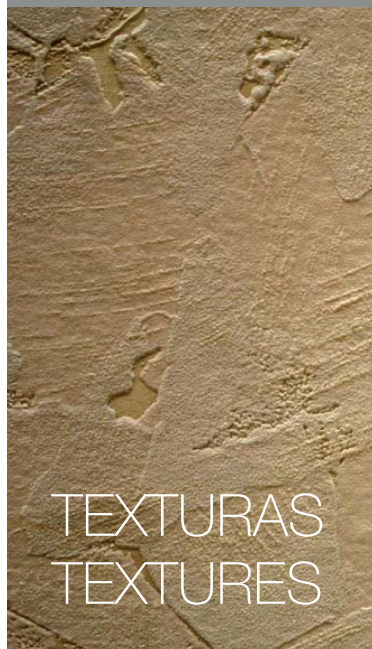


imosai<sup>ci</sup>  
GrupoHalcón

## RECOMENDACIONES

"Estimado cliente: los productos diseñados y fabricados por Grupo Halcón, están destinados a alcanzar la máxima satisfacción de los usuarios de los mismos. Para ello le recomendamos que se informe de las características técnicas de los productos, así como del manual de colocación, instalación, mantenimiento y limpieza de los productos de Grupo Halcón. Este pequeño esfuerzo se verá recompensado al evitar posteriores problemas y aumentar la satisfacción del usuario final. Muchas gracias por su colaboración".

"Al realizar la selección de cualquier producto de Grupo Halcón, no olvide tener en cuenta el destino del producto, así como consultar las características del mismo, conforme a la simbología e información que aparece en cada una de las páginas de este catálogo, en las "Características Técnicas" y en el "Manual de Colocación, Instalación, Mantenimiento y Limpieza". En caso de duda, consulte con Grupo Halcón".



TEXTURAS  
TEXTURES



MEDIOAMBIENTE  
ENVIRONMENT



ELEGANCIA  
ELEGANCE

Cuatro marcas capaces de dar respuesta a la gran diversidad de tendencias y productos.  
Nuevos conceptos de expresión cerámica. piezas únicas y una infinidad de juegos cromáticos...

Four brands able to respond to the diversity of trends and products.  
New concepts of ceramic expression, unique pieces and an infinity of chromatic

cerámicas

## RECOMMENDATIONS

"Dear Customer: all products designed and produced by Grupo Halcón, are meant to achieve the total satisfaction of your customers once installed. In order to achieve this, we highly recommend you and the end user to read and be aware of the technical characteristics of each one of our products and their recommendations of use. This small but necessary effort will mean the world in order to anticipate problems that may occur when our products are not recommended for their correct use. The satisfaction of your customers depend on how you sell our products and where you recommend their use. "When recommending our products to your customers, please consider the end use an advise according to their technical characteristics". To help chose the right product there are symbols that describe each one of our products and their "Technical Characteristics". Please also consult our "Recommendations of Use, Installing and Maintenance".

cómo usar este catálogo  
how to use this catalogue

NOMBRE DE LA SERIE / SERIES NAME

FORMATO / SIZE

CARACTERÍSTICAS DE SERIE  
TECHNICAL CHARACTERISTICS

DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA  
PIECE DESCRIPTION

EMBALAJE / PACKING

CARACTERÍSTICAS ESPECIALES PIEZA  
SPECIAL TECHNICAL CHARACTERISTICS

PEI / PEI


CÓDIGO PRECIO / PRICE CODE

**COCKTAIL** packing

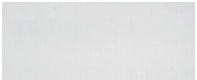
20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

rec. pasta roja  
rectified wall tiles


brillo  
glossy




D. COCKTAIL-1 Blanco  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"




COCKTAIL Blanco  
[B35] 20X50 cm




COCKTAIL Lila  
[B35] 20X50 cm




D. COCKTAIL-1 Lila  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"




L. COCKTAIL-1 Blanco  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"




L. COCKTAIL-1 Lila  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"




L. MALVA  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"




D. ROMANCE-2 Lila (2 Piezas)  
[P84] 20X50 cm / 8"x20"




D. TEA TIME  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"




L. MALVA  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"




D. ROMANCE-2 Lila (2 Piezas)  
[P84] 20X50 cm / 8"x20"




D. COOKIE  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"




L. TEA TIME  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"



D. 2052 Blanco  
[P81] 20X50 cm / 8"x20"



L. ROMANCE-2 Lila  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. COOKIE  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"

**PRISMA** packing

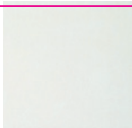
33.8X33.8//13"X13"

pavimento gris  
gres floor tiles


mate  
mat

impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm



PRISMA Lila  
[B30] 33.8X33.8 cm

181

# simbología *SYMBOLS*

La simbología que aquí reproducimos pretende identificar cuáles son las características que definen al producto en función de sus cualidades o acabados.

The symbols you can see in this page identify the characteristics that define the product in regards to its usage and finish.



picking



pallet



arquitect



Revestimiento Pasta Roja  
Red body wall tiles



Revestimiento Pasta Blanca  
White body wall tiles



Pavimento Gres  
Gres floor tiles



Pavimento Espesorado  
Heavy thickness floor tiles



Porcelánico  
Porcelain



Porcelánico Esmaltado  
Glazed Porcelain



Porcelánico Sales Solubles  
Soluble-salts porcelain



Porcelánico Doble Carga  
Double-loading porcelain



Porcelánico Todo Masa  
Full body porcelain



Brillo  
Glossy



Mate  
Matt



Pulido  
Polished



Semipulido  
Semi polished



Rectificado  
Rectified



Precorte  
Pre-cut



Destonificado  
Shade variation



Inkjet Technology  
Fabricado con tecnología de inyección de tinta



Antideslizante  
Anti-slip



Antihielo Resistencia a la helada  
(conforme al ensayo de la Norma ISO 10545-12)  
Frost resistant



Sensible a ataques químicos y manchas  
Sensitive to chemicals and prone to staining



Clean Tech



Relieve  
Relief

# ÍNDICE DE PRODUCTOS

PRODUCTS INDEX

## ATTOM Porcelánico / Porcelain

AGATA	ATTOM	33.3X33.3			56
AGATA ANTI-SLIP	ATTOM	33.3X33.3			56
BLANCO	ATTOM	60.8X60.8			32
BOLONIA	ATTOM	33.3X33.3	60.8X60.8	14 - 15, 58 - 59	
BOTTICINO	ATTOM	60.8X60.8			16 - 17
BRESCIA	ATTOM	60.8X60.8			30 - 31
CALACATTA	ATTOM	60.8X60.8			24 - 25
CELINDE	ATTOM	44X44			48 - 49
COLISEO	ATTOM	44X44			46 - 47
CONCEPT	ATTOM	33.3X33.3	44X44 40.5X60.8		42 - 43
CONCEPT ANTI-SLIP	ATTOM	33.3X33.3	40.5X60.8		42 - 43
CONFORT	ATTOM	44X44			46 - 47
CUARCITA	ATTOM	40.5X60.8			38
DESERT	ATTOM	44X44			50 - 51
EASY	ATTOM	60.8X60.8			26 - 27
ELEGANCE	ATTOM	60.8X60.8			16
ELEMENTS	ATTOM	60.8X60.8			28 - 29
FLORENCIA	ATTOM	60.8X60.8			20 - 21
FOREST	ATTOM	22.7X64.1			60 - 61
FOREST ANTI-SLIP	ATTOM	22.7X64.1			60 - 61
GLORIOUS	ATTOM	44X44			54 - 55
HABITAT	ATTOM	44X44			50 - 51
IMOLA	ATTOM	33.3X33.3	60.8X60.8	22 - 23, 58 - 59	
IRIS	ATTOM	33.3X33.3			58 - 59
JASPE	ATTOM	33.3X33.3	40.5X60.8		44 - 45
JAZMIN	ATTOM	60.8X60.8			24 - 25
LUXE	ATTOM	44X44			54 - 55
METEOR	ATTOM	40.5X60.8			36 - 37
NAVIA	ATTOM	33.3X33.3			58 - 59
NEGRO	ATTOM	60.8X60.8			32
NEPAL	ATTOM	22.7X64.1	40.5X60.8		62 - 63
ONIX	ATTOM	44X44			48 - 49
PARTHENON	ATTOM	60.8X60.8			24 - 25
PORTOFINO	ATTOM	40.5X60.8			39
SLATE ANTI-SLIP	ATTOM	40.5X60.8			40
STONE	ATTOM	40.5X60.8			41

## ATTOM Porcelánico / Porcelain

SYRAH	ATTOM	33.3X33.3			58 - 59
TARIMA ANTI-SLIP	ATTOM	44X44			52 - 53
TECNO	ATTOM	60.8x60.8			33
TIVOLI	ATTOM	60.8X60.8			18 19
TOSCANA	ATTOM	33.3X33.3			57
URBAN	ATTOM	40.5X60.8	60.8X60.8		34 - 35
VERONA	ATTOM	60.8X60.8			24 - 25
VINTAGE	ATTOM	40.5X60.8			36 - 37

## PORCELATEC Porcelánico / Porcelain

GRANBY	PORCELATEC	15X90	30X90	60X90	66 - 67
HABITAT	PORCELATEC	30X60	60x60	80X80	68 - 69
HABITAT LP	PORCELATEC	30X60	60x60		68 - 69
SUPERBLACK	PORCELATEC	60x60			72 - 73
SUPERWITHE	PORCELATEC	60x60			72 - 73
TITAN	PORCELATEC	30X60	60X60		70 - 71
WINNIPEG-NP	PORCELATEC	60X60			74 - 75
WOODLAND	PORCELATEC	15X90	30X90	60X90	66 - 67

**HALCÓN Pavimentos Gres / Gres Floor Tiles**

ACUARELA	HALCON	45X45	90
AGUAVIVA	HALCON	33.8X33.8	78 - 79
ALMANSA	HALCON	33.8X33.8	84
ALPI	HALCON	45X45	98 - 99
ALPINO	HALCON	45X45	120 - 121
ATRIO	HALCON	45X45	100 - 101
BALMA	HALCON	33.8X33.8 45X45	98 - 99
BIG ARES	HALCON	33.2X33.2	85
BIG COTTO	HALCON	33.2X33.2	85
BIG CUIR	HALCON	33.2X33.2	85
BLANES ANTI-SLIP	HALCON	45X45	86 - 87
BOLONIA	HALCON	45X45	92 - 93
BOTTICINO	HALCON	45X45	90
BRESCIA	HALCON	45X45	91
CATHY BAMBU	HALCON	33.8X33.8	231
COLORADO	HALCON	33.8X33.8	84
COSMOPOLITAN	HALCON	45X45	102 - 103
COSMOPOLITAN ANTI-S.	HALCON	45X45	102 - 103
CREMA MARFIL	HALCON	45X45	104 - 105
EDEN	HALCON	33.8X33.8	220
ELCHE	HALCON	31.8X31.8	82 - 83
ELEGANCE	HALCON	45X45	110 - 111
ELEMENTS	HALCON	45x45	91
ESCUDO	HALCON	45X45	97
FATIMA	HALCON	45X45	106
FIGUERES ANTI-SLIP	HALCON	45X45	86 - 87
FLORENCIA	HALCON	45X45	94 - 95
FUSTE	HALCON	45X45	100 - 111
HIEDRA	HALCON	45X45	97
HOLMES	HALCON	45X45	88
IMOLA	HALCON	45X45	96
IRIS	HALCON	45X45	97
JAZMIN	HALCON	45X45	92 - 93
LOOK	HALCON	45X45	108 - 109
LOOK MATE	HALCON	45X45	108 - 109
MAIZ	HALCON	33.8X33.8	78 - 79

**HALCÓN Pavimentos Gres / Gres Floor Tiles**

MARPLE ANTI-SLIP	HALCON	45X45	89
NAVIA	HALCON	45X45	96
NEREA	HALCON	33.8X33.8	213
NORUEGA	HALCON	45X45	122 - 123
OKABA	HALCON	45X45	107
OLIANA ANTI-SLIP	HALCON	45X45	86 - 87
OTOÑO	HALCON	33.8X33.8	239
PADUA	HALCON	45X45	94 - 95
PONIENTE	HALCON	33.2X33.2	85
PORTLAND	HALCON	45X45	112 - 113
PRISMA	HALCON	33.8X33.8	80 - 81
RAPOLANO	HALCON	45X45	104 - 105
ROB	HALCON	33.2X33.2	85
ROMANCE	HALCON	45X45	114 - 115
SAINT DENIS	HALCON	45X45	91
SAMBA	HALCON	45X45	118
SELENA	HALCON	45X45	100 - 101
SIENA	HALCON	45X45	107
SORRENTO	HALCON	45X45	116 - 117
TEKA	HALCON	45X45	119
TIVOLI	HALCON	45X45	92 - 93
TORINO	HALCON	45X45	124 - 125
TRAIQUERA	HALCON	33.8X33.8	82 - 83
UBEDA	HALCON	45X45	107
VALENCIA	HALCON	31.8X31.8	82 - 83
WATSON	HALCON	45X45	88

# ÍNDICE DE PRODUCTOS

PRODUCTS INDEX

## HALCÓN Revestimiento / Wall Tiles

ACUARELA	HALCON	20X50	24.2X68.5	136 - 141, 163
ALMERIA	HALCON	20X50		204
BALMA	HALCON	20X30		236 - 237
BAMBU	HALCON	25X36.5		230 - 231
BLANCO	HALCON	20X50	24.2X68.5	240 - 243
BLANCO	HALCON	25X36.5	30X60	240 - 243
BLANCO	HALCON	30X90	31.6X60	240 - 243
BLANCO	HALCON	31X45		240 - 243
BLANCO RELIEVE	HALCON	24.2X68.5		240 - 243
BOLONIA	HALCON	20X50	31X45	197
BOTTICINO	HALCON	24.2X68.5		142 - 143
BRESCIA	HALCON	24.2X68.5		144 - 145
BULGARIA	HALCON	31X45		212 - 213
CELINDE	HALCON	30X90		130 - 131
COCKTAIL	HALCON	20X50		178 - 181
COLOURS	HALCON	20X50		174 - 177
CORSICA	HALCON	25X36.5		243
CREMA MARFIL	HALCON	31X45		216 - 217
CRISTAL	HALCON	31X45		214 - 215
EDEN	HALCON	31X45		220
ELEGANCE	HALCON	24.2X68.5	31X45	146 - 147, 220
ELEMENTS	HALCON	30X90		128 - 129
ENJOY	HALCON	20X50		164 - 167
ESMIRNA	HALCON	31X45		218 - 219
FANTASTIC	HALCON	25X36.5		232 - 233
FATIMA	HALCON	31X45		216 - 217
FLORENCIA	HALCON	24.2X68.5		148 - 149
FREDES	HALCON	31X45		210 - 211
FUSTE	HALCON	31X45		221
GLOSS	HALCON	24.2X68.5		150 - 152
GROPPO	HALCON	31X45		218 - 219
IMOLA	HALCON	20X50	24.2X68.5 31X45	153, 183, 225
INSPIRA	HALCON	20X50		168 - 171
IRIS	HALCON	24.2X68.5	31X45	154 - 155, 225
LIFE	HALCON	20X50		172 - 173
LINEAR	HALCON	20X50		184 - 185

## HALCÓN Revestimiento / Wall Tiles

LOOK	HALCON	20X50		186 - 189
LOOK MATE	HALCON	24.2X68.5		156 - 157
NAVIA	HALCON	31X45		225
NEREA	HALCON	31X45		212 - 213
NUBE	HALCON	20X50		190 - 191
ORGANZA	HALCON	31.6X60		132 - 135
ORSAY	HALCON			222 - 223
OTOÑO	HALCON	20X30		238 - 239
PIZARRA	HALCON	31X45		208 - 209
PORTLAND	HALCON	20X50	31X45	198 - 201
PROVENZA	HALCON	20x50		192 - 193
RAINBOW	HALCON	31X45		228 - 229
RAPOLANO	HALCON	25X36.5	31X45	226 - 227
REIMS	HALCON	25X36.5		230 - 231
RIBASSOS	HALCON	34x50		206 - 207
ROMANCE	HALCON	20X50	31X45	202 - 203
ROQUETAS	HALCON	20X50		205
SAINT DENIS	HALCON	24.2X68.5		158 - 161
SELENA	HALCON	25X40		234 - 235
STYLE	HALCON	20X50		194 - 196
TREND	HALCON	31X45		224
VERONA	HALCON	30X90		130 - 131
VISTABELLA	HALCON	31X45		210 - 211



**IMOSAICI**

CRISTAL	30x30		253
CRISTAL METAL	30x30		256 - 259
METAL	30x30		251
NÁCAR	30x30		255
PIEDRA	27x27	29.8x29.8	260 - 265
PIEDRA	30x30	30.4x30.4	260 - 265
PIEDRA	30.5x30.5	32x28	260 - 265
PORCELÁNICO	30x30		247
VIDRIO	30x30	32.7x32.7	249
WAVES	32.8x28		253

**DIRECTO / Direct**

**Imosaci / Porcelatec**

IMOSAICI	DIRECTO	27x27	30x30	32,7 x 32,7	269
ALASKA	DIRECTO	30x60			271
BLANCO	DIRECTO	30x90	30x60		271
BYLOT-NP	DIRECTO	30x60	60x60		273
CASIOPEA	DIRECTO	30x90			272
GÉMINI	DIRECTO	30x30	30x60		270
GRANBY	DIRECTO	15x90	30x90	60x90	274
HABITAT	DIRECTO	30x60	60x60	80x80	276
HABITAT-LP	DIRECTO	30x60	60x60		276
NORANDA	DIRECTO	30x60			275
PISCIS	DIRECTO	30x30	30x60		272
SUPERBLACK	DIRECTO	60x60			275
SUPERWHITE	DIRECTO	60x60			275
SURAT	DIRECTO	30x30			270
TALBOT-NP	DIRECTO	30x60	60x60		273
TAURUS	DIRECTO	30x60			270
TITAN	DIRECTO	30x60	60x60		277
WINNIPEG	DIRECTO	30x60	60x60		273
WOODLAND	DIRECTO	15x90	30x90	60x90	274



<b>J</b>	JASPE	ATTOM	33.3X33.3	40.5X60.8	44 - 45	REIMS	HALCON	25X36.5		230 - 231		
	JAZMIN	ATTOM	60.8X60.8		24 - 25	RIBASSOS	HALCON	34x50		206 - 207		
	JAZMIN	HALCON	45X45		92 - 93	ROB	HALCON	33.2X33.2		85		
<b>L</b>	LIFE	HALCON	20X50		172 - 173	ROMANCE	HALCON	45X45		114 - 115		
	LINEAR	HALCON	20X50		184 - 185	ROMANCE	HALCON	20X50	31X45	202 - 203		
	LOOK	HALCON	20X50	45X45	108 - 109, 186 - 189	ROQUETAS	HALCON	20X50		205		
	LOOK MATE	HALCON	45X45		108 - 109	<b>S</b>	SAINT DENIS	HALCON	45X45	24.2X68.5	91, 158 - 161	
	LOOK MATE	HALCON	24.2X68.5		156 - 157		SAMBA	HALCON	45X45		118	
	LUXE	ATTOM	44X44		54 - 55		SELENA	HALCON	25X40	45X45	100 - 101, 234 - 235	
<b>M</b>	MAIZ	HALCON	33.8X33.8		78 - 79		SIENA	HALCON	45X45		107	
	MARPLE ANTI-SLIP	HALCON	45X45		89		SLATE ANTI-SLIP	ATTOM	40.5X60.8		40	
	METAL	IMOSAICI	30x30		251		SORRENTO	HALCON	45X45		116 - 117	
	METEOR	ATTOM	40.5X60.8		36 - 37	STONE	ATTOM	40.5X60.8		41		
<b>N</b>	NÁCAR	IMOSAICI	30x30		255	STYLE	HALCON	20X50		194 - 196		
	NAVIA	ATTOM	33.3X33.3		58 - 59	SUPERBLACK	PORCELATE	60x60		72 - 73		
	NAVIA	HALCON	45X45		96	SUPERBLACK	DIRECTO	60x60		275		
	NAVIA	HALCON	31X45		225	SUPERWHITE	DIRECTO	60x60		275		
	NEGRO	ATTOM	60.8X60.8		32	SUPERWITHE	PORCELATE	60x60		72 - 73		
	NEPAL	ATTOM	22.7X64.1	40.5X60.8	62 - 63	SURAT	DIRECTO	30x30		270		
	NEREA	HALCON	33.8X33.8	31X45	212 - 213	SYRAH	ATTOM	33.3X33.3		58 - 59		
	NORANDA	DIRECTO	30x60		275	<b>T</b>	TALBOT-NP	DIRECTO	30x60	60x60	273	
	NORUEGA	HALCON	45X45		122 - 123		TARIMA ANTI-SLIP	ATTOM	44X44		52 - 53	
	NUBE	HALCON	20X50		190 - 191		TAURUS	DIRECTO	30x60		270	
	<b>O</b>	OKABA	HALCON	45X45			107	TECNO	ATTOM	60.8x60.8		33
OLIANA ANTI-SLIP		HALCON	45X45		86 - 87		TEKA	HALCON	45X45		119	
ONIX		ATTOM	44X44		48 - 49		TITAN	PORCELATE	30X60	60X60	70 - 71	
ORGANZA		HALCON	31.6X60		132 - 135	TITAN	DIRECTO	30x60	60x60	277		
ORSAY		HALCON			222 - 223	TIVOLI	ATTOM	60.8X60.8		18 19		
OTOÑO		HALCON	20X30	33.8X33.8	238 - 239	TIVOLI	HALCON	45X45		92 - 93		
<b>P</b>	PADUA	HALCON	45X45		94 - 95	TORINO	HALCON	45X45		124 - 125		
	PARTHENON	ATTOM	60.8X60.8		24 - 25	TOSCANA	ATTOM	33.3X33.3		57		
	PIEDRA	IMOSAICI	27x27	29.8x29.8	260 - 265	TRAIGUERA	HALCON	33.8X33.8		82 - 83		
	PIEDRA	IMOSAICI	30x30	30.4x30.4	260 - 265	TREND	HALCON	31X45		224		
	PIEDRA	IMOSAICI	30.5x30.5	32x28	260 - 265	<b>U</b>	UBEDA	HALCON	45X45		107	
	PISCIS	DIRECTO	30x30	30x60	272		URBAN	ATTOM	40.5X60.8	60.8X60.8	34 - 35	
	PIZARRA	HALCON	31X45		208 - 209		<b>V</b>	VALENCIA	HALCON	31.8X31.8		82 - 83
	PONIENTE	HALCON	33.2X33.2		85			VERONA	ATTOM	60.8X60.8		24 - 25
	PORCELÁNICO	IMOSAICI	30x30		247			VERONA	HALCON	30X90		130 - 131
	PORTLAND	HALCON	45X45		112 - 113			VIDRIO	IMOSAICI	30x30	32.7x32.7	249
	PORTLAND	HALCON	20X50	31X45	198 - 201	VINTAGE		ATTOM	40.5X60.8		36 - 37	
	PORTOFINO	ATTOM	40.5X60.8		39	VISTABELLA		HALCON	31X45		210 - 211	
	<b>R</b>	PRISMA	HALCON	33.8X33.8		80 - 81	<b>W</b>	WATSON	HALCON	45X45		88
		PROVENZA	HALCON	20x50		192 - 193		WAVES	IMOSAICI	32.8x28		253
RAINBOW		HALCON	31X45		228 - 229	WINNIPEG		DIRECTO	30x60	60x60	273	
RAPOLANO		HALCON	45X45		104 - 105	WINNIPEG-NP		PORCELATE	60X60		74 - 75	
RAPOLANO		HALCON	25X36.5	31X45	226 - 227	WOODLAND		PORCELATE	15X90	30X90	60X90	66 - 67
					WOODLAND	DIRECTO		15x90	30x90	60x90	274	

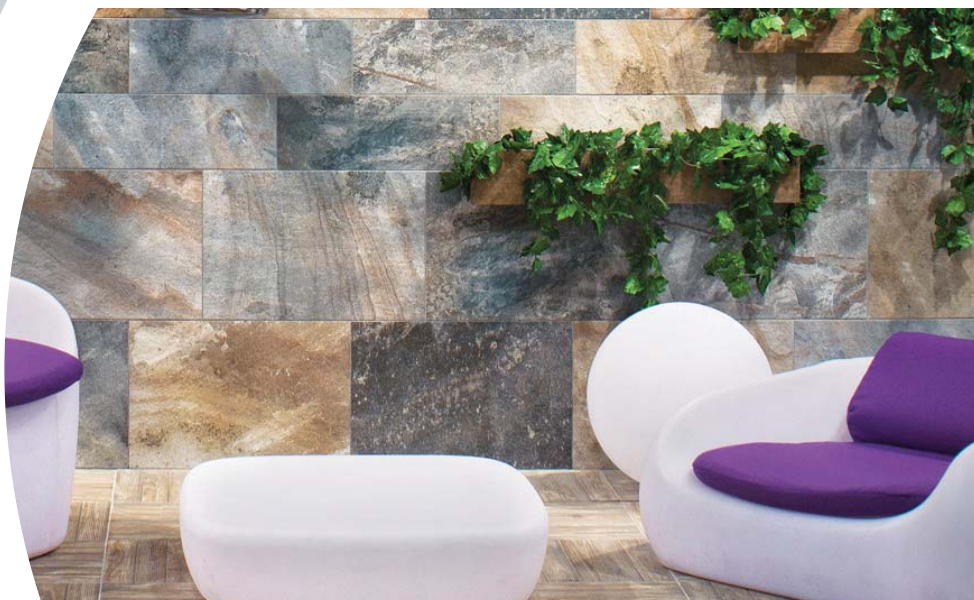


# **PORCELÁNICO**

*PORCELAIN TILES*

**GrupoHalcón**  
cerámicas

ÁGATA	56	JASPE	45
BLANCO	32	JAZMÍN	25
BOLONIA	15, 59	LUXE	55
BOTTICINO	16	METEOR	37
BRESCIA	31	NAVIA	59
CALACATTA	25	NEPAL	63
CELINDE	49	NEGRO	32
COLISEO	47	ONIX	49
CONCEPT	43	PARTHENON	25
CONFORT	47	PORTOFINO	39
CUARCITA	38	SLATE Anti-Slip	40
DESERT	51	STONE	41
EASY	27	SYRAH	59
ELEGANCE	16	TARIMA	53
ELEMENTS	29	TECNO	33
FLORENCIA	21	TIVOLI	19
FOREST	61	TOSCANA	57
GLORIOUS	55	URBAN	35
HABITAT	51	VERONA	25
IMOLA	23, 59	VINTAGE	37
IRIS	59		



porcelánico  
**ATTOM**

COLECCIÓN BOLONIA

60.8X60.8/24"X24"





IV

BOLONIA Crema  
[B70] 60.8X60.8 cm



4

ROS. BOLONIA Crema (4 Piezas)  
[P99] 60.8X60.8 cm



Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3"x24"



[ COLECCIÓN **BOTTICINO**  
60.8X60.8/24"X24"



**BOTTICINO**  - **ELEGANCE**   
 60.8X60.8//24"X24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  brillo  
glossy
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing

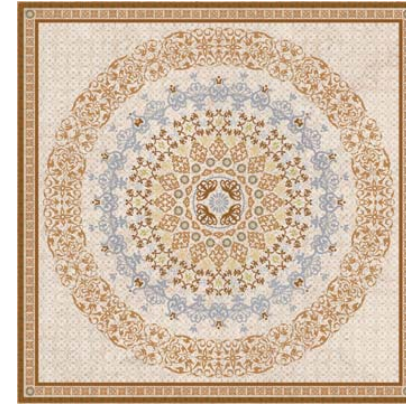
 **destonificado**  
shade variation



BOTTICINO Marrón  
[B70] 60.8X60.8 cm



BOTTICINO Crema  
[B70] 60.8X60.8 cm




ROS. PETRA Crema  
[P132] 60.8X60.8 cm



ELEGANCE Crema  
[B70] 60.8X60.8 cm



ELEGANCE Gris  
[B70] 60.8X60.8 cm

 Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3"X24"

COLECCIÓN TIVOLI  
60.8X60.8/24"X24"





IV

TIVOLI Beige  
**[B70]** 60.8X60.8 cm



4

ROS. MAPAMUNDI (4pzas)  
**[P92]** 60.8X60.8 cm



[ COLECCIÓN FLORENCIA  
60.8X60.8/24"X24"

**FLORENCIA**  picking  
60.8X60.8//24"X24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

 porcelánico  
porcelain

 esmaltado  
glazed

 brillo  
glossy

 antihielo  
frost resistant

 destonificado  
shade variation

 impresión digital  
digital printing



IV

FLORENCIA Arena  
[B70] 60.8X60.8 cm



IV

FLORENCIA Noce  
[B70] 60.8X60.8 cm



4

ROS. NADINE-1  
[P92] 60.8X60.8 cm



4

ROS. NADINE-2  
[P92] 60.8X60.8 cm



16

CN. NADINE [P82] 11X60.8 cm



11

TC. NADINE  
[P48] 11X11 cm



COLECCIÓN IMOLA  
60.8X60.8/24"X24"



IMOLA Beige  
**[B70]** 60.8X60.8 cm



IMOLA Crema  
**[B70]** 60.8X60.8 cm



ROS. ESQ. PRESTIGE Crema  
**[P92]** 60.8X60.8 cm



CN. PRESTIGE Crema  
**[P89]** 15.2X60.8 cm



ESQ. PRESTIGE Crema  
**[P77]** 15.2X15.2 cm



ROS. CN. PRESTIGE Crema  
**[P92]** 60.8X60.8 cm

COLECCIÓN PARTHENON  
60.8X60.8/24"X24"





**PARTHENON**    
 60.8X60.8//24"X24" //PORCELÁNICO *PORCELAIN*

-  **porcelánico**  
porcelain
-  **esmaltado**  
glazed
-  **brillo**  
glossy
-  **antihielo**  
frost resistant
-  **impresión digital**  
digital printing



PARTHENON Beige  
**[B98]** 60.8X60.8 cm

**CALACATTA**  - **JAZMÍN**  - **VERONA**    
 60.8X60.8//24"X24" //PORCELÁNICO *PORCELAIN*

-  **porcelánico**  
porcelain
-  **esmaltado**  
glazed
-  **brillo**  
glossy
-  **antihielo**  
frost resistant
-  **impresión digital**  
digital printing



CALACATTA Blanco  
**[B70]** 60.8X60.8 cm



JAZMÍN Crema  
**[B70]** 60.8X60.8 cm



VERONA Crema  
**[B70]** 60.8X60.8 cm



[ COLECCIÓN **EASY**  
60.8X60.8/24"X24"



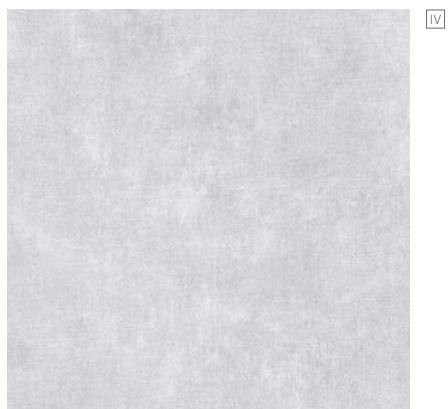
EASY Crema  
[B70] 60.8X60.8 cm



EASY Salvia  
[B70] 60.8X60.8 cm



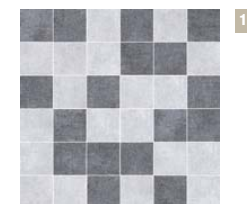
T017 EASY Salvia/Crema Mix-1  
[P69] 30x30 cm



EASY Gris  
[B70] 60.8X60.8 cm



EASY Grafito  
[B70] 60.8X60.8 cm



T018 EASY Gris/Grafito Mix-2  
[P69] 30x30 cm



[ COLECCIÓN ELEMENTS  
60.8X60.8//24"X24"

# ELEMENTS

60.8X60.8//24"x24"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

- porcelánico  
porcelain
- esmaltado  
glazed
- antihielo  
frost resistant
- impresión digital  
digital printing



IV  
pallet

IV  
ELEMENTS Blanco  
[B70] 60.8X60.8 cm



IV  
picking

IV  
ELEMENTS Gris  
[B70] 60.8X60.8 cm



IV  
picking

IV  
ELEMENTS Grafito  
[B70] 60.8X60.8 cm



[ COLECCIÓN BRESCIA

60.8X60.8/24"X24"



BRESCIA Crema  
**[B70]** 60.8X60.8 cm

IV



ROS. ESQ. MARRAKECH  
**[P92]** 60.8X60.8 cm

4



ROS. CFA. MARRAKECH  
**[P92]** 60.8X60.8 cm

4



ROS. ESQ. PERSA  
**[P99]** 60.8X60.8 cm

4



ROS. CFA. PERSA  
**[P99]** 60.8X60.8 cm

4

COLECCIÓN **BLANCO / NEGRO**  
60.8X60.8//24"X24"



# BLANCO / NEGRO



60.8X60.8//24"X24"//PORCELÁNICO/PORCELAIN



porcelánico  
porcelain



esmaltado  
glazed



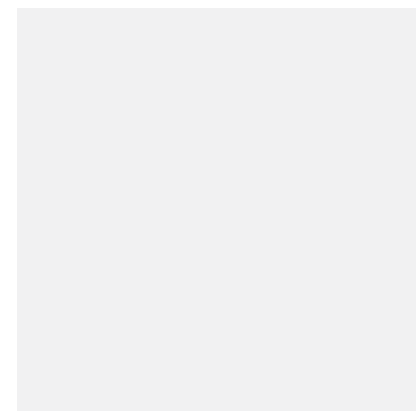
brillo  
glossy



antihielo  
frost resistant



impresión digital  
digital printing



IV

BLANCO Brillo  
[B78] 60.8X60.8 cm



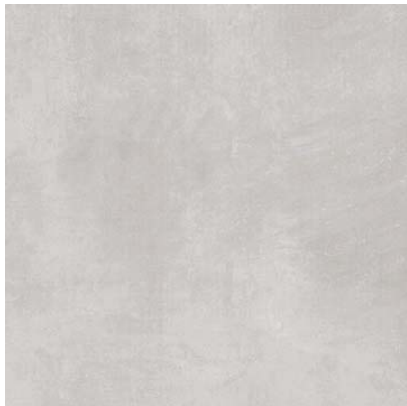
I

NEGRO Brillo  
[B98] 60.8X60.8 cm



Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3"x24"





IV

TECNO Gris  
[B70] 60.8X60.8 cm



IV

TECNO Grafito  
[B70] 60.8X60.8 cm



IV

TECNO Taupe  
[B70] 60.8X60.8 cm



T016 Tecno Mix  
[P69] 30X30 cm

[ COLECCIÓN URBAN  
40.5x60.8//16"x24" 60.8x60.8//24"x24"



**URBAN** pallet  
 40.5x60.8//16"x24" 60.8X60.8//24"x24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

- porcelánico  
porcelain
- esmaltado  
glazed
- mate  
matt
- antihielo  
frost resistant
- impresión digital  
digital printing



IV

URBAN Gris  
[B75] 40.5X60.8 cm



IV

URBAN Grafito  
[B75] 40.5X60.8 cm



11

T015 Urban Mix  
[P69] 30x30



IV

URBAN Gris  
[B70] 60.8X60.8 cm



IV

URBAN Grafito  
[B70] 60.8X60.8 cm

Rodapié  
[P50] 8x60.8 cm / 3.2"x24"

Huella  
[P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"  
[P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"

Peldaño técnico  
[P120] 60.8x40.5 cm / 24"x8"

Doble Huella  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"

[ COLECCIÓN **VINTAGE**  
40.5x60.8//16"x24"



**VINTAGE**  picking  
40.5x60.8//16"x24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  mate  
matt
-  antideslizante  
anti-slip
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing



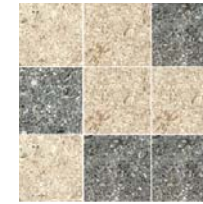
IV

VINTAGE Antracita  
[B75] 40.5X60.8 cm



IV


VINTAGE Beige  
[B75] 40.5X60.8 cm



11

T10 VINTAGE  
[P68] 30x30

-  Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3"x24"
-  Peldaño técnico  
[P120] 60.8x40.5 cm / 24"x8"
-  Huella  
[P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"  
[P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"
-  Doble Huella  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"

**METEOR**  pallet  
40.5x60.8//16"x24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  mate  
matt
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing



IV

METEOR Crema  
[B75] 40.5X60.8 cm

-  Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3.2"x24"
-  Huella  
[P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"  
[P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"
-  Peldaño técnico  
[P120] 60.8x40.5 cm / 24"x8"
-  Doble Huella  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"



COLECCIÓN **CUARCITA**  
40.5x60.8//16"x24"

# CUARCITA picking

40.5x60.8//16"x24" //PORCELÁNICO *PORCELAIN*

-   
porcelánico  
porcelain
-   
esmaltado  
glazed
-   
mate  
matt
-   
antihielo  
frost resistant
-   
impresión digital  
digital printing



IV

CUARCITA Beige  
[B75] 40.5X60.8 cm







IV

CUARCITA Blanco  
[B75] 40.5X60.8 cm



11

T011 Cuarcita Mix  
[P68] 30x30 cm

- 
-   
Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3"x24"
  -   
Huella  
[P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"  
[P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"
  -   
Peldaño técnico  
[P120] 60.8x40.5 cm / 24"x8"
  -   
Doble Huella  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"

# PORTOFINO pallet

40.5x60.8//16"x24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

 porcelánico  
porcelain

 esmaltado  
glazed

 mate  
matt

 destonificado  
shade variation

 impresión digital  
digital printing



IV

PORTOFINO Marfil  
[B75] 40.5X60.8 cm



IV

PORTOFINO Blanco  
[B75] 40.5X60.8 cm



11

T012 Portofino Mix 3  
[P68] 30x30 cm



11

T014 Portofino Mix 5  
[P69] 30x30 cm



COLECCIÓN SLATE Anti-Slip  
40.5X60.8//16"X24"



# SLATE Anti-Slip



40.5X60.8//16"X24"//PORCELÁNICO PORCELAIN



porcelánico  
porcelain



esmaltado  
glazed



mate  
matt



antideslizante  
anti-slip



antihielo  
frost resistant



IV

SLATE Antislip Negro  
[B76] 40.5X60.8 cm



Rodapié  
[P51] 8x60.8 cm / 3"x24"



Doble Huella  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"



Huella  
[P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"  
[P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"



Peldaño técnico  
[P120] 60x40 cm / 24"x17"



**STONE** picking  
 40.5X60.8//16"X24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

-  porcelánico / porcelain
-  esmaltado / glazed
-  mate / matt
-  antihielo / frost resistant
-  destonificado / shade variation
-  impresión digital / digital printing



IV

STONE Magma  
 [B75] 40.5X60.8 cm



IV

STONE Natural  
 [B75] 40.5X60.8 cm



11


T004 Stone Mix  
 [P69] 30x30 cm



IV

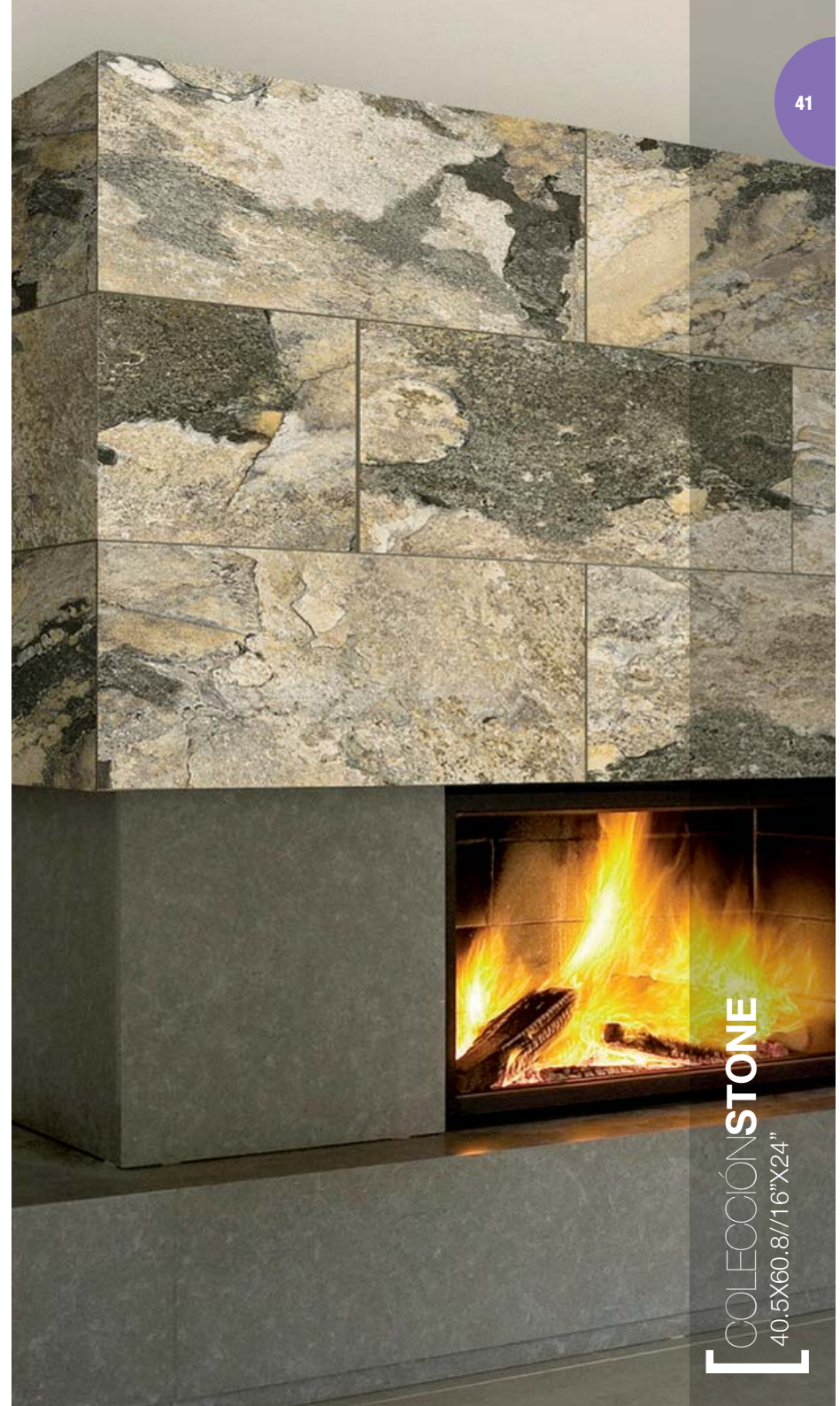
STONE Tierra  
 [B75] 40.5X60.8 cm

 Rodapié  
 [P51] 8x60.8 cm / 3"x24"

 Doble Huella  
 [P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"

 Huella  
 [P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"  
 [P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"

 Peldaño técnico  
 [P120] 60x40 cm / 24"x17"



**COLECCIÓN CONCEPT**

40.5X60.8/16"X24" 44X44/17"X17" 33.3X33.3/13"X13"



# CONCEPT picking

40.5X60.8//16"x24" 44X44//17"x17" 33.3X33.3//13"x13"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

 porcelánico  
porcelain

 esmaltado  
glazed

 mate  
matt

 antideslizante  
anti-slip

 antihielo  
frost resistant

 destonificado  
shade variation

 impresión digital  
digital printing



CONCEPT Ceniza  
[B75] 40.5X60.8 cm

CONCEPT Anti-Slip Ceniza  
[B76] 40.5X60.8 cm



CONCEPT Crema  
[B75] 40.5X60.8 cm

CONCEPT Anti-Slip Crema  
[B76] 40.5X60.8 cm



CONCEPT Beige  
[B75] 40.5X60.8 cm

CONCEPT Anti-Slip Beige  
[B76] 40.5X60.8 cm

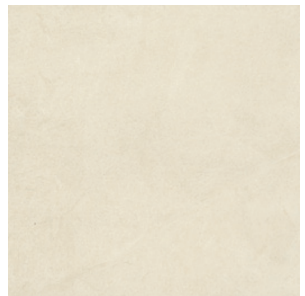


CONCEPT Noce  
[B75] 40.5X60.8 cm

CONCEPT Anti-Slip Noce  
[B76] 40.5X60.8 cm



CONCEPT Ceniza  
[B65] 44X44 cm

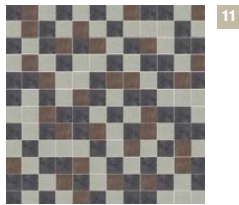


\* CONCEPT Crema U3P3E3C2  
[B65] 44X44 cm



CONCEPT Grafito  
[B75] 40.5X60.8 cm

CONCEPT Anti-Slip Grafito  
[B76] 40.5X60.8 cm

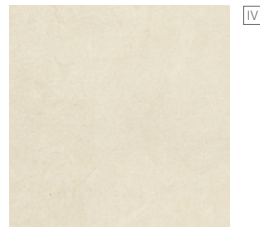


T002 Concept Mix  
[P83] 30x30 cm



CONCEPT Ceniza  
[B49] 33.3X33.3 cm

CONCEPT Anti-Slip Ceniza  
[B52] 33.3X33.3 cm




\* CONCEPT Crema U3P3E3C2  
[B49] 33.3X33.3 cm


CONCEPT Anti-Slip Crema  
[B52] 33.3X33.3 cm



\* CONCEPT Gris U3P3E3C2  
[B49] 33.3X33.3 cm

 Rodapié  
[P45] 8x60.8 cm / 3.2"x24"  
[P6] 8x33.8 cm / 3.2"x12"  
[P8] 8x44 cm / 3.2"x17"

 Peldaño técnico  
[P120] 60x40 cm / 24"x17"

 Doble Huella  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"

 Huella  
[P81] 60.8x40.5 cm / 24"x16"  
[P79] 40.5x60.8 cm / 16"x24"





COLECCIÓN JASPE

60.8X60.8/24"X24"



IV

JASPE Arena  
[B75] 40.5X60.8 cm



V

JASPE Negro  
[B75] 40.5X60.8 cm



IV

JASPE Beige  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV

JASPE Tierra  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV

JASPE Musgo  
[B49] 33.3X33.3 cm



11

T006 JASPE Mix 5  
[P67] 30X30 cm



11

T005 JASPE Bicolor  
[P69] 30X30 cm



250

LP PLANO ACERO - 100 Mate  
[P42] 1X100 cm / 04"x40"



Rodapié  
[P32] 8x33.3 cm / 3.2"x13"  
[P51] 8x60.8 cm / 3.2"x24"



Huella  
[P40] 33.3x33.3 cm / 13"x13"  
[P61] 60.8x40.5 cm / 24"x16"



Doble Huella  
[P51] 33.3x33.3 cm / 13"x13"  
[P90] 40.5x60.8 cm / 16"x24"



Peldaño  
[P80] 33.3x33.3 cm / 13"x13"



Doble Peldaño  
[P90] 33.3x33.3 cm / 13"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P50] 8x33.3 cm / 3.2"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P50] 8x33.3 cm / 3.2"x13"



Peldaño técnico  
[P120] 60.8x40.5 cm / 24"x16"



[ COLECCIÓN COLISEO  
44X44/17"X17"

# COLISEO - CONFORT

44X44//17"X17" //PORCELÁNICO PORCELAIN



pallet



picking



porcelánico  
porcelain



esmalado  
glazed



brillo  
glossy



antihielo  
frost resistant



impresión digital  
digital printing



IV

COLISEO Crema  
[B70] 44X44 cm



4

ROSETON ESQ. COLISEO  
[P97] 44X44 cm / 17"x17"



4

ROSETON CN. COLISEO  
[P97] 44X44 cm / 17"x17"



12

CN. COLISEO  
[P64] 10X44 cm / 4"x17"



10

TC. COLISEO  
[P38] 10X10 cm / 4"x4"



IV

CONFORT Crema  
[B65] 44X44 cm



4

ROSETON SIRIO Beige (4 piezas)  
[P91] 44X44 cm / 17"x17"



12

SIRIO Cenefa Beige  
[P61] 10X44 cm / 4"x17"



10

SIRIO Taco Beige  
[P45] 10X10 cm / 4"x4"



Rodapié  
[P45] 8x44 cm / 3.2"x17"



COLECCIÓN ONIX  
44X44/17"X17"



**ONIX** pallet  
44X44//17”X17” //PORCELÁNICO PORCELAIN

- porcelánico porcelain
- esmaltado glazed
- brillo glossy
- antihielo frost resistant
- destonificado shade variation
- impresión digital digital printing



ONIX Crema  
[B70] 44X44 cm



ONIX Ocre  
[B70] 44X44 cm



ROSETON CN. ONIX  
[P91] 44X44 cm 17”X17”



ROSETON ESQ. ONIX  
[P91] 44X44 cm 17”X17”



ROSETON CN. ONIX-2  
[P91] 44X44 cm 17”X17”



ROSETON ESQ. ONIX-2  
[P91] 44X44 cm 17”X17”



CN. ONIX  
[P64] 10X44 cm / 4”x17”



TC. ONIX  
[P38] 10X10 cm / 4”x4”



CN. ONIX-2  
[P64] 10X44 cm / 4”x17”

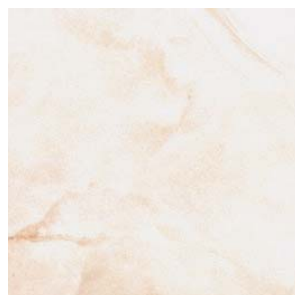


TC. ONIX-2  
[P38] 10X10 cm / 4”x4”

Rodapié  
[P45] 8x44 cm / 3.2”x17”

**CELINDE** picking  
44X44//17”X17” //PORCELÁNICO PORCELAIN

- porcelánico porcelain
- esmaltado glazed
- brillo glossy
- antihielo frost resistant
- impresión digital digital printing



CELINDE Crema  
[B70] 44X44 cm



CELINDE Beige  
[B70] 44X44 cm

Rodapié  
[P45] 8x44 cm / 3.2”x17”



COLECCIÓN **DESERT**  
44X44/17"X17"

**DESERT**  picking  
44X44//17"X17" //PORCELÁNICO PORCELAIN

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  mate  
matt
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing



IV

DESERT Crema  
[B65] 44X44 cm



IV

DESERT Cemento  
[B65] 44X44 cm



Rodapié DESERT  
[P40] 8x44 cm / 3.2"x17"



Huella  
[P72] 44x44 cm / 17"x17"



Doble Huella  
[P78] 44x44 cm / 17"x17"



Peldaño técnico  
[P132] 44x44 cm / 17"x17"

**HABITAT**  picking  
44X44//17"X17" //PORCELÁNICO PORCELAIN

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  mate  
matt
-  antihielo  
frost resistant
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



IV

HABITAT Crema  
[B65] 44X44 cm



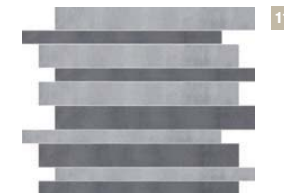
IV

HABITAT Gris  
[B65] 44X44 cm



IV

HABITAT Marengo  
[B65] 44X44 cm



11

T008 HABITAT Mureto Mix  
[P76] 30X30 cm



Rodapié  
[P8] 8x44 cm / 3.2"x17"



Huella  
[P72] 44x44 cm / 17"x17"



Doble Huella  
[P78] 44x44 cm / 17"x17"



Peldaño técnico  
[P132] 44x44 cm / 17"x17"



COLECCIÓN TARIMA  
44X44/17"X17"



IV

TARIMA ANTISLIP Caoba  
[B75] 44X44 cm



IV

TARIMA ANTISLIP Haya  
[B75] 44X44 cm



[ COLECCIÓN GLORIOUS  
44X44/17"X17"

**GLORIOUS** picking  
 44X44//17"X17" //PORCELÁNICO *PORCELAIN*

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  brillo  
glossy
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing



III



III



III



III



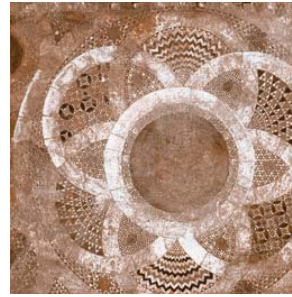
III



III



III



III

GLORIOUS Chocolate  
 [B77] 44X44 cm

**LUXE** picking  
 44X44//17"X17" //PORCELÁNICO *PORCELAIN*

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  brillo  
glossy
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing



IV



IV

LUXE Crema  
 [B70] 44X44 cm

LUXE Chocolate  
 [B70] 44X44 cm

COLECCIÓN **ÁGATA**  
33.3x33.3//13"x13"

**ÁGATA** picking  
33.3x33.3//13"x13" //PORCELÁNICO PORCELAIN

-   
 porcelánico  
porcelain
-   
 esmaltado  
glazed
-   
 mate  
matt
-   
 antideslizante  
anti-slip
-   
 antihielo  
frost resistant
-   
 impresión digital  
digital printing



IV

ÁGATA Beige  
[B49] 33.3X33.3 cm



III

ÁGATA Cuero  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV

ÁGATA Antislip Beige  
[B52] 33.3X33.3 cm



IV

ÁGATA Antislip Cuero  
[B52] 33.3X33.3 cm



Rodapié  
[P11] 8x33.3 cm / 3.2"x13"



Zanquín izquierda  
[P50] 8x33.3 cm / 3.2"x13"



Peldaño  
[P80] 33.3x33.3 cm / 13"x13"



Huella Antislip  
[P40] 33.3x33.3 cm / 13"x13"



Zanquín derecha  
[P50] 8x33.3 cm / 3.2"x13"



Doble Peldaño  
[P90] 33.3x33.3 cm / 13"x13"



# TOSCANA picking

33.3x33.3//13"x13" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

- porcelánico  
porcelain
- esmaltado  
glazed
- mate  
matt
- antihielo  
frost resistant
- impresión digital  
digital printing



TOSCANA Crema  
[B49] 33.3x33.3 cm  
U3P3E3C2



TOSCANA Gris  
[B49] 33.3x33.3 cm  
U3P3E3C2

- Rodapié [P11] 8x33.3 cm / 3.2"x13" pasta roja
- Huella [P40] 33.3x33.3 cm / 13"x13"
- Doble Huella [P51] 33.3x33.3 cm / 13"x13"
- Peldaño [P80] 33.3x33.3 cm / 13"x13"
- Doble Peldaño [P90] 33.3x33.3 cm / 13"x13"
- Zanquín (2 piezas) [P50] 8x33.3 cm / 3.2"x13"
- Zanquín (2 piezas) [P50] 8x33.3 cm / 3.2"x13"





[ COLECCIÓN SYRAH  
33.3x33.3//13"X13"

# IRIS - BOLONIA - NAVIA - IMOLA - SYRAH

33.3x33.3//13"X13" //PORCELÁNICO/PORCELAIN



porcelánico  
porcelain



esmalzado  
glazed



mate  
matt



antihielo  
frost resistant



impresión digital  
digital printing



IV

NAVIA Blanco  
[B49] 33.3X33.3 cm



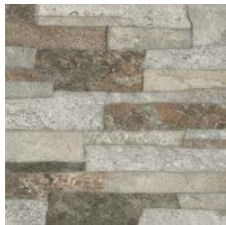
IV

IRIS Silver  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV

BOLONIA Crema  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV



relieve  
relief

SYRAH Brown  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV

IMOLA Crema  
[B49] 33.3X33.3 cm



IV

IMOLA Beige  
[B49] 33.3X33.3 cm



11

T019 IMOLA Crema  
[P68] 30X30 cm



11

T020 IMOLA Beige  
[P68] 30X30 cm



COLECCIÓN **FOREST**  
22.7x64.1/9"X25"



IV

FOREST Gris  
[B78] 22.7X64.1 cm



IV

FOREST Teka  
[B78] 22.7X64.1 cm



III

FOREST Caoba  
[B78] 22.7X64.1 cm

FOREST Antislip Caoba  
[B80] 22.7X64.1 cm



III

FOREST Autumn Maple  
[B80] 22.7X64.1 cm



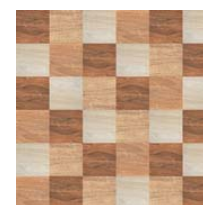
IV

FOREST Roble  
[B78] 22.7X64.1 cm



III

FOREST Santa Fé Sevilla  
[B80] 22.7X64.1 cm



11

T003 Forest Mix  
[P69] 30X30 cm



Huella  
[P69] 63.7x22.5 cm / 25"x9"



Rodapié  
[P51] 8x63.7cm / 3"x25"



COLECCIÓN NEPAL  
22.7x64.1//9"X25"



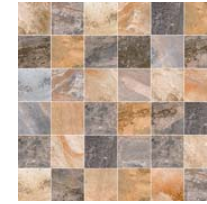
IV

NEPAL Multicolor  
[B78] 22.5X63.7 cm



IV

NEPAL Multicolor  
[B75] 40.5X60.8 cm



11

T013 Nepal Multicolor  
[P68] 30x30 cm



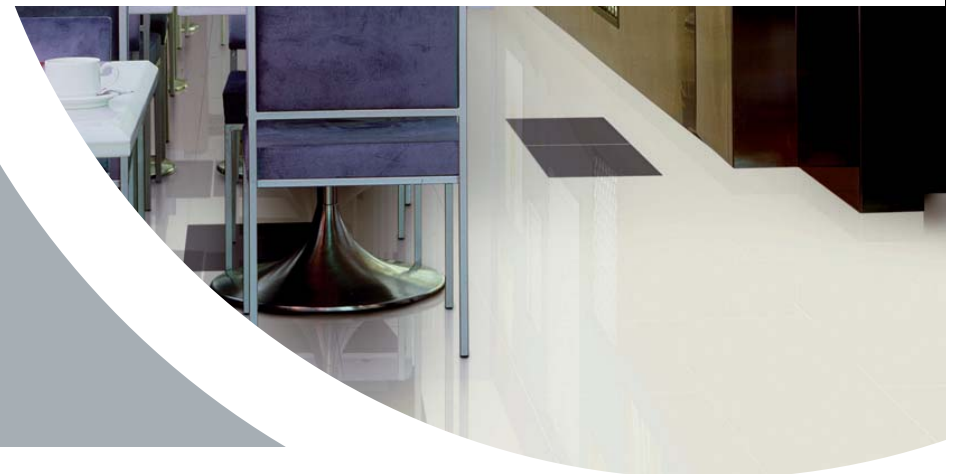
# **PORCELATEC**

*PORCELAIN TILES*

**GrupoHalcón**  
cerámicas




GRANBY	67
HABITAT	69
HABITAT LP	69
SUPERBLACK	73
SUPERWHITE	73
TITAN	71
WINNIPEG	75
WOODLAND	67



 **PORCELATEC**  
porcelánico

[ COLECCIÓN GRANBY  
15X90//6"X35" 30X90//12"X35" 60X90//24"X35"



**GRANBY**  picking  
 15X90//6"X35" 30x90//12"x35" 60x90//24"x35"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

-   
porcelánico  
porcelain
-   
esmaltado  
glazed
-   
rectificado  
rectified
-   
mate  
matt
-   
antihielo  
frost resistant



IV

GRANBY Caoba  
[B136] 15X90 cm




IV

GRANBY Caoba  
[B136] 30X90 cm



IV

GRANBY Caoba  
[B136] 60X90 cm

**WOODLAND**  picking  
 15X90//6"X35" 30x90//12"x35" 60x90//24"x35"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

-   
porcelánico  
porcelain
-   
esmaltado  
glazed
-   
rectificado  
rectified
-   
mate  
matt
-   
antihielo  
frost resistant



IV

WOODLAND Gris  
[B136] 15X90 cm



IV

WOODLAND Gris  
[B136] 30X90 cm



IV

WOODLAND Gris  
[B136] 60X90 cm

COLECCIÓN **HABITAT**

30X60//12"X24" 60X60//24"X24" 80X80//31"X31"



**HABITAT**  - **HABITAT LP**   
 30X60//12"X24" 60X60//24"X24" 80X80//31"X31"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

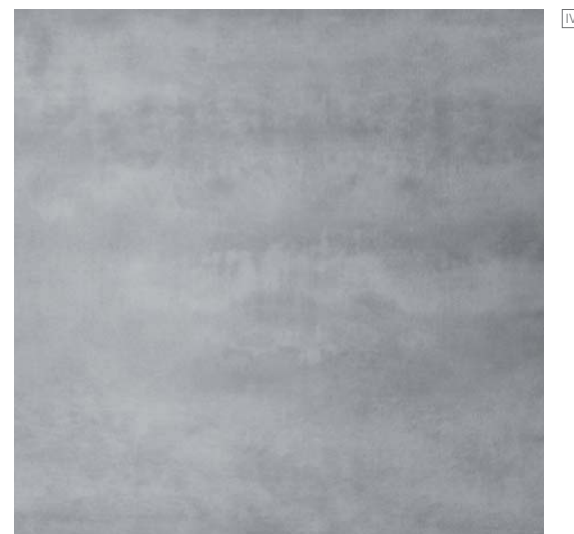
-  porcelánico  
porcelain
-  todo masa  
full body
-  mate  
matt
-  rectificado  
rectified
-  antihielo  
frost resistant
-  destonificado  
shade variation



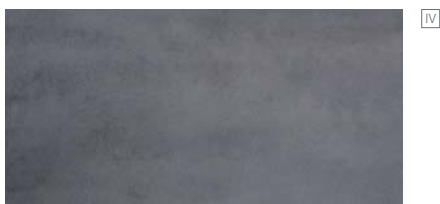
HABITAT Gris  
[B110] 30X60 cm  
HABITAT LP Gris  
[B126] 30X60 cm



HABITAT Gris  
[B110] 60X60 cm  
HABITAT LP Gris  
[B135] 60X60 cm



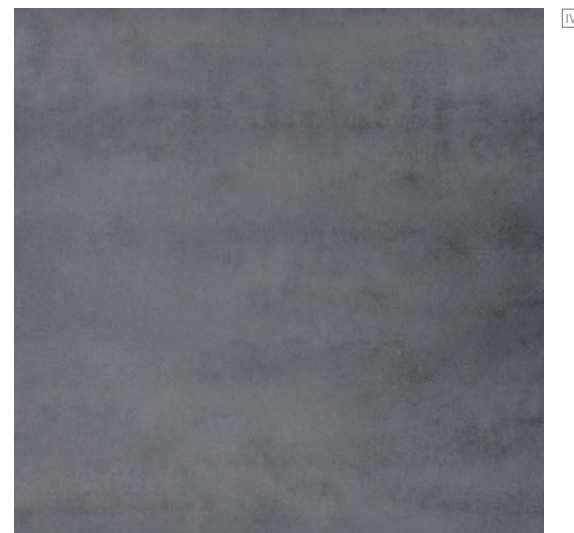
HABITAT Gris  
[B129] 80X80 cm



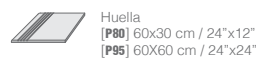
HABITAT Marengo  
[B110] 30X60 cm  
HABITAT LP Marengo  
[B126] 30X60 cm



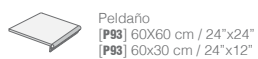
HABITAT Marengo  
[B110] 60X60 cm  
HABITAT LP Marengo  
[B135] 60X60 cm



HABITAT Marengo  
[B129] 80X80 cm



Huella  
[P80] 60x30 cm / 24"x12"  
[P95] 60X60 cm / 24"x24"



Peldaño  
[P93] 60X60 cm / 24"x24"  
[P93] 60x30 cm / 24"x12"



Rodapié  
[P50] 7.5x60 cm / 2.9"x24"



Doble Huella  
[P91] 60x30 cm / 24"x12"  
[P98] 60X60 cm / 24"x24"

[ COLECCIÓN **TITAN**  
30X60/1'2"X24" 60X60/24"X24"



porcelánico  
porcelain

todo masa  
full body

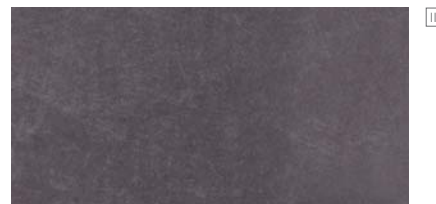
mate  
matt

rectificado  
rectified

antihielo  
frost resistant



TITAN Gris  
[B110] 30X60 cm



TITAN Negro  
[B110] 30X60 cm



TITAN Gris  
[B110] 60X60 cm



TITAN Negro  
[B110] 60X60 cm



T007 TITAN Mureto Mix  
[P67] 30X30 cm

LP. PLANO ACERO - 100 Mate  
[P42] 1X100 cm / 04"x40" 250

Rodapié  
[P50] 7.5x60 cm / 2.9"x24"

Huella  
[P80] 60x30 cm / 24"x12"  
[P95] 60x60 cm / 24"x24"

Doble Huella  
[P91] 60x30 cm / 24"x12"  
[P98] 60x60 cm / 24"x24"

Peldaño  
[P93] 60x60 cm / 24"x24"  
[P93] 60x30 cm / 24"x12"

COLECCIÓN SUPERWHITE - SUPERBLACK

60X60//24"X24"





**SUPERWHITE** picking - **SUPERBLACK** picking  
 60X60//24"X24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

 **porcelánico**  
porcelain

 **todo masa**  
full body

 **brillo**  
glossy

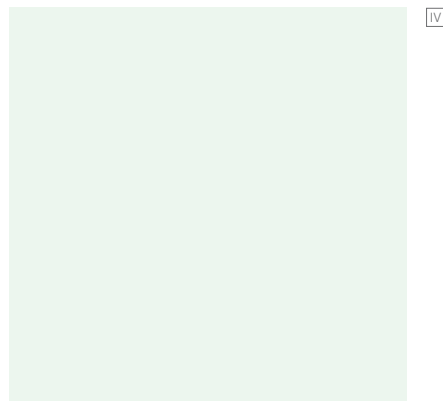
 **pulido**  
polished

 **rectificado**  
rectified

 **antihielo**  
frost resistant

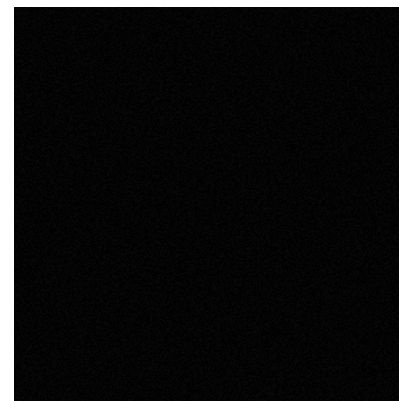
 **sensible**  
sensitive

 **clean**  
tech



IV

SUPERWHITE  
[B125] 60X60 cm



III

SUPERBLACK  
[B125] 60X60 cm

 Rodapié  
[P50] 7.5x60 cm / 3"x24"

 Huella  
[P95] 60X60 cm / 24"x24"

 Doble Huella  
[P98] 60X60 cm / 24"x24"



[ COLECCIÓN WINNIPEG  
60X60//24"X24"



**WINNIPEG**  picking  
60X60//24"X24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

 **porcelánico**  
porcelain

 **sales solubles**  
soluble-salts

 **brillo**  
glossy

 **pulido**  
polished

 **rectificado**  
rectified

 **antihielo**  
frost resistant


 **sensible**  
sensitive

 **clean**  
tech

75



WINNIPEG-NP Crema  
[B100] 60X60 cm

 Rodapié  
[P50] 7.5x60 cm / 3"x24"

 Huella WINNIPEG  
[P95] 60X60 cm / 24"x24"

 Doble Huella WINNIPEG  
[P98] 60X60 cm / 24"x24"



# PAVIMENTOS

*FLOOR TILES*

**GrupoHalcón**  
cerámicas

 **HALCON**  
CERÁMICAS

ACUARELA	90	JAZMÍN	93
AGUAVIVA	79	LOOK	109
ALMANSA	84	LOOK MATE	109
ALPI	99	MAIZ	79
ALPINO	121	MARPLE	89
ATRIO	101	NAVIA	97
BALMA	99	NORUEGA	123
BIG ARES	85	OKABA	107
BIG COTTO	85	OLIANA Anti-Slip	87
BIG CUIR	85	PADUA	95
BLANES Anti-Slip	87	PONIENTE	85
BOLONIA	93	PORTLAND	113
BOTTICINO	90	PRISMA	81
BRESCIA	91	RAPOLANO	105
COLORADO	84	ROB	85
COSMOPÓLITAN	103	ROMANCE	115
CREMA MARFIL	105	SAINT DENIS	91
ELCHE	83	SAMBA	118

ELEGANCE	111	SELENA	101
ELEMENTS	91	SIENA	107
ESCUDO	97	SORRENTO	117
FÁTIMA	106	TEKA	119
FIGUERES Anti-Slip	87	TIVOLI	93
FLORENCIA	95	TORINO	125
FUSTE	111	TRAIGUERA	83
HIEDRA	97	ÚBEDA	107
HOLMES	88	VALENCIA	83
IMOLA	96	WATSON	88
IRIS	97		





COLECCIÓN AGUAVIVA  
33.8x33.8/13"X13"

# AGUAVIVA picking

33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

- pavimento gres  
gres floor tiles
- mate  
matt
- destonificado  
shade variation
- impresión digital  
digital printing



AGUAVIVA Caldera  
[B16] 33.8X33.8 cm



AGUAVIVA Miel  
[B16] 33.8X33.8 cm



CN. AGUAVIVA  
[P49] 16.6X33.8 cm / 6"x13"



ESQ. AGUAVIVA  
[P49] 16.6X16.6 cm / 6"x6"



TC. AGUAVIVA  
[P9] 5X5 cm / 2"x2"



Rodapié  
[P6] 8x33.8 cm / 3.2"x13"



Doble Peldaño  
[P90] 33.8x33.8 cm / 13"x13"



Peldaño  
[P80] 33.8x33.8 cm / 13"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P64] 8x33.8 cm / 3.2"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P64] 8x33.8 cm / 3.2"x13"

# MAÍZ pallet

33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

- pavimento gres  
gres floor tiles
- mate  
matt
- impresión digital  
digital printing



MAÍZ Teja  
[B6] 33.8X33.8 cm



MAÍZ Beige  
[B6] 33.8X33.8 cm



Rodapié  
[P6] 8x33.8 cm / 3.2"x13"



Peldaño  
[P80] 33.8x33.8 cm / 13"x13"



Doble Peldaño  
[P90] 33.8x33.8 cm / 13"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P43] 8x33.8 cm / 3.2"x13"

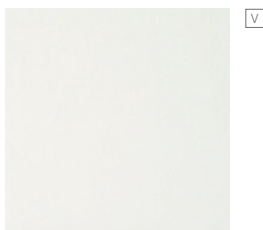


Zanquín (2 piezas)  
[P43] 8x33.8 cm / 3.2"x13"

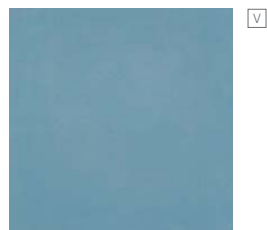


[ COLECCIÓN PRISMA  
33.8x33.8//13"X13"





PRISMA Blanco  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Azul  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



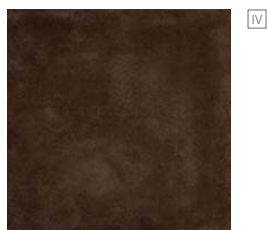
PRISMA Pistacho  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Marrón  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Gris  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



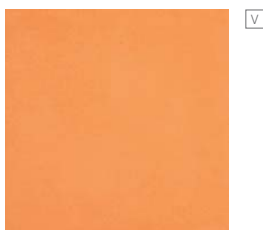
PRISMA Café  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Vino  
**[B55]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Canela  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Naranja  
**[B55]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Lila  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Rojo  
**[B55]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Chocolate  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Negro  
**[B30]** 33.8X33.8 cm

[ COLECCIÓN **ELOCHE**  
31.8X31.8//13"X13"



# TRAIQUERA picking

33.8x33.8//13"x13" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



III

TRAIQUERA Teja  
[B6] 33.8X33.8 cm



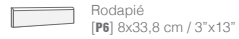
IV

TRAIQUERA Arena  
[B6] 33.8X33.8 cm



48

TC TRAIQUERA Teja  
[P6] 5X5 cm / 2"x2"



Rodapié  
[P6] 8x33.8 cm / 3"x13"



Peldaño  
[P80] 33.8x33.8 cm / 13"x13"



Doble Peldaño  
[P90] 33.8x33.8 cm / 13"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P43] 8x33.8 cm / 3"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P43] 8x31.6 cm / 3.2"x12"

# ELCHE - VALENCIA pallet

31.8X31.8//12"x12" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 espesorado  
heavy thickness

 mate  
matt



III

ELCHE Tostado  
[B5] 31.8X31.8 cm



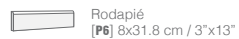
III

VALENCIA Arena  
[B5] 31.8X31.8 cm



III

VALENCIA Tostado  
[B5] 31.8X31.8 cm



Rodapié  
[P6] 8x31.8 cm / 3"x13"



Peldaño  
[P80] 31.8x31.8 cm / 13"x13"



Doble Peldaño  
[P90] 31.8x31.8 cm / 13"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P43] 8x31.8 cm / 3"x13"



Zanquín (2 piezas)  
[P43] 8x31.8 cm / 3"x13"

**COLORADO**   
33.8x33.8//13"x13" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

  
pavimento gres  
gres floor tiles

  
mate  
matt

  
impresión digital  
digital printing

84



IV

COLORADO Gris  
[B6] 33.8X33.8 cm

**ALMANSA**   
33.8x33.8//13"x13" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

  
pavimento gres  
gres floor tiles

  
mate  
matt

  
impresión digital  
digital printing



IV

ALMANSA Negro  
[B6] 33.8X33.8 cm

  
Rodapié  
[P32] 8x33.8 cm / 3"x13"

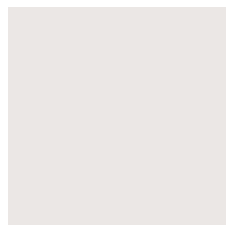
**[ PONIENTE**  - **ROB**   
33.2X33.2//12"X12" //PAVIMENTOS *FLOOR TILES*

 **mate**  
matt



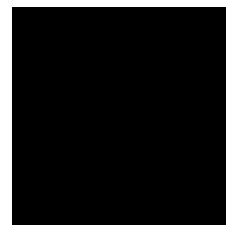


PONIENTE Teja  
[B2] 33.2X33.2 cm





ROB Blanco  
[B2] 33.2X33.2 cm





ROB Negro  
[B2] 33.2X33.2 cm

85



Rodapié PONIENTE  
[P6] 8x33.2 cm / 3"x12"

**[ BIG CUIR**  - **BIG ARES**  - **BIG COTTO**   
33.2X33.2//12"X12" //PAVIMENTOS *FLOOR TILES*

 **mate**  
matt



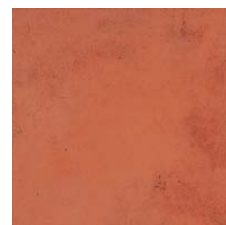


BIG CUIR  
[B2] 33.2X33.2 cm





BIG ARES  
[B2] 33.2X33.2 cm





BIG COTTO  
[B2] 33.2X33.2 cm



[ COLECCIÓN **BLANES**  
45X45//18"X18"

**BLANES Anti-Slip**  - **FIGUERES Anti-Slip**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  antideslizante  
anti-slip
-  mate  
matt
-  relieve  
relief
-  impresión digital  
digital printing



BLANES Anti-Slip Arena  
[B16] 45X45 cm



FIGUERES Anti-Slip Magma  
[B16] 45X45 cm

**OLIANA Anti-Slip**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  antideslizante  
anti-slip
-  mate  
matt
-  relieve  
relief
-  impresión digital  
digital printing

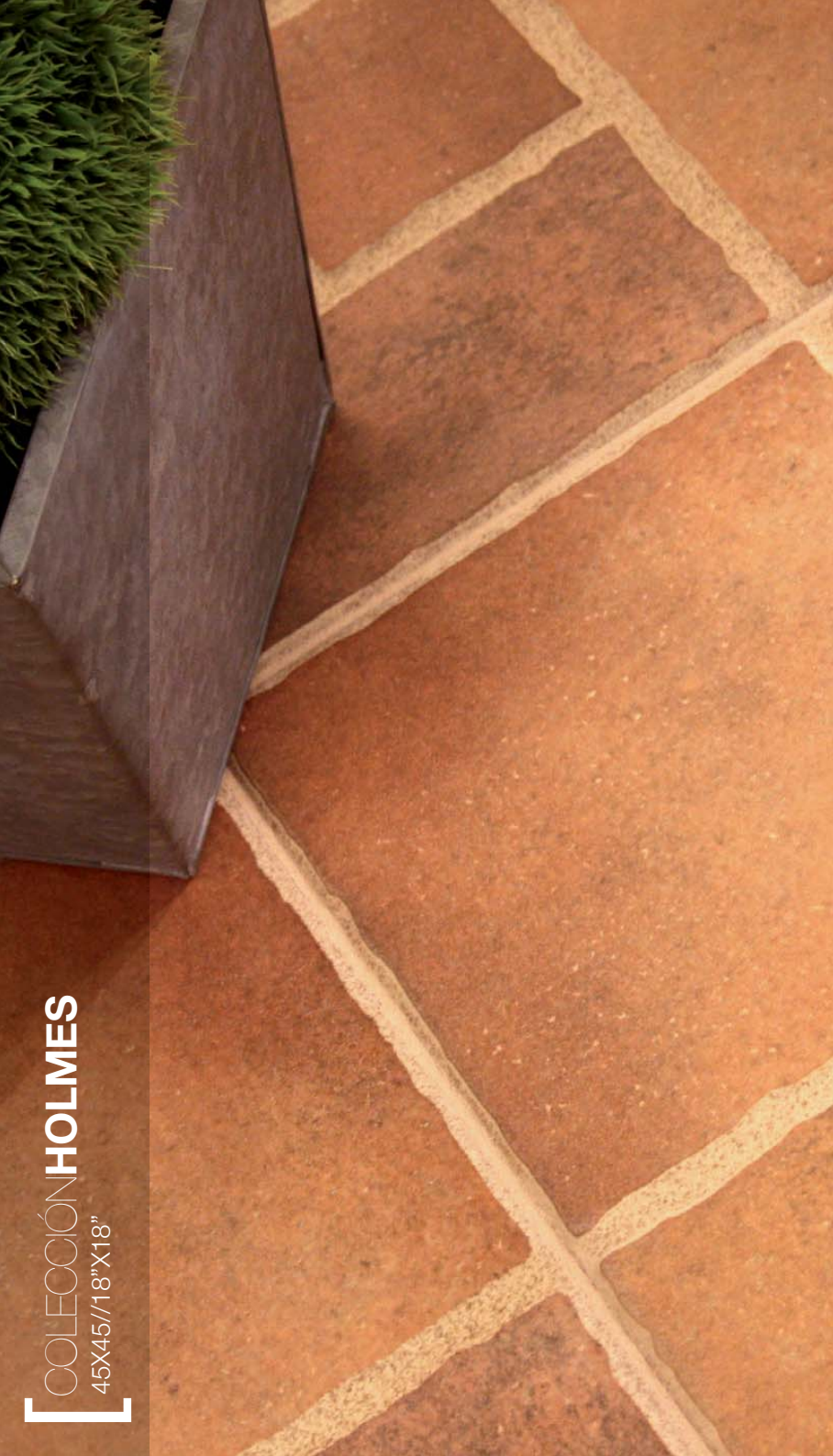


OLIANA Anti-Slip Beige  
[B16] 45X45 cm



OLIANA Anti-Slip Marrón  
[B16] 45X45 cm

COLECCIÓN **HOLMES**  
45X45//18"X18"



## HOLMES pallet

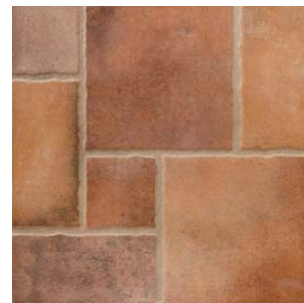
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  mate  
matt
-  destonificado  
shade variation
-  antideslizante  
anti-slip
-  relieve  
relief
-  impresión digital  
digital printing



IV

HOLMES Beige  
[B16] 45x45 cm



III

HOLMES Rojo  
[B16] 45x45 cm

## WATSON picking

45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  mate  
matt
-  antideslizante  
anti-slip
-  relieve  
relief
-  impresión digital  
digital printing



III

WATSON Rojo  
[B16] 45x45 cm



# MARPLE pallet

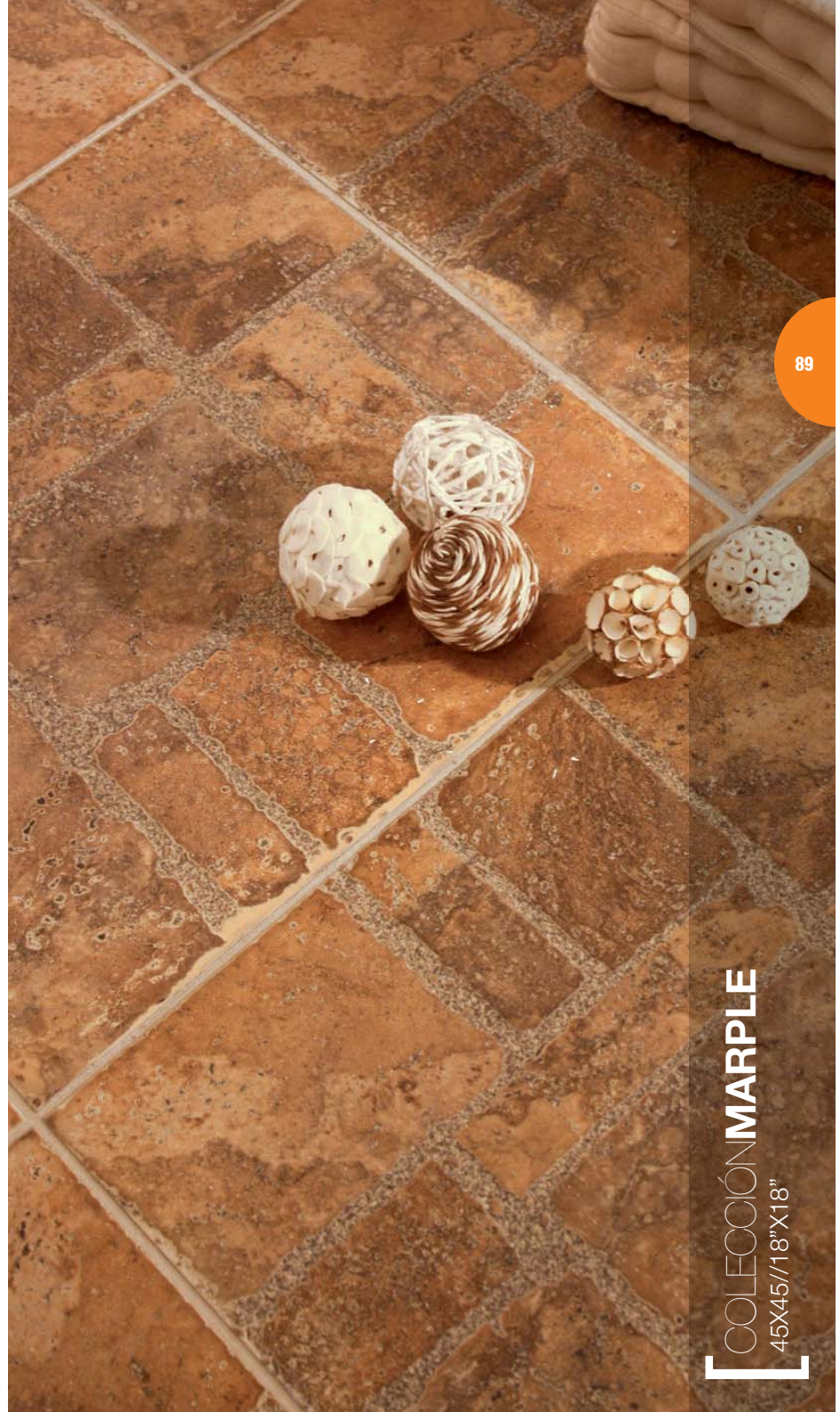
45X45//18"X18"//PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  mate  
matt
-  destonificado  
shade variation
-  antideslizante  
anti-slip
-  relieve  
relief
-  impresión digital  
digital printing



IV

MARPLE Antislip Rojo  
[B16] 45x45 cm



**ACUARELA**  picking  
45X45//18"X18"//PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing

90



ACUARELA Taupe  
[B16] 45X45 cm



ACUARELA Crema  
[B16] 45X45 cm



ACUARELA Perla  
[B16] 45X45 cm

**BOTTICINO**  picking  
45X45//18"X18"//PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



destonificado  
shade variation



BOTTICINO Crema  
[B16] 45X45 cm



BOTTICINO Marrón  
[B16] 45X45 cm

**ELEMENTS**  - **BRESCIA**   
 45X45//18"X18"//PAVIMENTOS *FLOOR TILES*

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  impresión digital  
digital printing



IV

ELEMENTS Blanco  
[B16] 45X45 cm

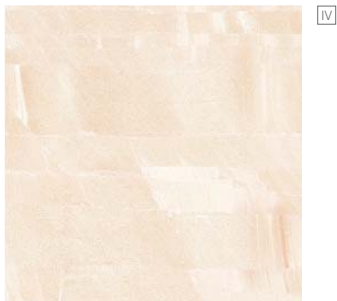


IV

BRESCIA Crema  
[B70] 45X45 cm

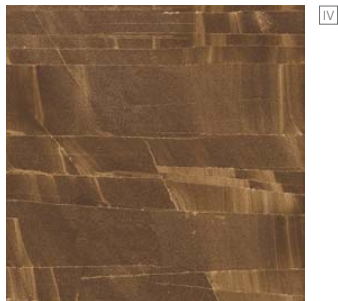
**SAINT DENIS**   
 45X45//18"X18"//PAVIMENTOS *FLOOR TILES*

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



IV

SAINT DENIS Crema  
[B16] 45X45 cm



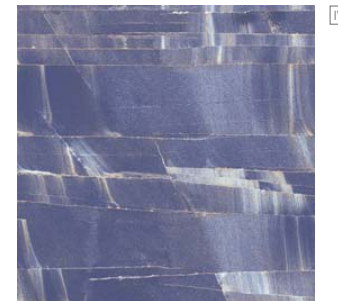
IV

SAINT DENIS Chocolate  
[B16] 45X45 cm



IV

SAINT DENIS Azul  
[B16] 45X45 cm



IV

SAINT DENIS Perla  
[B16] 45X45 cm



COLECCIÓN JAZMÍN  
45X45//18"X18"

**BOLONIA**  - **TIVOLI**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



IV

BOLONIA Crema  
[B6] 45X45 cm



IV

TIVOLI Beige  
[B16] 45X45 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

**JAZMÍN**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



IV

JAZMÍN Crema  
[B16] 45X45 cm



4

Rosetón DELICATTO Crema  
[P91] 45X45 cm



[ COLECCIÓN FLORENCIA  
45X45//18"X18"

**FLORENCIA**  picking  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  impresión digital  
digital printing



IV

FLORENCIA Arena  
[B16] 45X45 cm



4

Rosetón Florencia Adriana  
[P91] 45X45 cm




CN. Adriana  
[P76] 10X45 cm



TC. Adriana  
[P47] 10X10 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

**PADUA**  pallet  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  impresión digital  
digital printing



IV

PADUA Crema  
[B6] 45X45 cm



IV

IMOLA Crema  
[B16] 45X45 cm



IV

IMOLA Beige  
[B16] 45X45 cm



IV

NAVIA Blanco  
[B16] 45X45 cm



4

ROS. CFA. ISABELLA-10  
[P91] 45X45 cm



4

ROS. ESQ. ISABELLA-10  
[P91] 45X45 cm



12

CN. ISABELLA-10  
[P76] 10x45 cm



10

ESQ. ISABELLA-10  
[P47] 10x10 cm



4

ROS. IMOLA (4 pzas)  
[P94] 45X45 cm



Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"



**IRIS** pallet - **HIEDRA** pallet  
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

pavimento gres  
gres floor tiles

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing



V

IRIS Blanco  
[B16] 45X45 cm



IV

IRIS Crema  
[B16] 45X45 cm



IV

HIEDRA Marfil  
[B16] 45X45 cm



IV

HIEDRA Chocolate  
[B16] 45X45 cm

**ESCUDO** pallet  
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

pavimento gres  
gres floor tiles

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing



V

ESCUDO Crema  
[B6] 45X45 cm

[ COLECCIÓN ALPI  
45X45//18"X18"



**ALPI**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles

 brillo  
 glossy



IV

ALPI Beige  
 [B6] 45x45 cm



15

CN. ALPI Beige  
 [P63] 15X45 cm / 6"x18"



12

ESQ. ALPI Beige  
 [P63] 15X15 cm / 6"x6"



Rodapié  
 [P8] 8x45 cm / 3"x18"

**BALMA**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles

 brillo  
 glossy

 impresión digital  
 digital printing



IV

BALMA Beige  
 [B6] 45x45 cm



IV

BALMA Marrón  
 [B6] 45x45 cm



IV

BALMA Gris  
 [B6] 45x45 cm



Rodapié  
 [P8] 8x45 cm / 3"x18"



[ COLECCIÓN ATRIO  
45X45//18"X18"

**ATRIO**  picking  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



ATRIO Marrón  
[B6] 45x45 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

**SELENA**  pallet  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



SELENA Gris  
[B6] 45x45 cm



SELENA Grafito  
[B6] 45x45 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

COLECCIÓN COSMOPÓLITAN  
45X45//18"X18"





IV

COSMOPÓLITAN Antracita  
[B6] 45x45 cm

COSMOPÓLITAN Antislip Antracita  
[B16] 45x45 cm



IV

COSMOPÓLITAN Cemento  
[B6] 45x45 cm

COSMOPÓLITAN Antislip Cemento  
[B16] 45x45 cm

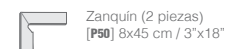


IV

COSMOPÓLITAN Crema  
[B6] 45x45 cm

COSMOPÓLITAN Antislip Crema  
[B16] 45x45 cm

LP. PLANO ACERO - 100 Mate   
[P42] 1X100 cm / 04"x40"



COLECCIÓN **CREMA MARFIL**  
45X45/18"X18"



le  
petit chien



**CREMA MARFIL**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 **pavimento gres**  
 gres floor tiles

 **brillo**  
 glossy

 **impresión digital**  
 digital printing



IV

CREMA MARFIL Crema  
**[B6]** 45x45 cm



4

ROSETÓN CREMA MARFIL-22 Crema  
**[P104]** 45x45 cm 18"X18"



Rodapié  
**[P8]** 8x45 cm / 3"x18"

**RAPOLANO**   
 45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 **pavimento gres**  
 gres floor tiles

 **mate**  
 matt

 **impresión digital**  
 digital printing



IV

RAPOLANO Marfil  
**[B6]** 45x45 cm



Rodapié  
**[P39]** 8x45 cm / 3"x18"



IV

FÁTIMA Crema  
 [B6] 45x45 cm



III

FÁTIMA Beige  
 [B6] 45x45 cm



4

ROS. ESQ. FÁTIMA-20  
 [P96] 45x45 cm



4

ROS. CN. FÁTIMA B-20  
 [P96] 45x45 cm



12

CN. FÁTIMA-20  
 [P63] 10x45 cm 4"X18"



10

ESQ. FÁTIMA-20  
 [P36] 10x10 cm 4"X4"

**OKABA**  picking  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES



IV

OKABA Beige  
[B6] 45x45 cm



IV

OKABA Marrón  
[B6] 45x45 cm

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

**SIENA**  pallet - **ÚBEDA**  pallet  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES



III

SIENA Gris  
[B6] 45x45 cm



III

SIENA Beige  
[B6] 45x45 cm

 impresión digital  
digital printing

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy



IV

UBEDA Blanco  
[B6] 45x45 cm



IV

UBEDA Negro  
[B6] 45x45 cm



IV

UBEDA Gris  
[B6] 45x45 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

[ COLECCIÓN **LOOK**  
45X45//18"X18"





IV

 LOOK Crema  
[B16] 45X45 cm

 LOOK Crema Mate  
[B6] 45X45 cm



III


 LOOK Chocolate  
[B16] 45X45 cm

 LOOK Chocolate Mate  
[B6] 45X45 cm



III

 LOOK Grafito  
[B16] 45X45 cm

 LOOK Grafito Mate  
[B6] 45X45 cm



IV

 LOOK Perla  
[B16] 45X45 cm

 LOOK Perla Mate  
[B6] 45X45 cm



4

ROSETON LOOK Chocolate  
[P91] 45X45 cm



4

ROSETON LOOK Grafito  
[P91] 45X45 cm



[ COLECCIÓN FUSTE  
45X45//18"X18"

**FUSTE**  picking  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



FUSTE Crema  
[B6] 45x45 cm



FUSTE Beige  
[B6] 45x45 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

**ELEGANCE**  pallet  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



ELEGANCE Gris  
[B6] 45x45 cm

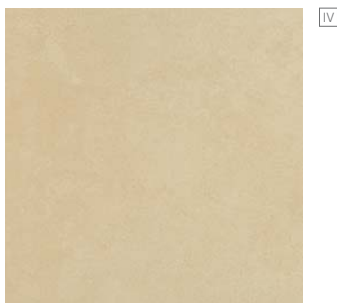


ELEGANCE Crema  
[B6] 45x45 cm

[ COLECCIÓN **PORTLAND**  
45X45//18"X18"







IV

PORTLAND Crema  
 [B6] 45X45 cm



IV

PORTLAND Marrón  
 [B6] 45X45 cm



IV

PORTLAND Gris  
 [B6] 45X45 cm



IV

PORTLAND Ceniza  
 [B6] 45X45 cm



Rodapié  
 [P8] 8x45 cm / 3"x18"



Peldaño  
 [P82] 45x45 cm / 18"x18"



Doble Peldaño  
 [P96] 45x45 cm / 18"x18"



Zanquín (2 piezas)  
 [P50] 8x45 cm / 3"x18"



Zanquín (2 piezas)  
 [P50] 8x45 cm / 3"x18"



[ COLECCIÓN ROMANCE  
45X45/18"X18"



4

ROSETÓN ROMANCE Crema  
[P95] 45x45 cm / 18"X18"



IV

ROMANCE Crema  
[B6] 45x45 cm



4

ROSETÓN ROMANCE Perla  
[P95] 45x45 cm 18"X18"



IV

ROMANCE Perla  
[B6] 45x45 cm



4

ROSETÓN ROSAS  
[P103] 45x45 cm 18"X18"



15

CN. ROMANCE  
[P79] 22X45 cm / 8.6"x18"



12

ESQ. ROMANCE  
[P68] 22X22 cm / 8.6"x8.6"

[ COLECCIÓN **SORRENTO**  
45X45/18"X18"





IV

SORRENTO Gris  
[B16] 45x45 cm



IV

SORRENTO Beige  
[B16] 45x45 cm



IV

SORRENTO Bone  
[B16] 45x45 cm



IV

SORRENTO Noce  
[B16] 45x45 cm



COLECCIÓN **SAMBA**  
45X45//18"X18"

**SAMBA** picking  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  mate  
matt
-  impresión digital  
digital printing




SAMBA Beige  
[B16] 45x45 cm



SAMBA Marrón  
[B16] 45x45 cm

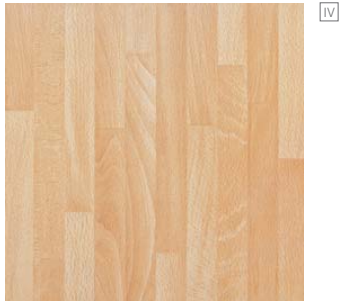


SAMBA Wengué  
[B16] 45x45 cm

 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

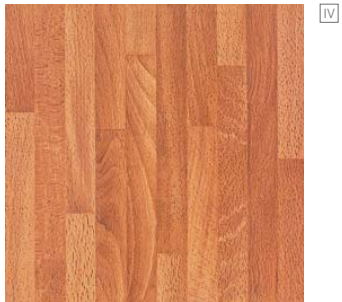
**TEKA** pallet  
45X45//18"X18" //PAVIMENTOS FLOOR TILES

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  mate  
matt
-  impresión digital  
digital printing



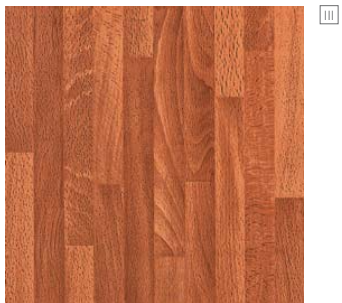
IV

TEKA Beige  
[B16] 45x45 cm




IV

TEKA Marrón  
[B16] 45x45 cm



III

TEKA Caoba  
[B16] 45x45 cm

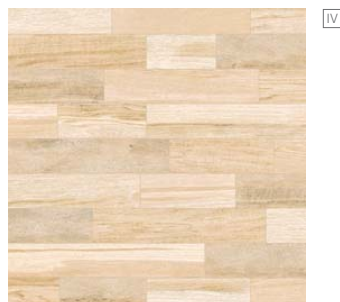
 Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"





COLECCIÓN ALPINO  
45X45/18"X18"





ALPINO Haya  
[B16] 45X45 cm



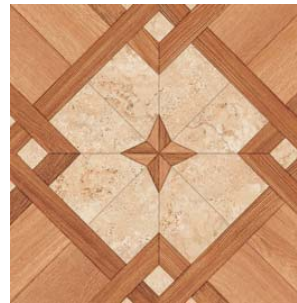
ALPINO Caoba  
[B16] 45X45 cm



Rodapié  
[P8] 8x45 cm / 3"x18"

COLECCIÓN NORUEGA  
45X45//18"X18"





IV

NORUEGA Caoba  
[B16] 45X45 cm



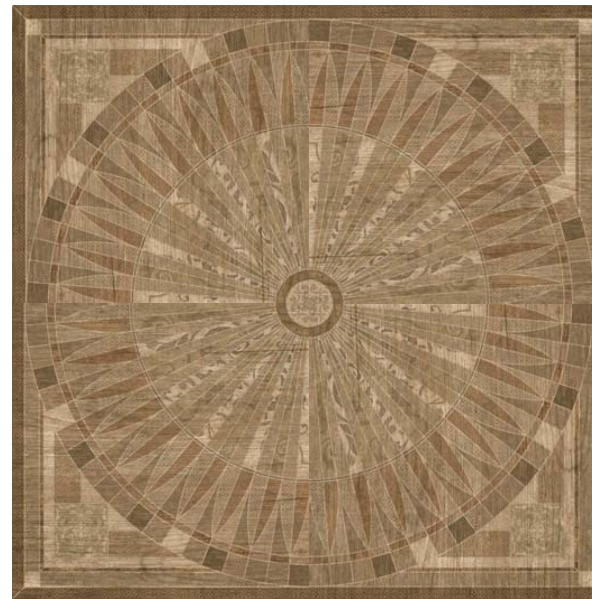
[ COLECCIÓN TORINO  
45X45//18"X18"



TORINO Haya  
 [B6] 45X45 cm



TORINO Roble  
 [B6] 45X45 cm



ROS. TORINO  
 [P83] 45X45 cm



# REVESTIMIENTO

WALL TILES

GrupoHalcón  
cerámicas

 **HALCON**  
CERÁMICAS

ACUARELA	136 - 141, 163	INSPIRA	168 - 171
ALMERÍA	204	IRIS	155, 225
BALMA	237	LIFE	173
BAMBÚ	231	LINEAR	185
BLANCOS	240 - 243	LOOK	186 - 189
BOLONIA	197	LOOK MATE	157
BOTTICINO	143	NAVIA	225
BRESCIA	145	NEREA	213
BULGARIA	213	NUBE	191
CELINDE	131	ORGANZA	132 - 135
COCKTAIL	178 - 181	ORSAY	223
COLOURS	174 - 177	OTOÑO	239
CREMA MARFIL	217	PIZARRA	209
CRISTAL	215	PORTLAND	198 - 201
EDEN	220	PROVENZA	193
ELEGANCE	147, 220	RAINBOW	229
ELEMENTS	129	RAPOLANO	227

ENJOY	164 - 167	REIMS	231
ESMIRNA	219	RIBASSOS	207
FANTASTIC	233	ROMANCE	203
FATIMA	217	ROQUETAS	205
FLORENCIA	149	SAINT DENIS	158 - 161
FREDES	211	SELENA	235
FUSTE	221	STYLE	194 - 196
GLOSS	150 - 152	TREND	224
GROPPO	219	VERONA	131
IMOLA	153, 183, 225	VISTABELLA	211



COLECCIÓN ELEMENTS  
30x90//12"X36"





# ELEMENTS



picking

30x90//12"x36"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta blanca  
white body wall tiles

brillo  
glossy

rectificado  
rectified

impresión digital  
digital printing



ELEMENTS Blanco  
[B112] 30x90 cm



D. ELEMENTS Blanco  
[P110] 30x90 cm



D. DOROTEA (2pzas)  
[P110] 30x90

# ELEMENTS



pallet

60.8x60.8//24"x24" 45x45//18"x18"//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

esmaltado  
glazed

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing

pavimento gres  
gres floor tiles



ELEMENTS Blanco  
[B16] 45x45 cm

porcelánico  
porcelain

antihielo  
frost resistant



ELEMENTS Blanco  
[B70] 60.8x60.8 cm

COLECCIÓN **VERONA**  
30x90//12"X36"



**VERONA**  - **CELINDE**   
 30x90//12"x36"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

-  rev. pasta blanca  
white body wall tiles
-  brillo  
glossy
-  rectificado  
rectified
-  impresión digital  
digital printing



VERONA Crema  
[B112] 30X90 cm



CELINDE Crema  
[B112] 30X90 cm



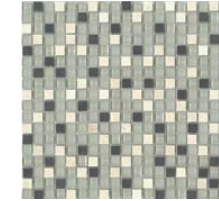
N001 NÁCAR Perla  
[P95] 30X30 cm



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm



CELINDE Beige  
[B112] 30X90 cm



CM004 CRISTAL METAL Light  
[P81] 30X30 cm



Disponible moldura y zócalo.

**CELINDE**   
 44X44//17"x17"//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

-  porcelánico  
porcelain
-  esmaltado  
glazed
-  brillo  
glossy
-  antihielo  
frost resistant
-  impresión digital  
digital printing



CELINDE Crema  
[B70] 44X44 cm



CELINDE Beige  
[B70] 44X44 cm

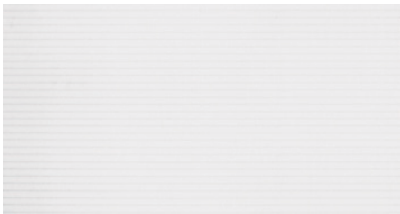
COLECCIÓN **ORGANZA**  
31.6x60/12"x23"



# ORGANZA picking

31.6X60//12"X23"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

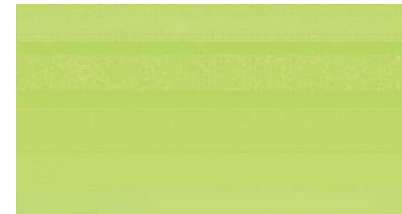
 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  
 brillo  
 glossy



ORGANZA Blanco  
[B50] 31.6X60 cm



ORGANZA Pistacho  
[B50] 31.6X60 cm



D.DIAMANTE-1 Pistacho  
[P95] 31.6X60 cm



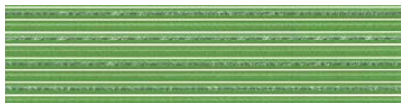
D. AIRE Blanco  
[P95] 31.6X60 cm



L. ORGANZA B-26 Pistacho  
[P79] 15X60 cm / 6"x20"



L. ORGANZA B-24 Pistacho  
[P45] 5X60 cm / 2"x20"



L. ORGANZA B-23 Pistacho  
[P79] 15X60 cm / 6"x20"



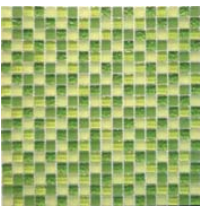
D.DIAMANTE-2 Pistacho  
[P95] 31.6X60 cm



L. AIRE Blanco  
[P84] 10X60 cm / 4"x20"



L. DIAMANTE Pistacho  
[P72] 10X31.6 cm / 4"x12"



V015 VIDRIO Pistacho  
[P80] 30X30 cm



# PRISMA picking

33.8X33.8//13"X13"//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  
 mate  
 matt  
 impresión digital  
 digital printing



PRISMA Pistacho  
[B30] 33.8x33.8 cm



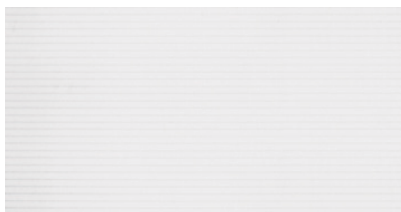
PRISMA Blanco  
[B30] 33.8x33.8 cm



[ COLECCIÓN ORGANZA  
31.6X60//12"X23"

**ORGANZA**  picking  
31.6X60//12"X23"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles  brillo  
glossy



ORGANZA Blanco  
[B50] 31.6X60 cm



ORGANZA Lila  
[B50] 31.6X60 cm



D.DIAMANTE-1 Lila  
[P95] 31.6X60 cm



D.ANABELLA (2pz)  
[P95] 31.6X60 cm



L. ORGANZA B-26 Lila  
[P79] 15X60 cm / 6"x20"



L. ORGANZA B-24 Lila  
[P45] 5X60 cm / 2"x20"



L. ORGANZA B-23 Lila  
[P79] 15X60 cm / 6"x20"



D.DIAMANTE-2 Lila  
[P95] 31.6X60 cm



L. DIAMANTE-1 Lila  
[P72] 10X31.6 cm / 4"x12"



L.ANABELLA  
[P72] 10X60 cm / 4"x20"



L.ANABELLA-2  
[P46] 6X31.6 cm / 2"x12"

**PRISMA**  picking  
33.8X33.8//13"X13"//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles  mate  
matt  impresión digital  
digital printing



PRISMA Lila  
[B30] 33.8x33.8 cm



PRISMA Blanco  
[B30] 33.8x33.8 cm

[ COLECCIÓN ACUARELA  
24.2X68.5/19"X27"





# ACUARELA

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

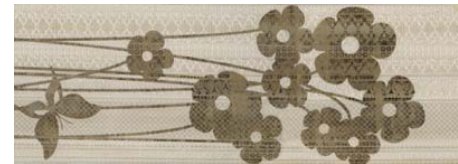
-  rev. pasta roja  
red body wall tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



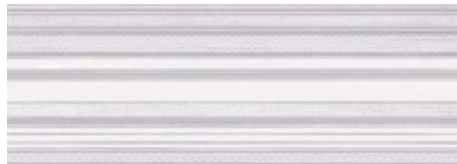
ACUARELA Perla  
[B65] 24.2x68.5 cm



ACUARELA Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. COTTON-1 Crema (3 pzas). Disponible en Perla.  
[P91] 24.2x68.5 cm Available in Perla.



ACUARELA TEXTILE Perla  
[B76] 24.2x68.5 cm



ACUARELA TEXTILE Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm



D. COTTON-2 Crema  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. VEGA Perla (2pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. VEGA Crema (2pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. COTTON-2 Perla  
[P91] 24.2x68.5 cm



L. VEGA Perla  
[P77] 7.5x68.5 cm



L. VEGA Crema  
[P77] 7.5x68.5 cm



D. ACUARELA Perla  
[P94] 24.2x68.5 cm



D. ACUARELA Crema  
[P94] 24.2x68.5 cm



L. ACUARELA Perla  
[P58] 4.5x68.5 cm



L. ACUARELA Crema  
[P58] 4.5x68.5 cm

# ACUARELA

45X45//18"X18"

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES



ACUARELA Crema  
[B16] 45X45 cm



ACUARELA Perla  
[B16] 45X45 cm

COLECCIÓN ACUARELA

24.2X68.5/19"X27"



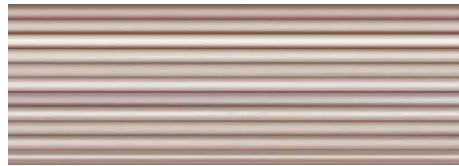
# ACUARELA

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

-  rev. pasta roja  
red body wall tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



ACUARELA Taupe  
[B65] 24.2x68.5 cm



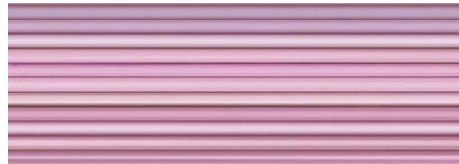
D. SALISBURY Taupe  
[P95] 24.2x68.5 cm



ACUARELA Malva  
[B65] 24.2x68.5 cm



ACUARELA TEXTILE Taupe  
[B76] 24.2x68.5 cm



D. SALISBURY Malva  
[P95] 24.2x68.5 cm



ACUARELA TEXTILE Malva  
[B76] 24.2x68.5 cm



D. VIOLA Taupe (2pz)  
[P95] 24.2x68.5 cm

# ACUARELA

45X45//18"X18"

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES



D. VIOLA Malva (2pz)  
[P95] 24.2x68.5 cm



L. VIOLA Taupe  
[P77] 8x68.5 cm



L. VIOLA Malva  
[P77] 8x68.5 cm



D. ACUARELA Taupe  
[P94] 24.2x68.5 cm



ACUARELA Taupe  
[B16] 45X45 cm



D. ACUARELA Malva  
[P94] 24.2x68.5 cm



L. ACUARELA Taupe  
[P58] 4.5x68.5 cm



L. ACUARELA Malva  
[P58] 4.5x68.5 cm

COLECCIÓN ACUARELA

24.2X68.5/19"X27"





ACUARELA Azul  
 [B65] 24.2x68.5 cm



ACUARELA TEXTILE Azul  
 [B76] 24.2x68.5 cm



6

D. SALISBURY Azul  
 [P95] 24.2x68.5 cm



6

D. VIOLA Azul (2pz)  
 [P95] 24.2x68.5 cm



6

D. ACUARELA Azul  
 [P94] 24.2x68.5 cm



10

L. VIOLA Azul  
 [P77] 8x68.5 cm



10

L. ACUARELA Azul  
 [P58] 4.5x68.5 cm

[ COLECCIÓN BOTTICINO  
24.2X68.5/9"X27"



# BOTTICINO



24.2X68.5//9"X27" // REVESTIMIENTOS WALL TILES

- rev. pasta roja  
red body wall tiles
- brillo  
glossy
- destonificado  
shade variation
- impresión digital  
digital printing



BOTTICINO Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm



BOTTICINO Marrón  
[B65] 24.2x68.5 cm



MELISSA BOTTICINO Marrón  
[B76] 24.2x68.5 cm



BOTTICINO Relieve Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm



BOTTICINO Relieve Marrón  
[B76] 24.2x68.5 cm



10

L. BRIDE-1 Oro  
[P76] 6x24.2 cm



20

L. BRIDE-2 Oro  
[P65] 3x24.2 cm



10

CORNISA BRIDE  
[P58] 5x24.2 cm



7

ZÓCALO Botticino Crema  
[P66] 20x24.2 cm



15

MOLDURA Botticino Crema  
[P30] 6.5x24.2 cm



7

ZÓCALO Botticino Marrón  
[P66] 20x24.2 cm



15

MOLDURA Botticino Marrón  
[P30] 6.5x24.2 cm

L. GLITTER  
[P53] 1x68 cm

12



5

INSERTO BRIDE Oro Crema  
[P102] 24.2x68.5 cm

# BOTTICINO



45X45//18"X18" // PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

- pavimento gres  
gres floor tiles
- destonificado  
shade variation
- esmaltado  
glazed
- brillo  
glossy
- impresión digital  
digital printing



IV

BOTTICINO Crema  
[B16] 45X45 cm



III

BOTTICINO Marrón  
[B16] 45X45 cm

[ COLECCIÓN BRESCIA  
24,2X68,5/9"X27"





**BRESCIA**



24.2X68.5//9"X27"//REVESTIMIENTOSWALL TILES

- rev. pasta roja  
red body wall tiles
- brillo  
glossy
- impresión digital  
digital printing



BRESCIA Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm

picking



BRESCIA Relieve Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm

relieve  
relief



D. AOSTA  
[P95] 24.2x68.5 cm

6



D. BRESCIA Crema (2pz)  
[P91] 24.2x68.5 cm

6



L. BRESCIA Crema  
[P77] 7.5x68.5 cm

10



CAMILA Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm

picking



D. WILD ROSE Crema (2pz)  
[P95] 24.2x68.5 cm

6



L. WILD ROSE Crema  
[P77] 7.5x68.5 cm

10



L. GLITTER  
[P53] 1x68 cm

12



ZÓCALO BRESCIA Crema  
[P66] 20x24.2 cm

7



MOLDURA BRESCIA Crema  
[P30] 6.5x24.2 cm

15

**BRESCIA**



45X45//18"X18"//PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

- pavimento gres  
gres floor tiles
- brillo  
glossy
- impresión digital  
digital printing



BRESCIA Crema  
[B16] 45X45 cm

IV



COLECCIÓN ELEGANCE  
24.2X68.5/19"X27"

# ELEGANCE



picking

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

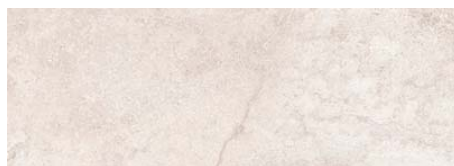
rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing



ELEGANCE Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm



ELEGANCE Gris  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. SONATA-1  
[P95] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

ELEGANCE Relieve Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

ELEGANCE Relieve Gris  
[B76] 24.2x68.5 cm



D. SONATA-2  
[P95] 24.2x68.5 cm



D. ELEGANCE Crema (3pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. ELEGANCE Gris (3pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. SONATA-3  
[P95] 24.2x68.5 cm

# ELEGANCE



pallet

45X45//18"X18"

pavimento gres  
gres floor tiles

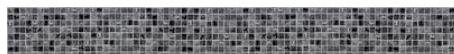
brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES



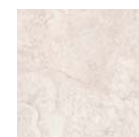
L. ELEGANCE Crema  
[P77] 7.5x68 cm



L. ELEGANCE Gris  
[P77] 7.5x68 cm



L. GLITTER  
[P53] 1x68 cm



ELEGANCE Gris  
[B6] 45x45 cm



ELEGANCE Crema  
[B6] 45x45 cm



COLECCIÓN FLORENCIA  
24.2X68.5/19"X27"

# FLORENCIA



pallet

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES



rev. pasta roja  
red body wall tiles



brillo  
glossy



impresión digital  
digital printing



FLORENCIA Arena  
[B65] 24.2x68.5 cm



relieve

relief



picking

FLORENCIA Relieve Arena  
[B76] 24.2x68.5 cm



D. ADRIANA Arena  
[P95] 24.2x68.5 cm



L. ADRIANA Arena  
[P79] 7.5x68 cm



L. GLITTER  
[P53] 1x68 cm

6



D. PARIS (3pz)  
[P98] 24.2x68.5 cm



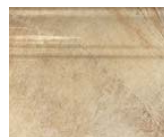
L. PARIS  
[P56] 9x24 cm

6



L. PIANO-1 ORO  
[P77] 9x24.2 cm

8



ZÓCALO FLORENCIA Arena  
[P66] 20x24.2 cm

7



MOLDURA PIANO ORO  
[P75] 1x68 cm

20



INSERTO PIANO ORO  
[P81] 22x14 cm

3



MOLDURA FLORENCIA Arena  
[P30] 6.5x24.2 cm

15

# FLORENCIA



picking

45X45//18"X18" //PORCELÁNICOPORCELAIN



porcelánico  
porcelain



esmaltado  
glazed



brillo  
glossy



antihielo  
frost resistant



destonificado  
shade variation



impresión digital  
digital printing



IV

FLORENCIA Arena  
[B16] 45X45 cm





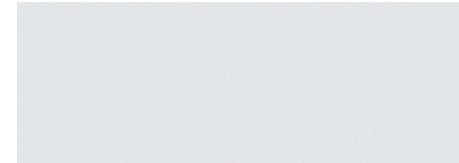
COLECCIÓN GLOSS  
24.2X68.5//9"X27"

**GLOSS** picking  
24.2X68.5//9"X27"  
//REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing



GLOSS Blanco [B65] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

GLOSS Relieve Blanco [B76] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

GLOSS Relieve Crema [B76] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

GLOSS Relieve Turquesa [B76] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

GLOSS Relieve Lila [B76] 24.2x68.5 cm



relieve  
relief

GLOSS Relieve Chocolate [B76] 24.2x68.5 cm

**GLOSS**



24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

relieve  
relief

impresión digital  
digital printing



6

D. REFLECTIONS Blanco (3pzas)  
[P94] 24.2x68.5 cm



6

D. REFLECTIONS Crema (3pzas)  
[P94] 24.2x68.5 cm



6

D. CLASSIC-1 (3pzas)  
[P141] 24.2x68.5 cm



10

L. REFLECTIONS Blanco  
[P77] 7.5x68.5 cm



10

L. REFLECTIONS Crema  
[P77] 7.5x68.5 cm



10

L. CLASSIC  
[P77] 7.5x68.5 cm



6

D. CUISINE-1 Blanco  
[P91] 24.2x68.5 cm



6

D. CUISINE-1 Crema  
[P91] 24.2x68.5 cm



6

D. CLASSIC-2  
[P91] 24.2x68.5 cm



6

D. CUISINE-2 Blanco  
[P91] 24.2x68.5 cm



6

D. CUISINE-2 Crema  
[P91] 24.2x68.5 cm

**GLOSS**



24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

relieve  
relief

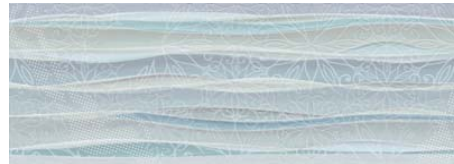
impresión digital  
digital printing

152



6

D. ETIENNE-1 Turquesa (2pzas)  
[P95] 24.2x68.5 cm



6

D. ETIENNE-2 Turquesa  
[P91] 24.2x68.5 cm



6

D. ETIENNE-1 Lila (2pzas)  
[P95] 24.2x68.5 cm



10

L. ETIENNE Turquesa  
[P84] 7.5x68.5 cm



6

D. ETIENNE-2 Lila  
[P91] 24.2x68.5 cm



10

L. ETIENNE Lila  
[P84] 7.5x68.5 cm



6

D. SWEET Blanco (2pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm

**PRISMA**

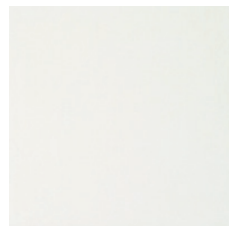


33.8x33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

pavimento gres  
gres floor tiles

mate  
matt

impresión digital  
digital printing



V

PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm



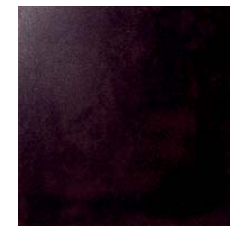
V

PRISMA Gris  
[B30] 33.8X33.8 cm



V

PRISMA Lila  
[B30] 33.8X33.8 cm



IV

PRISMA Negro  
[B30] 33.8X33.8 cm





IMOLA Crema  
**[B65]** 24.2x68.5 cm




IMOLA Beige  
**[B65]** 24.2x68.5 cm



 relieve  
 relief  
 picking

IMOLA Relieve Crema  
**[B76]** 24.2x68.5 cm



 relieve  
 relief  
 picking

IMOLA Relieve Beige  
**[B76]** 24.2x68.5 cm



6

D. CASSANDRA Crema  
**[P104]** 24.2x68.5 cm



 picking

CLARISSA IMOLA  
**[B76]** 24.2x68.5 cm



 picking

AMANDINE IMOLA  
**[B76]** 24.2x68.5 cm



7

ZÓCALO Imola Crema  
**[P66]** 20x24,2 cm



7

ZÓCALO Imola Beige  
**[P66]** 20x24,2 cm



15

MOLDURA Imola Crema  
**[P30]** 6,5x24,2 cm



15

MOLDURA Imola Beige  
**[P30]** 6,5x24,2 cm



14

L. CASSANDRA Crema  
**[P60]** 7.5x24.2 cm



12

L. GLITTER  
**[P53]** 1x68 cm

PAVIMENTO COORDINADO - IMOLA 45X45 cm.: Crema, Beige.  
 MATCHING FLOOR TILES 18"X18" **[B16]**





COLECCIÓN IRIS  
24,2x68,5/19"x27"



6

D. CUADRO PIAMONTE (3 pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



6

D. PIAMONTE-1  
[P91] 24.2x68.5 cm  
Available in Blanco & Crema




6

D. PIAMONTE-2  
[P91] 24.2x68.5 cm  
Available in Blanco & Crema

**IRIS** pallet

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles

 brillo  
 glossy

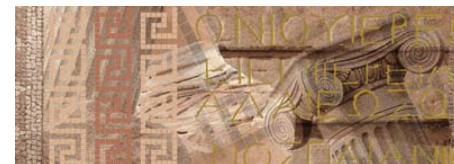
 impresión digital  
 digital printing



IRIS Blanco  
[B65] 24.2x68.5 cm



IRIS Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. ROMA  
[P141] 24.2x68.5 cm



IRIS Relieve Blanco  
[B76] 24.2x68.5 cm

 relieve  
 relief

 picking



IRIS Relieve Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm

 relieve  
 relief

 picking



L. ROMA  
[P76] 7.5x68.5 cm

**IRIS** pallet

45X45//18"X18"

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles

 brillo  
 glossy

 impresión digital  
 digital printing



D. SOFIA Blanco (2 pzas)  
[P97] 24.2x68.5 cm



L. SOFIA Blanco  
[P78] 24.2x68.5 cm



D. SOFIA Crema (2 pzas)  
[P97] 24.2x68.5 cm



L. SOFIA Crema  
[P78] 24.2x68.5 cm



AMANDINE IRIS  
[B76] 24.2x68.5 cm

 picking



ZÓCALO IRIS Blanco / Crema  
[P66] 20x24.2 cm



MOLDURA IRIS Blanco / Crema  
[P30] 6.5x24.2 cm



L. GLITTER  
[P53] 1x68 cm

 picking



IRIS Blanco  
[B16] 45X45 cm



IRIS Crema  
[B16] 45X45 cm

[ COLECCIÓN LOOK MATE  
24.2X68.5/19"X27"



# LOOK MATE



24.2X68.5//9"X27" // REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
 red body wall tiles
 mate  
 matt
 impresión digital  
 digital printing



LOOK MATE Perla  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. ESSENCE Perla  
[P94] 24.2x68.5 cm



LOOK MATE Mosaico Perla  
[B76] 24.2x68.5 cm



LOOK MATE Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. ESSENCE Crema  
[P94] 24.2x68.5 cm



LOOK MATE Mosaico Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm



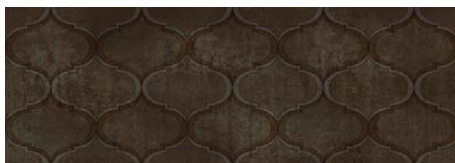
LOOK MATE Chocolate  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. ESSENCE Chocolate  
[P94] 24.2x68.5 cm



LOOK MATE Grafito  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. ESSENCE Grafito  
[P94] 24.2x68.5 cm

# LOOK MATE



45X45//18"X18"

pavimento gres  
 gres floor tiles
 mate  
 matt
 impresión digital  
 digital printing

// PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



LOOK MATE Crema  
[B6] 45X45 cm



LOOK MATE Chocolate  
[B6] 45X45 cm



LOOK MATE Perla  
[B6] 45X45 cm



LOOK MATE Grafito  
[B6] 45X45 cm



[ COLECCIÓN SAINT DENIS  
24.2X68.5/19"X27"

# SAINT DENIS

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

-  rev. pasta roja  
red body wall tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



SAINT DENIS Crema  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. SAINT DENIS Crema  
[P94] 24.2x68.5 cm



D. IMAGINE Crema (2pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



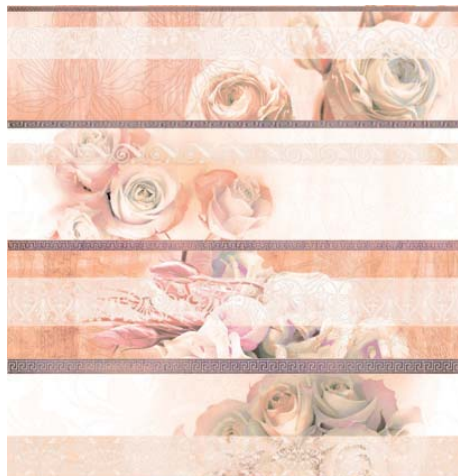
SAINT DENIS Chocolate  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. SAINT DENIS Chocolate  
[P94] 24.2x68.5 cm



L. IMAGINE Crema  
[P77] 7.5x68.5 cm



D. BLOSSOM Crema (3pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. EVELYN Crema (2pzas)  
[P95] 24.2x68.5 cm



SAINT DENIS Mosaico Crema  
[B76] 24.2x68.5 cm



L. EVELYN Crema  
[P80] 7.5x68.5 cm



L. BLOSSOM Crema  
[P77] 7.5x68.5 cm

# SAINT DENIS

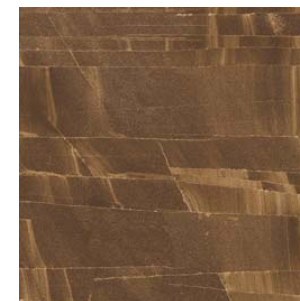
45X45//18"X18"

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



SAINT DENIS Crema  
[B16] 45X45 cm



SAINT DENIS Chocolate  
[B16] 45X45 cm

[ COLECCIÓN SAINT DENIS  
24.2X68.5/19"X27"





# SAINT DENIS pallet

24.2X68.5//9"X27" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

-  rev. pasta roja  
red body wall tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



SAINT DENIS Perla  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. SAINT DENIS Perla  
[P94] 24.2x68.5 cm



D. IMAGINE Perla (2pz)  
[P91] 24.2x68.5 cm



SAINT DENIS Azul  
[B65] 24.2x68.5 cm



D. SAINT DENIS Azul  
[P94] 24.2x68.5 cm



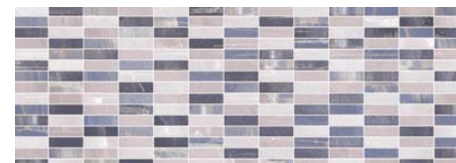
L. IMAGINE Perla  
[P77] 7.5x68.5 cm



D. BLOSSOM Perla (3pz)  
[P91] 24.2x68.5 cm



D. EVELYN Perla (2pz)  
[P95] 24.2x68.5 cm



SAINT DENIS Mosaico Perla  
[B76] 24.2x68.5 cm

 relieve  
relief



L. EVELYN Perla  
[P80] 7.5x68.5 cm



L. BLOSSOM Perla  
[P77] 7.5x68.5 cm

# SAINT DENIS pallet

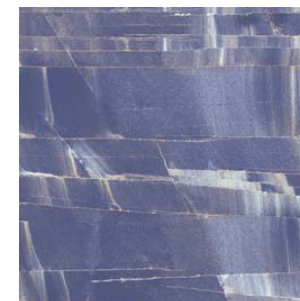
45X45//18"X18"

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



SAINT DENIS Azul  
[B16] 45X45 cm



SAINT DENIS Perla  
[B16] 45X45 cm



COLECCIÓN ACUARELA  
20X50//8"X20"

# ACUARELA picking

20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

-  rev. pasta roja  
red body wall tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing



ACUARELA Crema  
[B35] 20X50 cm



ACUARELA Taupe  
[B35] 20X50 cm



ACUARELA Perla  
[B35] 20X50 cm



ACUARELA Malva  
[B50] 20X50 cm



ACUARELA Relieve Crema  
[B70] 20X50 cm



ACUARELA Relieve Taupe  
[B70] 20X50 cm



ACUARELA Relieve Perla  
[B70] 20X50 cm



ACUARELA Relieve Malva  
[B70] 20X50 cm



L. CHIC Taupe  
[P49] 4.3X50 cm

20



L. CHIC Azul  
[P49] 4.3X50 cm

20



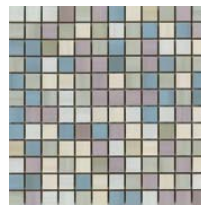
L. CHIC Malva  
[P49] 4.3X50 cm

20



M. ACUARELA Crema  
[P89] 30x30 cm

11



M. ACUARELA Mix  
[P89] 30x30 cm

11



ACUARELA Azul  
[B50] 20X50 cm



ACUARELA Relieve Azul  
[B70] 20X50 cm



# ACUARELA picking

45X45//18"X18"

-  pavimento gres  
gres floor tiles
-  brillo  
glossy
-  destonificado  
shade variation
-  impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES



ACUARELA Taupe  
[B16] 45X45 cm

III



ACUARELA Crema  
[B16] 45X45 cm

III



ACUARELA Perla  
[B16] 45X45 cm

III

[ COLECCIÓN ENJOY  
20X50/8"X20"





ENJOY Perla  
[B35] 20X50 cm

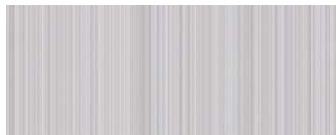


CAKE Azul  
[B39] 20X50 cm



D. ENJOY-2 Perla  
[P83] 20X50 cm

6



ENJOY Gris  
[B35] 20X50 cm

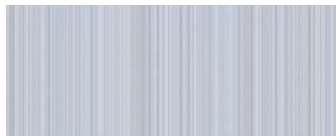


ENJOY Mosaico Gris  
[B39] 20X50 cm



D. ENJOY-1 Perla (2 pzas)  
[P83] 20X50 cm

6



ENJOY Azul  
[B35] 20X50 cm



ENJOY Mosaico Azul  
[B39] 20X50 cm



L. ENJOY-1 Perla  
[P52] 4.7X50 cm

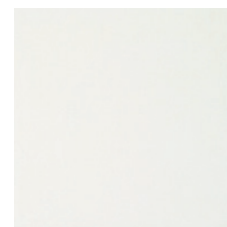
20



D. GALA Perla (2 pzas)  
[P83] 20X50 cm

6

**PRISMA**  picking  
33.8x33.8//13"X13"  
//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES



PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm

V



PRISMA Gris  
[B30] 33.8X33.8 cm

V



COLECCIÓN ENJOY  
20X50/8"X20"

**ENJOY** picking  
 20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  
 brillo  
 glossy  
 impresión digital  
 digital printing



ENJOY Crema  
 [B35] 20X50 cm



COFFEE Beige  
 [B39] 20X50 cm

 relieve  
 relief



D. ENJOY-2 Crema  
 [P83] 20X50 cm

6



ENJOY Beige  
 [B35] 20X50 cm



ENJOY Mosaico Beige  
 [B39] 20X50 cm

 relieve  
 relief



D. ENJOY-1 Crema (2 pzas)  
 [P83] 20X50 cm

6



ENJOY Taupe  
 [B35] 20X50 cm



ENJOY Mosaico Taupe  
 [B39] 20X50 cm

 relieve  
 relief



L. ENJOY-1 Crema  
 [P52] 4.7X50 cm

20

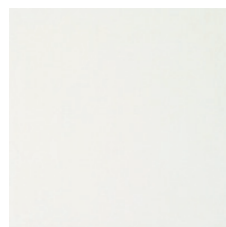


D. GALA Crema (2 pzas)  
 [P83] 20X50 cm

6

**PRISMA** picking  
 33.8x33.8//13"X13"  
 //PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  
 mate  
 matt  
 impresión digital  
 digital printing



PRISMA Blanco  
 [B30] 33.8X33.8 cm

V



PRISMA Canela  
 [B30] 33.8X33.8 cm

IV



PRISMA Café  
 [B30] 33.8X33.8 cm

IV

COLECCIÓN INSPIRA

20X50/8"X20"







INSPIRA Crema  
[B35] 20X50 cm



INSPIRA Beige  
[B35] 20X50 cm



INSPIRA RELIEVE Crema  
[B39] 20X50 cm

6

 relieve  
relief



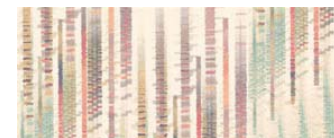
D. DULCE Crema (3 pzas)  
[P89] 20X50 cm

6



D. EMILIA-1 Crema (2 pzas)  
[P83] 20X50 cm

6



D. EMILIA-2 Crema  
[P83] 20X50 cm

6



L. EMILIA Crema  
[P52] 4.7X50 cm

20



L. DULCE Crema  
[P45] 4.5X50 cm

20



D. ARABELLA Crema (2 pzas)  
[P87] 20X50 cm

6



COLECCIÓN INSPIRA

20X50/18"X20"



INSPIRA Perla  
[B35] 20X50 cm



INSPIRA Gris  
[B35] 20X50 cm



INSPIRA Azul  
[B35] 20X50 cm



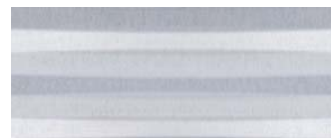
INSPIRA Lila  
[B35] 20X50 cm



D. DULCE Perla (3 pzas)  
[P89] 20X50 cm



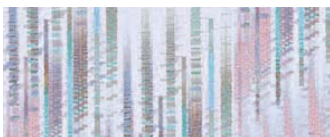
D. EMILIA-1 Perla (2 pzas)  
[P83] 20X50 cm



INSPIRA RELIEVE Perla  
[B39] 20X50 cm



L. DULCE Perla  
[P45] 4.5X50 cm



D. EMILIA-2 Perla  
[P83] 20X50 cm



D. ARABELLA Perla (2 pzas)  
[P87] 20X50 cm



L. EMILIA Perla  
[P52] 4.7X50 cm



COLECCIÓN LIFE  
20X50//8"X20"



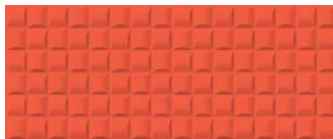
LIFE Blanco  
[B35] 20X50 cm



LIFE Negro  
[B35] 20X50 cm



LIFE Lila  
[B35] 20X50 cm



LIFE Rojo  
[B50] 20X50 cm



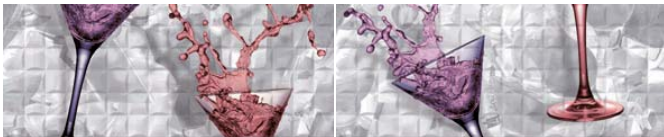
6

D. DALIA Lila (2 pzas)  
[P80] 20X50 cm



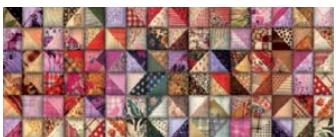
6

D. DALIA Rojo (2 pzas)  
[P80] 20X50 cm



6

D. COPAS (2 pzas)  
[P77] 20X50 cm



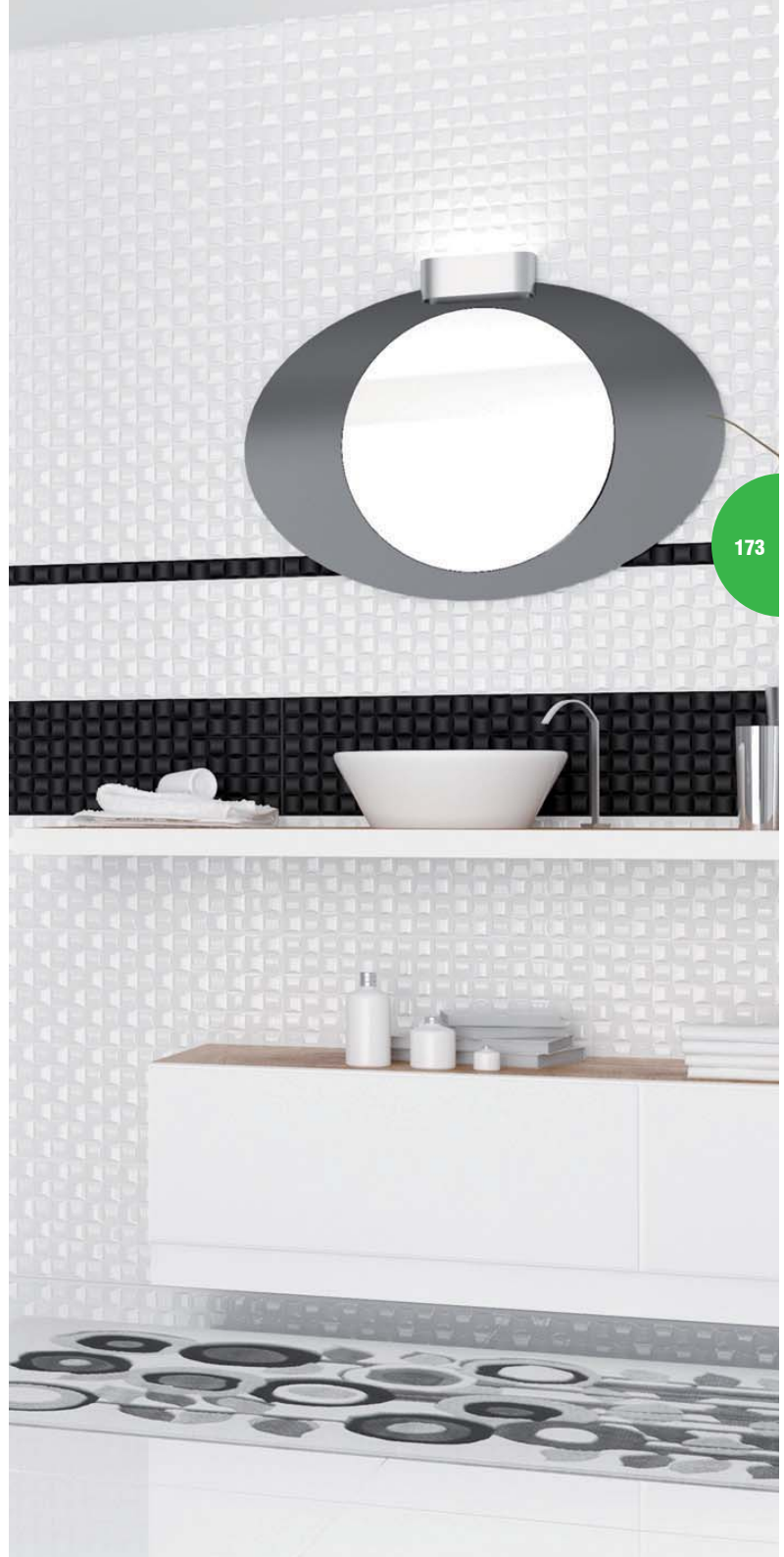
6

D. PATCHWORK  
[P86] 20X50 cm



20

L. PATCHWORK  
[P52] 4.7X50 cm



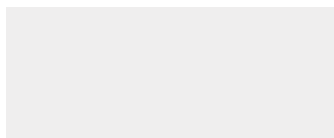
COLECCIÓN COLOURS

20X50/8"X20"



**COLOURS**   
 20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  brillo  
 glossy



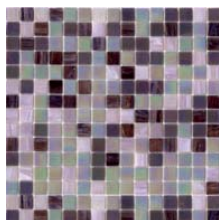
COLOURS Blanco  
**[B30]** 20X50 cm



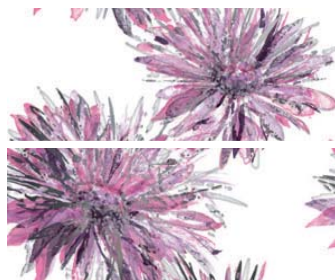
COLOURS Berenjena  
**[B30]** 20X50 cm



D. ORQUIDEA Berenjena (2 piezas)  
**[P80]** 20X50 cm / 8"x20"



V003 VIDRIO Lila Mix  
**[P81]** 32.7X32.7 cm / 13"x13"



D. LOLITA Berenjena (2 piezas)  
**[P88]** 20X50 cm / 8"x20"



L. ORQUIDEA Berenjena  
**[P54]** 4.7X50 cm / 2"x20"



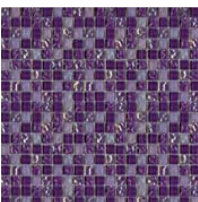
L. LOLITA Berenjena  
**[P52]** 4.7X50 cm / 2"x20"



D. TEA TIME  
**[P79]** 20X50 cm / 8"x20"



L. TEA TIME  
**[P54]** 4,7X50 cm / 2"x20"



C016 CRISTAL Lila  
**[P80]** 30X30 cm



C002 CRISTAL Plata  
**[P100]** 30X30 cm / 12"x12"



D. MALVA Blanco  
**[P79]** 20X50 cm / 8"x20"



L. MALVA  
**[P54]** 4,7X50 cm / 2"x20"



D. COOKIE  
**[P79]** 20X50 cm / 8"x20"



L. COOKIE  
**[P54]** 4,7X50 cm / 2"x20"

**PRISMA**   
 33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADO  
 MATCHING FLOOR TILES



PRISMA Blanco  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Lila  
**[B30]** 33.8X33.8 cm

 pavimento gres  
 gres floor tiles  mate  
 matt  impresión digital  
 digital printing

COLECCIÓN COLOURS  
20X50/8"X20"





# COLOURS picking

20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

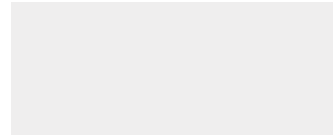
 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  
 brillo  
 glossy



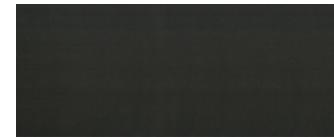
COLOURS Visión  
[B30] 20X50 cm



COLOURS Chocolate  
[B30] 20X50 cm



COLOURS Blanco  
[B30] 20X50 cm



COLOURS Antracita  
[B30] 20X50 cm



D. LOLITA Chocolate (2 piezas)  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



L. LOLITA Chocolate  
[P52] 4.8X50 cm / 2"x20"



D. BREAD  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



D. ORQUIDEA Chocolate (2 piezas)  
[P80] 20X50 cm / 8"x20"



L. ORQUIDEA Chocolate  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. ORQUIDEA Antracita  
[P54] 4.7X50 cm / 2"x20"



D. ORQUIDEA Antracita (2 piezas)  
[P80] 20X50 cm / 8"x20"



L. BREAD  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



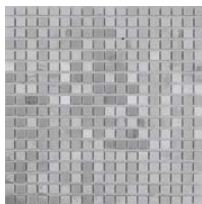
D. LOLITA Antracita (2 piezas)  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



L. LOLITA Antracita  
[P52] 4.8X50 cm / 2"x20"



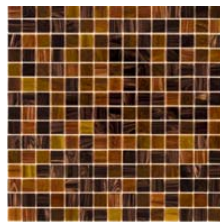
D. KITCHEN Blanco  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



M002 METAL Onix  
[P91] 30X30 cm / 12"x12"



CM001 CRISTAL METAL Iris  
[P87] 30X30 cm / 12"x12"



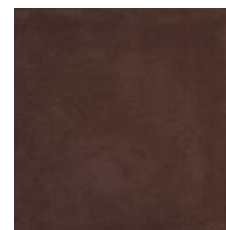
V002 VIDRIO Cobre Mix  
[P81] 32.7X32.7 cm / 13"x13"

# PRISMA picking

33.8X33.8//13"X13"

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  
 mate  
 matt  
 impresión digital  
 digital printing



PRISMA Chocolate  
[B30] 33.8X33.8 cm



PRISMA Negro  
[B30] 33.8X33.8 cm

[ COLECCIÓN **COCKTAIL**  
20X50/8"X20"

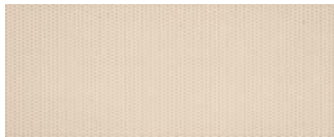


# COCKTAIL picking

20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles

 brillo  
 glossy



COCKTAIL Beige  
[B35] 20X50 cm



COCKTAIL Chocolate  
[B35] 20X50 cm



COCKTAIL Vino  
[B50] 20X50 cm



6



D. ROMANCE-2 Vino (2 piezas)  
[P84] 20X50 cm / 8"x20"



6

D. COCKTAIL-1 Beige  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



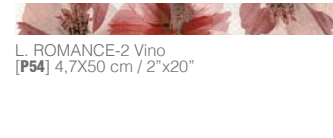
6

D. COCKTAIL-1 Chocolate  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



6

D. COCKTAIL-1 Vino  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



20

L. ROMANCE-2 Vino  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



20

L. COCKTAIL-1 Beige  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



20

L. COCKTAIL-1 Chocolate  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"

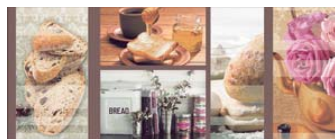


20

L. COCKTAIL-1 Vino  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
[P78] 30X30 cm



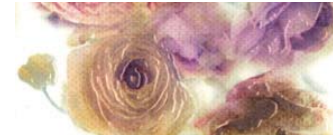
6

D. BREAD  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



20

MOLDURA Vino  
[P38] 1,2X50 cm / 0,4"x20"



6



D. COCKTAIL-2 (2 Piezas)  
[P82] 20X50 cm / 8"x20"



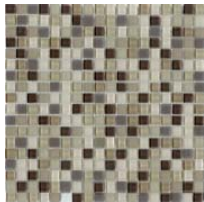
20

L. BREAD  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



20

L. COCKTAIL-2  
[P59] 4,7X50 cm / 2"x20"



C013 CRISTAL Light  
[P80] 30X30 cm

# PRISMA picking

33.8X33.8//13"X13"

 pavimento gres  
 gres floor tiles

 mate  
 matt

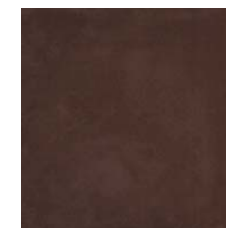
 impresión digital  
 digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



IV

PRISMA Vino  
[B55] 33.8X33.8 cm



IV

PRISMA Chocolate  
[B30] 33.8X33.8 cm

[ COLECCIÓN COCKTAIL  
20X50/8"X20"



# COCKTAIL picking

20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles

 brillo  
 glossy



6

D. COCKTAIL-1 Blanco  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



COCKTAIL Blanco  
[B35] 20X50 cm



COCKTAIL Lila  
[B35] 20X50 cm



6

D. COCKTAIL-1 Lila  
[P88] 20X50 cm / 8"x20"



20

L. COCKTAIL-1 Blanco  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



6

D. Malva  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



6

D. ROMANCE-2 Lila (2 Piezas)  
[P84] 20X50 cm / 8"x20"



20

L. COCKTAIL-1 Lila  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



6

D. TEA TIME  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



20

L. MALVA  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



20

MOLDURA Lila  
[P38] 1,2X50 cm / 0,4"x20"



20

L. TEA TIME  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



6

D. 2052 Blanco  
[P81] 20X50 cm / 8"x20"



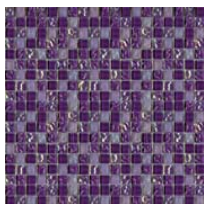
20

L. ROMANCE-2 Lila  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"



6

D. COOKIE  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



C016 CRISTAL Lila  
[P80] 30X30 cm



20

L. COOKIE  
[P54] 4,7X50 cm / 2"x20"

# PRISMA picking

33.8X33.8//13"X13"

 pavimento gres  
 gres floor tiles

 mate  
 matt

 impresión digital  
 digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



V

PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm



V

PRISMA Lila  
[B30] 33.8X33.8 cm



COLECCIÓN IMOLA  
20X50/8"X20"

**IMOLA** pallet  
 20X50//8"X20" // REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
 red body wall tiles

brillo  
 glossy

impresión digital  
 digital printing



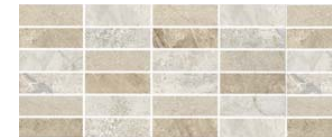
IMOLA Crema  
 [B30] 20X50 cm / 8"x20"



DIVA-1  
 [B39] 20X50 cm / 8"x20"



DIVA-2  
 [B39] 20X50 cm / 8"x20"



MARMOL MOSAICO Mix  
 [B39] 20X50 cm / 8"x20"

picking



D. ISABELLA Crema  
 [P87] 20X50 cm / 8"x20"



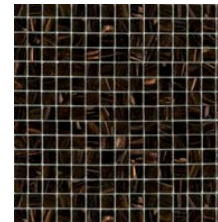
D. NICE Beige  
 [P80] 20X50 cm / 8"x20"



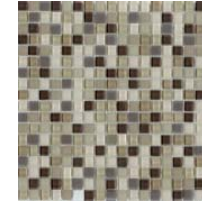
L. ISABELLA Crema  
 [P77] 7.5X50 cm / 8"x20"



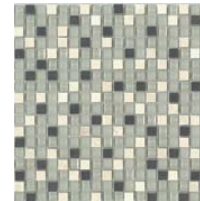
L. NICE Beige  
 [P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



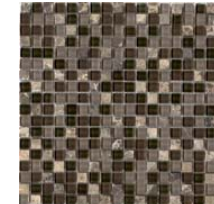
V011 VIDRIO Cobre  
 [P79] 32.7X32.7 cm



C013 CRISTAL Light  
 [P80] 30X30 cm



CM004 CRISTAL METAL Light  
 [P81] 30X30 cm



CP006 CRISTAL PIEDRA Marble Squared  
 [P78] 30X30 cm



**IMOLA** pallet  
 45X45//18"X18" // PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

pavimento gres  
 gres floor tiles

brillo  
 glossy

impresión digital  
 digital printing



IMOLA Crema  
 [B16] 45X45 cm

IV



IMOLA Beige  
 [B16] 45X45 cm

IV



COLECCIÓN LINEAR  
20X50/8"X20"



**LINEAR**  picking  
20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



LINEAR Marfil  
[B30] 20X50 cm / 8"x20"



LINEAR Grafito  
[B30] 20X50 cm / 8"x20"



LINEAR Cacao  
[B30] 20X50 cm / 8"x20"



LINEAR Roble  
[B30] 20X50 cm / 8"x20"



 relieve  
relief

LINEAR Mosaico Gris  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"



 relieve  
relief

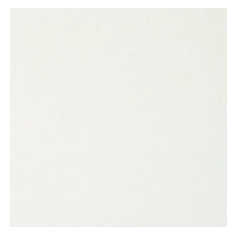
LINEAR Mosaico Roble  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"

**PRISMA**  picking  
33.8x33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



V

PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm



IV

PRISMA Café  
[B30] 33.8X33.8 cm



IV

PRISMA Chocolate  
[B30] 33.8X33.8 cm

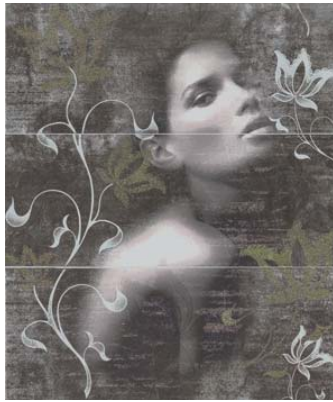
COLECCIÓN LOOK  
20X50/8"X20"



**LOOK** picking

20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

- rev. pasta roja  
red body wall tiles
- brillo  
glossy
- destonificado  
shade variation
- impresión digital  
digital printing



D. ALLURE-1 Grafito  
[P82] 20X50 cm (3 piezas)



D. ALLURE-2 Grafito  
[P80] 20X50 cm (3 piezas)



LOOK Grafito  
[B35] 20X50 cm



LOOK Perla  
[B35] 20X50 cm



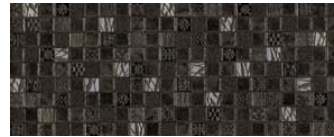
D. LOOK-1 Grafito  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



D. LOOK-1 Perla  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"



D. ROSAS-2 Grafito (2 piezas)  
[P81] 20X50 cm / 8"x20"



D. 2051 Gris  
[P87] 20X50 cm / 8"x20"



L. LOOK-1 Grafito  
[P47] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. LOOK-1 Perla  
[P47] 4.7X50 cm / 2"x20"



D. TEXTURA Gris (2 piezas)  
[P85] 20X50 cm



L. ROSAS-2 Grafito  
[P47] 4X50 cm / 2"x20"

También disponible en / Also available in:  
Chocolate



L. ALLURE-2 Grafito  
[P47] 4.8X50 cm / 2"x20"



L. TEXTURA Gris  
[P52] 4.8X50 cm / 2"x20"



LOOK Mosaico Mix Perla  
[B70] 20X50 cm / 8"x20"

relieve  
relief

**LOOK** picking

45X45//18"X18"

- pavimento gres  
gres floor tiles
- brillo  
glossy
- destonificado  
shade variation
- impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES



ROSETON LOOK Grafito  
[P91] 45X45 cm



LOOK Grafito  
[B16] 45X45 cm



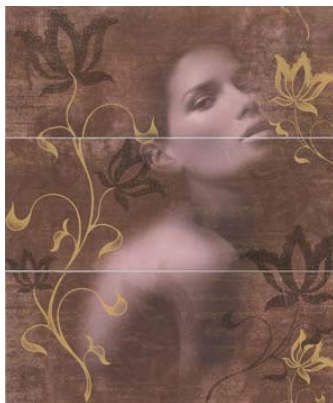
LOOK Perla  
[B16] 45X45 cm



[ COLECCIÓN LOOK  
20X50/8"X20"

**LOOK** picking  
 20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  
 brillo  
 glossy  
 destonificado  
 shade variation  
 impresión digital  
 digital printing



6

D. ALLURE-1 Chocolate  
 [P82] 20X50 cm (3 piezas)



6

D. ALLURE-2 Chocolate  
 [P80] 20X50 cm (3 piezas)



LOOK Chocolate  
 [B35] 20X50 cm

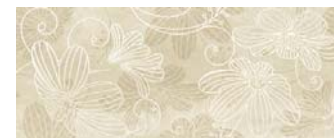


LOOK Crema  
 [B35] 20X50 cm



6

D. LOOK-1 Chocolate  
 [P79] 20X50 cm / 8"x20"



6

D. LOOK-1 Crema  
 [P79] 20X50 cm / 8"x20"



20

L. LOOK-1 Chocolate  
 [P47] 4.7X50 cm / 2"x20"



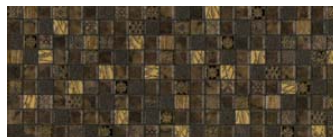
20

L. LOOK-1 Crema  
 [P47] 4.7X50 cm / 2"x20"



6

D. TEXTURA Beige (2 piezas)  
 [P85] 20X50 cm



6

D. 2051 Marrón  
 [P87] 20X50 cm / 8"x20"



 relieve  
 relief

LOOK Mosaico Mix Crema  
 [B70] 20X50 cm / 8"x20"



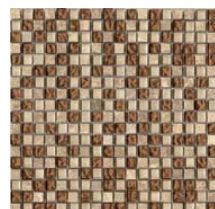
20

L. TEXTURA Beige  
 [P52] 4.8X50 cm / 2"x20"



40

L. ALLURE-2 Chocolate  
 [P42] 4.8X50 cm / 2"x20"



CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
 [P78] 30X30 cm (11 piezas por malla)

**LOOK** picking  
 45X45//18"X18" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  
 brillo  
 glossy  
 destonificado  
 shade variation  
 impresión digital  
 digital printing



4

ROSETON LOOK Chocolate  
 [P91] 45X45 cm



LOOK Chocolate  
 [B16] 45X45 cm

III



IV

LOOK Crema  
 [B16] 45X45 cm



[ COLECCIÓN NUBE  
20X50/8"X20"



NUBE Marfil  
[B35] 20X50 cm



D. DOLCE Marfil  
[P80] 20X50 cm



D. SOFT Marfil  
[P80] 20X50 cm



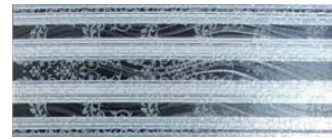
D. INFINITY Marfil  
[P79] 20X50 cm



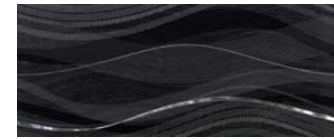
NUBE Negro  
[B50] 20X50 cm



D. DOLCE Negro  
[P80] 20X50 cm



D. SOFT Negro  
[P80] 20X50 cm



D. INFINITY Negro  
[P79] 20X50 cm



NUBE Beige  
[B35] 20X50 cm



D. DOLCE Beige  
[P80] 20X50 cm



D. SOFT Beige  
[P80] 20X50 cm



D. INFINITY Beige  
[P79] 20X50 cm



NUBE Cacao  
[B50] 20X50 cm



D. DOLCE Cacao  
[P80] 20X50 cm



D. SOFT Cacao  
[P80] 20X50 cm



D. INFINITY Cacao  
[P79] 20X50 cm



NUBE Rojo  
[B55] 20X50 cm



D. DOLCE Rojo  
[P80] 20X50 cm



D. SOFT Rojo  
[P80] 20X50 cm



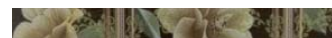
D. INFINITY Rojo  
[P79] 20X50 cm



L. DOLCE Rojo  
[P58] 4.7X50 cm



L. DOLCE Beige  
[P58] 4.7X50 cm



L. DOLCE Cacao  
[P58] 4.7X50 cm



L. DOLCE Negro  
[P58] 4.7X50 cm



L. DOLCE Marfil  
[P58] 4.7X50 cm

COLECCIÓN **PROVENZA**  
20X50/8"X20"





**PROVENZA**  pallet  
20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



PROVENZA Fleur Marfil  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"



16

MOLDURA Provenza Marfil  
[P71] 5X50 cm / 2"x20"

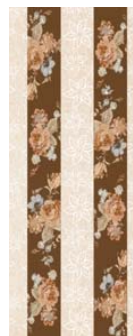


9

MOLDURA Provenza Marfil  
[P47] 5X20 cm / 2"x8"



PROVENZA Papier Marfil  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"



PROVENZA Papier Beige  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"



PROVENZA Fleur Beige  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"



16

MOLDURA Provenza Beige  
[P71] 5X50 cm / 2"x20"



9

MOLDURA Provenza Beige  
[P47] 5X20 cm / 2"x8"

**PRISMA**  picking  
33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



V

PRISMA Canela  
[B30] 33.8X33.8 cm

COLECCIÓN **STYLE**

20X50/8"X20"

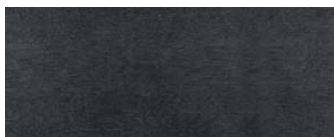


**STYLE** picking  
20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

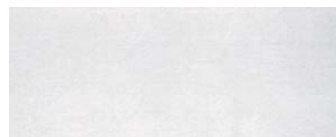
rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing



STYLE Negro  
[B35] 20X50 cm / 8"x20"



STYLE Marfil  
[B35] 20X50 cm / 8"x20"



STYLE Turquesa  
[B35] 20X50 cm / 8"x20"



D. STYLE Turquesa (2 piezas)  
[P87] 20X50 cm / 8"x20"



D. FIORE Negro  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



D. FIORE Marfil  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



D. WAVES Turquesa  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



L. STYLE Turquesa  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. FIORE Negro  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. FIORE Marfil  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. WAVES Turquesa  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



V017 VIDRIO Azul Oceano  
[P81] 32.7X32.7 cm



D. FASHION Blanco  
[P63] 20X50 cm / 8"x20"

**PRISMA** picking  
33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

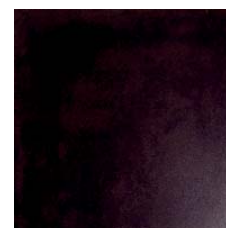
pavimento gres  
gres floor tiles

mate  
matt

impresión digital  
digital printing



PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm



Negro  
[B30] 33.8X33.8 cm

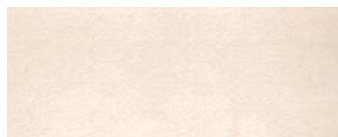
**STYLE** picking

20X50//8"X20"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

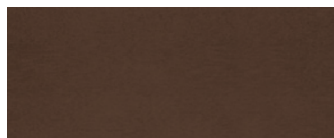
impresión digital  
digital printing



STYLE Beige  
[B35] 20X50 cm / 8"x20"



STYLE Lila  
[B35] 20X50 cm / 8"x20"



STYLE Cacao  
[B35] 20X50 cm / 8"x20"



D. FIORE Lila  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



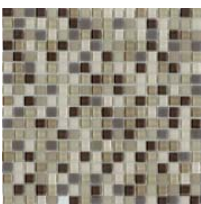
D. FIORE Cacao  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



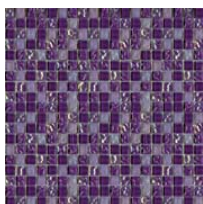
L. FIORE Lila  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. FIORE Cacao  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



C013 CRISTAL Light  
[P80] 30X30 cm (11 piezas por malla)



C016 CRISTAL Lila  
[P80] 30X30 cm (11 piezas por malla)



CM004 CRISTAL METAL Light  
[P81] 30X30 cm (11 piezas por malla)



D. STYLE Lila (2 piezas)  
[P87] 20X50 cm / 8"x20"



D. STYLE Cacao (2 piezas)  
[P87] 20X50 cm / 8"x20"



L. STYLE Lila  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. STYLE Cacao  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



D. WAVES Lila  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



D. WAVES Cacao  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"



L. WAVES Turquesa  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



L. WAVES Cacao  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



D. FASHION Beige (2 piezas)  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"

**PRISMA** picking

33.8X33.8//13"X13"

pavimento gres  
gres floor tiles

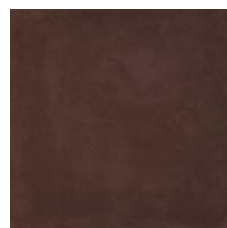
mate  
matt

impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



PRISMA Lila  
[B30] 33.8X33.8 cm



PRISMA Chocolate  
[B30] 33.8X33.8 cm



PRISMA Canela  
[B30] 33.8X33.8 cm

# BOLONIA



31X45//12"X18" 20X50//8"X20"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

brillo  
glossy

impresión digital  
digital printing

pallet



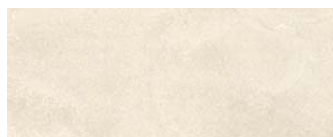
BOLONIA Crema  
[B6] 31X45 cm



L. BOLONIA-22  
[P22] 5.5x31 cm



M. BOLONIA  
[P80] 30x30 cm



BOLONIA Crema  
[B30] 20X50 cm / 8"x20"



C013 CRISTAL Light  
[P80] 30X30 cm (11 piezas por malla)



CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
[P78] 30X30 cm (11 piezas por malla)



D. NICE Beige (2 piezas)  
[P80] 20X50 cm / 8"x20"



L. NICE Beige  
[P52] 4,7X50 cm / 2"x20"



P017 PIEDRA Arena Boatiné  
[P105] 32X28 cm (11 piezas por malla)



D. TEXTURA Beige (2 piezas)  
[P85] 20X50 cm / 8"x20"



MARMOL MOSAICO Mix  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"



L. TEXTURA Beige  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"



D. BOUQUET  
[P80] 20X50 cm / 8"x20"



L. BOUQUET  
[P52] 4.7x50 cm / 2"x18"

# BOLONIA



45X45//18"X18"  
33.3x33.3//13"X13"

pavimento gres  
gres floor tiles

brillo  
glossy

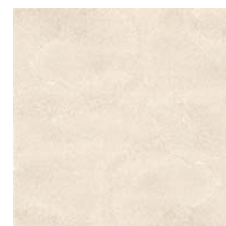
impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



BOLONIA Crema  
[B6] 45X45 cm

IV



BOLONIA Crema  
[B49] 33.3X33.3 cm

IV

pallet

porcelánico  
porcelain

esmaltado  
glazed

mate  
matt

antihielo  
frost resistant

[ COLECCIÓN PORTLAND  
20X50//8"X20"



# PORTLAND

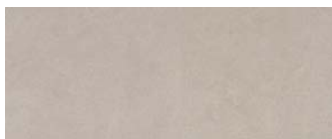


31X45//12"X18" 20x50//8"x20" //REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

mate  
matt

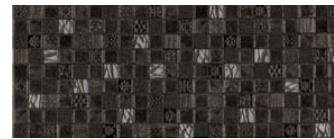
impresión digital  
digital printing



PORTLAND Gris  
[B30] 20X50 cm

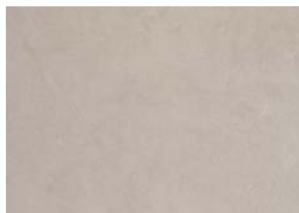


PORTLAND Ceniza  
[B30] 20X50 cm



D. 2051 Gris  
[P87] 20X50 cm

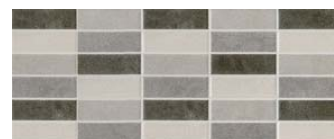
6



PORTLAND Gris  
[B6] 31X45 cm



PORTLAND Ceniza  
[B6] 31X45 cm



PORTLAND Mosaico Mix Perla  
[B70] 20X50 cm

relieve  
relief



P013 PIEDRA Gris Stratos  
[P89] 29.8X29.8 cm / 12"x12"

11



PORTLAND PRE TABICA Gris  
[B65] 31X45 cm / 12"x18"

precorte  
pre-cut



PORTLAND PRE TABICA Ceniza  
[B65] 31X45 cm / 12"x18"

precorte  
pre-cut



D. TEXTURA Gris (2 piezas)  
[P85] 20X50 cm

6



L. TEXTURA Beige  
[P52] 4.7X50 cm / 2"x20"

20

# PORTLAND



45X45//18"X18" //PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

pavimento gres  
gres floor tiles

mate  
matt

impresión digital  
digital printing



PORTLAND Gris  
[B6] 45X45 cm

IV



PORTLAND Ceniza  
[B6] 45X45 cm

IV



COLECCIÓN PORTLAND  
20X50/8"X20"



**PORTLAND**   
 31X45//12”X18” 20x50//8”x20” //REVESTIMIENTOSWALL TILES

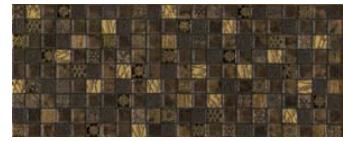
 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing

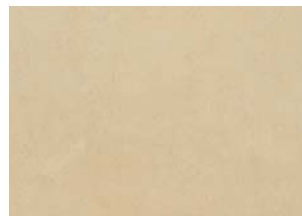


PORTLAND Crema  
[B30] 20X50 cm



D. 2051 Marrón  
[P87] 20X50 cm

6



PORTLAND Crema  
[B6] 31X45 cm



PORTLAND Mosaico Mix Crema  
[B70] 20X50 cm

relieve  
relief



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm / 12”x12”

11



 precorte  
pre-cut

PORTLAND PRE TABICA  
[B65] 31X45 cm / 12”x18”  
Crema.



D. TEXTURA Beige (2 piezas)  
[P85] 20X50 cm

6



L. TEXTURA Beige  
[P52] 4.7X50 cm / 2”x20”

20

**PORTLAND**   
 45X45//18”X18” //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



PORTLAND Crema  
[B6] 45X45 cm

IV



PORTLAND Marrón  
[B6] 45X45 cm

IV



[ COLECCIÓN ROMANCE  
20X50/8"X20"

# ROMANCE

31X45//12"X18" 20X50//8"X20" //REVESTIMIENTOS WALL TILES

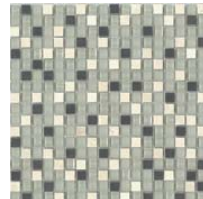
 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing



ROMANCE Crema  
[B6] 31X45 cm



CM004 CRISTAL METAL Light  
[P81] 30X30 cm



D. BOUQUET  
[P80] 20x50 cm



L. BOUQUET  
[P52] 4.7x50 cm / 2"x18"



ROMANCE Crema  
[B35] 20x50 cm



D. ROSA Crema, (2 piezas)  
[P88] 31X45 cm



L. ROSA Crema  
[P64] 7.5X45 cm / 3"x18"



D. ROMANCE-20 Crema (2 piezas)  
[P88] 31X45 cm



L. ROMANCE B-20 Crema  
[P64] 7.5X45 cm / 3"x18"



D. ANAIS-20 Crema (2 piezas)  
[P88] 31X45 cm



L. ANAIS B-20 Crema  
[P64] 7.5X45 cm / 3"x18"



D. ROSA Crema (2 pzas)  
[P80] 20x50 cm



L. ROSAS-2 Crema  
[P57] 4.7x50 cm / 2"x18"



D. ROMANCE-2 Crema (2 pzas)  
[P84] 20x50 cm



L. ROMANCE-2 Crema  
[P54] 4.7x50 cm / 2"x18"



# ROMANCE

45X45//18"X18"

 pavimento gres  
gres floor tiles

 brillo  
glossy

 impresión digital  
digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



ROMANCE Crema [B6] 45X45 cm



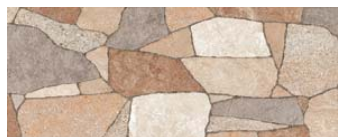
ALMERÍA Beige Mate  
[B30] 20X50 cm



ALMERÍA Gris Mate  
[B30] 20X50 cm



ALMERÍA Marrón Mate  
[B30] 20X50 cm



ROQUETAS Beige Brillo  
**[B30]** 20X50 cm



ROQUETAS Gris Brillo  
**[B30]** 20X50 cm



ROQUETAS Ocre Brillo  
**[B30]** 20X50 cm



ROQUETAS Beige Mate  
**[B30]** 20X50 cm



ROQUETAS Gris Mate  
**[B30]** 20X50 cm



ROQUETAS Ocre Mate  
**[B30]** 20X50 cm



COLECCIÓN RIBASSOS

34x50//13"X20"



RIBASSOS Crema  
[B55] 34x50 cm



RIBASSOS Natural  
[B55] 34x50 cm

COLECCIÓN PIZARRA  
31X45//12"X18"





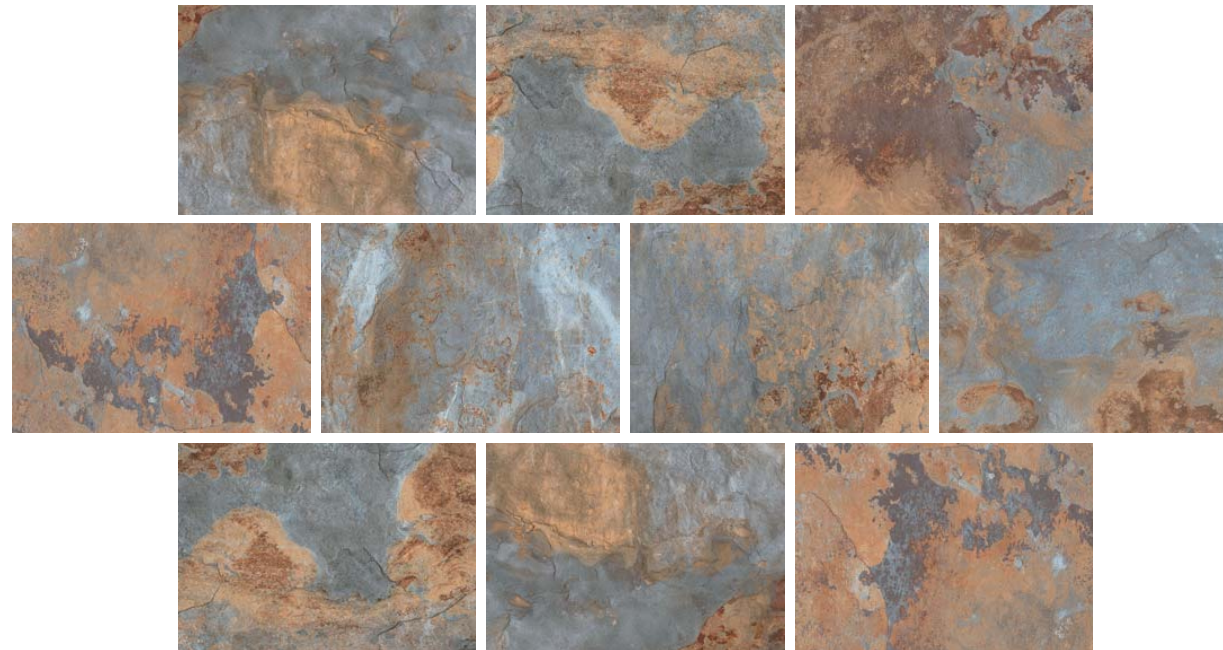


PIZARRA Multicolor  
**[B16]** 31X45 cm



 precorte  
 pre-cut

PIZARRA Pre. Mosaico Multicolor  
**[B65]** 31X45 cm



COLECCIÓN VISTABELLA  
31X45//12"X18"





VISTABELLA Tostado  
[B16] 31X45 cm



FREDES Crema  
[B16] 31X45 cm



FREDES Beige  
[B16] 31X45 cm

COLECCIÓN BULGARIA  
31X45/12"X18"



**BULGARIA**  - **NEREA**   
 31X45//12"X18" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  mate  
 matt



BULGARIA Beige  
 [B6] 31X45 cm



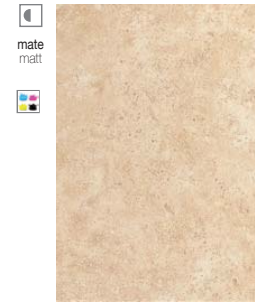
 mate  
 matt 

NEREA Blanco  
 [B6] 31X45 cm



 precorte  
 pre-cut 

NEREA Pre. Mosaico Blanco  
 [B65] 31X45 cm



 mate  
 matt 

NEREA Crema  
 [B6] 31X45 cm



 precorte  
 pre-cut 

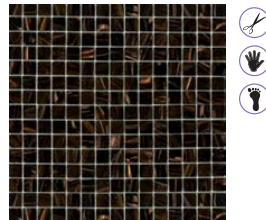
NEREA Pre. Mosaico Crema  
 [B65] 31X45 cm



L. BULGARIA B-21 Beige  
 [P42] 5x31 cm / 2"x18"



L. BULGARIA B-10  
 [P45] 5x31.2 cm / 2"x18"



V011 VIDRIO Cobre  
 [P79] 32.7X32.7 cm



C013 CRISTAL Light  
 [P80] 30X30 cm



N002 NÁCAR Arena  
 [P89] 30X30 cm



P006 PIEDRA Marrón Stratos  
 [P78] 30X30 cm





CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
 [P78] 30X30 cm

**NEREA**   
 33.3X33.3//13"X13"  
 pavimento gres  impresión digital  
 gres floor tiles digital printing

//PAVIMENTO COORDINADO  
 MATCHING FLOOR TILES



 mate  
 matt   
 NEREA Crema  
 [B20] 33.8X33.8 cm

[ COLECCIÓN **CRISTAL**  
31X45/12"X18"



**CRISTAL**  picking  
31X45//12”X18” //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles  brillo  
glossy



CRISTAL Amatista  
[B16] 31X45 cm

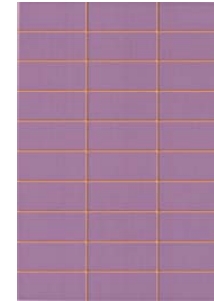


CRISTAL Lila  
[B16] 31X45 cm



6

D. CRISTAL B-27 Amatista  
[P79] 31X45 cm / 12”x18”



 precorte  
pre-cut

CRISTAL Pre. Mosaico Lila  
[B75] 31X45 cm / 12”x18”



20

L. CRISTAL B-27 Amatista  
[P34] 5X31 cm / 2”x12”



12

L. CRISTAL B-28 Amatista  
[P46] 3X31 cm / 1”x12”

215

**PRISMA**  picking  
33.8X33.8//13”X13” //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles  mate  
matt  impresión digital  
digital printing





PRISMA Lila  
[B30] 33.8x33.8 cm

COLECCIÓN CREMA MARFIL  
31X45/12"X18"



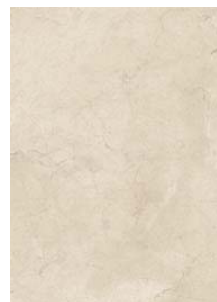


# CREMA MARFIL - FATIMA

31X45//12"X18" // REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 impresión digital  
digital printing



 **brillo**  
glossy

CREMA MARFIL Crema  
[B6] 31X45 cm



 **mate**  
matt

FATIMA Beige  
[B6] 31X45 cm



FATIMA Crema  
[B6] 31X45 cm



P017 PIEDRA Arena Boatiné  
[P105] 32X28 cm / 13"x11"



18

L. FATIMA B-22 mix  
[P22] 5.5x31 cm / 1.8"x12"



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm



12

L. FATIMA B-21  
[P46] 6x31 cm / 1.8"x12"



CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
[P78] 30X30 cm

# CREMA MARFIL - FATIMA

45X45//18"X18" // PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 impresión digital  
digital printing



IV  **brillo**  
glossy

CREMA MARFIL Crema  
[B6] 45X45 cm



III  **mate**  
matt

FATIMA Beige  
[B6] 45x45 cm



IV

FATIMA Crema  
[B6] 45x45 cm



COLECCIÓN ESMIRNA  
31X45/12"X18"



**ESMIRNA**  - **GROPPO**   
 31X45//12"X18" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 mate  
matt

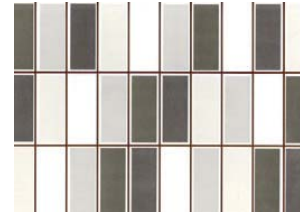


ESMIRNA Blanco  
[B6] 31X45 cm



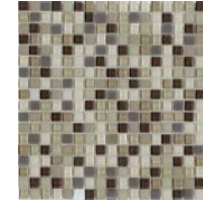
ESMIRNA Pre. Tabica Blanco  
[B65] 31X45 cm / 12"x18"

 precorte  
pre-cut



ESMIRNA Pre. Mosaico Mix Oscuro  
[B65] 31X45 cm / 12"x18"

 precorte  
pre-cut



C013 CRISTAL Light  
[P80] 30X30 cm



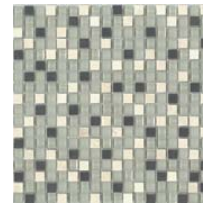
GROPPO Marfil  
[B6] 31X45 cm

 impresión digital  
digital printing



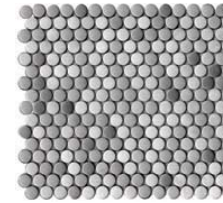
GROPPO Pre. Tabica Marfil  
[B65] 31X45 cm / 12"x18"

 precorte  
pre-cut



CM004 CRISTAL METAL Light  
[P81] 30X30 cm



M004 METAL Points  
[P95] 30X30 cm

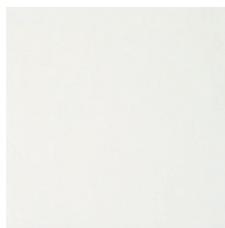
 

**PRISMA**   
 33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



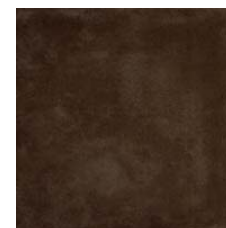
PRISMA Blanco  
[B30] 33.8X33.8 cm





PRISMA Gris  
[B30] 33.8X33.8 cm








PRISMA Café  
[B30] 33.8X33.8 cm



**EDEN** pallet - **ELEGANCE** pallet

31X45//12"X18"//REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  
 brillo  
 glossy  
 impresión digital  
 digital printing

220



EDEN Crema Brillo  
[B6] 31X45 cm



EDEN Beige Brillo  
[B6] 31X45 cm

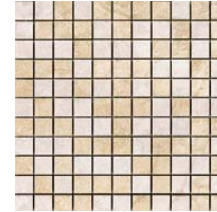


MARMOL Mosaico Mix  
[B16] 31X45 cm

relieve  
relief



ELEGANCE Crema  
[B6] 31X45 cm



M. ELEGANCE Mix 30X30 cm [P80]



L. ELEGANCE B-22 Mix  
[P22] 5.5X31 cm



ELEGANCE Gris  
[B6] 31X45 cm



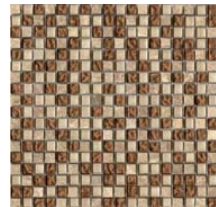
D. EDEN Crema Brillo  
[P89] 31X45 cm  
También disponible en:  
Also available in: Beige Brillo

6



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm

CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
[P78] 30X30 cm




D. ELEGANCE Crema  
[P94] 31X45 cm

6



L. ELEGANCE  
Crema 7X45 cm  
[P77]

13



L. ELEGANCE  
Gris 7X45 cm  
[P77]

13



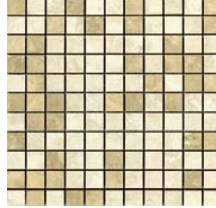
D. ELEGANCE Gris  
[P94] 31X45 cm

6

13



L. EDEN Crema  
[P50] 7X45 cm  
También disponible en:  
Also available in: Beige Brillo



M. EDEN Mix  
[P80] 30X30 cm

**EDEN** pallet - **ELEGANCE** pallet

33.8X33.8//13"X13"  
45X45//18"X18"

 pavimento gres  
 gres floor tiles  
 brillo  
 glossy

//PAVIMENTO COORDINADO  
MATCHING FLOOR TILES



EDEN Crema Brillo  
[B20] 33.8X33.8 cm



EDEN Beige Brillo  
[B20] 33.8X33.8 cm



ELEGANCE Crema  
[B6] 45X45 cm



ELEGANCE Gris  
[B6] 45X45 cm

**FUSTE**   
 31X45//12”X18” //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles  
 brillo  
glossy  
 impresión digital  
digital printing



FUSTE Crema  
[B6] 31X45 cm



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm



CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
[P78] 30X30 cm

**FUSTE**   
 45X45//18”X18” //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles  
 brillo  
glossy  
 impresión digital  
digital printing



IV

FUSTE Crema  
[B6] 45x45 cm



IV

FUSTE Beige  
[B6] 45x45 cm



COLECCIÓN ORSAY  
31X45/12"X18"



# ORSAY

//REVESTIMIENTOS WALL TILES

rev. pasta roja  
red body wall tiles

mate  
matt



CORNISA  
[P56] 4x31 cm / 2"x12"



CAPITEL  
[P135] 15.5x29.5 cm / 5"x10"



BASE FUSTE  
[P132] 5.5x29 cm / 2"x12"



FUSTE  
[P131] 22.5x45 cm / 9"x18"



MOLDURA ORSAY  
[P51] 1.5x31 cm / 1"x12"



L. ORSAY-2  
[P75] 8.5x31 cm / 3"x12"



L. ORSAY-1  
[P78] 8.5x31 cm / 3"x12"



L. ORSAY-4  
[P59] 4x31 cm / 2"x12"



L. ORSAY-3  
[P79] 9x31 cm / 4"x12"



ZÓCALO  
[P81] 9.5x31 cm / 5"x12"



Esq. CORNISA  
[P47] 4x2.1 cm / 2"x1"



Esq. ZÓCALO  
[P54] 9.5x2 cm / 4"x1"



INSERTO FALDÓN  
[P48] 10x4 cm / 4"x2"



CAMAFEO  
[P140] 41x50 cm / 16"x20"

# ORSAY

31X45//12"X18"

rev. pasta roja  
red body wall tiles

mate  
matt

//REVESTIMIENTO COORDINADO  
MATCHING WALL TILES

Todas piezas están disponibles en versión natural.  
All pieces are available in natural version.



FATIMA Beige  
[B6] 31X45 cm



FATIMA Crema  
[B6] 31X45 cm



BULGARIA Beige  
[B6] 31X45 cm



NEREA Blanco  
[B6] 31X45 cm



NEREA Crema  
[B6] 31X45 cm



GROPPO Marfil  
[B6] 31X45 cm



RAPOLANO Noce  
[B6] 31X45 cm

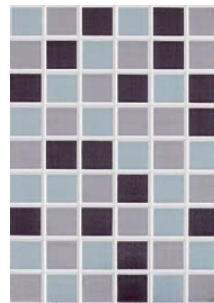


RAPOLANO Marfil  
[B6] 31X45 cm

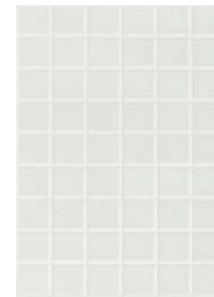
**TREND** picking  
 31X45//12”X18” //REVESTIMIENTOSWALL TILES



224



TREND Gris  
**[B16]** 31X45 cm



TREND Blanco  
**[B16]** 31X45 cm

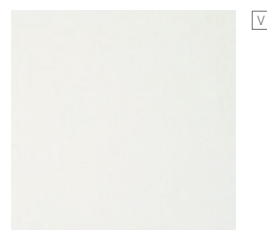


L. TREND-20 Gris  
**[P11]** 10x31 cm / 4”x12”



L. TREND-21 Gris  
**[P9]** 5x31 cm / 2”x12”

**PRISMA** picking  
 33.8X33.8//13”X13” //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES



PRISMA Blanco  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Gris  
**[B30]** 33.8x33.8 cm



PRISMA Negro  
**[B30]** 33.8x33.8 cm



**IRIS** pallet - **IMOLA** pallet - **NAVIA** pallet  
 31X45//12"X18" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall ties  
 brillo  
 glossy  
 impresión digital  
 digital printing

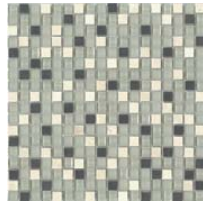


11

P006 PIEDRA Marrón Stratos  
 [P78] 30X30 cm



IRIS Silver  
 [B6] 31X45 cm



11

CM004 CRISTAL METAL Light  
 [P81] 30X30 cm



IMOLA Crema  
 [B6] 31X45 cm



IMOLA Beige  
 [B6] 31X45 cm

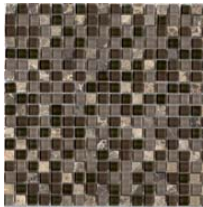


NAVIA Blanco  
 [B6] 31X45 cm



8

P017 PIEDRA Arena Boatiné  
 [P105] 32X28 cm

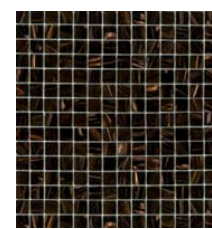


11

CP006 CRISTAL PIEDRA  
 Marble Squared 30X30 cm [P78]



M. IMOLA Mix  
 [P80] 30X30 cm



20

V011 VIDRIO Cobre  
 [P79] 32.7X32.7 cm



M. NAVIA Nacar  
 [P88] 30X30 cm



11

C013 CRISTAL Light  
 [P80] 30X30 cm



18

L. IMOLA B-22 Mix  
 [P22] 5.5X31 cm



18

L. NAVIA B-22  
 [P22] 5.5X31 cm



11

N001 NACAR Perla  
 [P95] 30X30 cm

**IRIS** pallet - **IMOLA** pallet - **NAVIA** pallet  
 33.3X33.3//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 porcelánico  
 porcelain  
 esmaltado  
 glazed  
 mate  
 matt  
 antihielo  
 frost resistant  
 impresión digital  
 digital printing



IV

IRIS Silver  
 [B49] 33.3x33.3 cm



IV

NAVIA Blanco  
 [B49] 33.3x33.3 cm



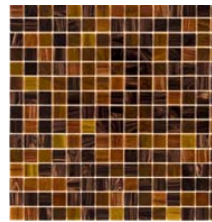
IV

IMOLA Crema  
 [B49] 33.3x33.3 cm



IV

IMOLA Beige  
 [B49] 33.3x33.3 cm




20

V002 VIDRIO Cobre Mix  
 [P81] 32.7X32.7 cm

[ COLECCIÓN RAPOLANO  
31X45/12"X18"



**RAPOLANO**   
 31X45//12”X18” 25X36.5//10”X14” //REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



RAPOLANO Marfil  
[B6] 25X36.5 cm



RAPOLANO Marfil  
[B6] 31X45 cm



RAPOLANO Noce  
[B6] 31X45 cm



RAPOLANO Noce  
[B6] 25X36.5 cm



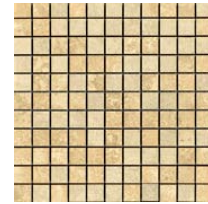
P006 PIEDRA Marrón Stratos  
[P78] 30X30 cm / 12”x12”



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm / 12”x12”



P017 PIEDRA Arena Boatiné  
[P105] 32X28 cm / 13”x11”



M. RAPOLANO Mix  
[P60] 30x30 cm / 12”x12”



L. RAPOLANO B-22 Mix  
[P22] 5X31 cm / 2”x12”

**RAPOLANO**   
 45X45//18”X18” //PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt

 impresión digital  
digital printing



RAPOLANO Marfil  
[B6] 45X45 cm

[ COLECCIÓN RAINBOW  
31X45/12"X18"





RAINBOW Crema  
 [B6] 31X45 cm



D. CENEF. DELICATTO Crema  
 [P97] 31X45 cm

6



D. ESQ. DELICATTO Crema  
 [P97] 31X45 cm

6



D. DELICATTO Crema  
 [P97] 31X45 cm

6



ZÓCALO RAINBOW Crema  
 [P66] 12x31 cm

13



MOLDURA RAINBOW  
 [P30] 4x31 cm

50



MARMOL Mosaico Mix  
 [B16] 31X45 cm

relieve  
 relief



L. RAINBOW B-22  
 [P-22] 5.5x31 cm

18



[ COLECCIÓN **BAMBÚ**  
25x36.5/10"X14"

**BAMBÚ**  - **REIMS**   
 25X36.5//10"X14" //REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  mate  
 matt



L. BAMBÚ B-23  
 [P55] 5X25 cm / 2"x10"



L. BAMBÚ B-21  
 [P44] 8X25 cm / 3.2"x10"



INS. BAMBÚ B-23 Beige  
 [P79] 25X36.5 cm / 10"x14"



BAMBÚ Beige  
 [B6] 25X36.5 cm



BAMBÚ Marrón  
 [B6] 25X36.5 cm



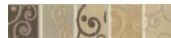
BAMBÚ Marfil  
 [B6] 25X36.5 cm



INS. BAMBÚ B-23 Marfil  
 [P79] 25X36.5 cm / 10"x14"



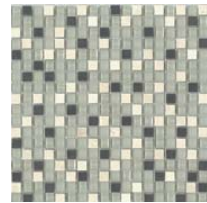
REIMS Crema  
 [B6] 25X36.5 cm



L. BAMBÚ B-24  
 [P27] 5X25 cm / 2"x10"



L. BAMBÚ B-25  
 [P27] 5X25 cm / 2"x10"



CM004 CRISTAL METAL Light  
 [P81] 30X30 cm



P006 PIEDRA Marrón Stratos  
 [P78] 30X30 cm



P017 PIEDRA Arena Boatiné  
 [P105] 32X28 cm



CP002 CRISTAL PIEDRA Arena  
 [P87] 30X30 cm



**PRISMA**  - **CATHY BAMBÚ**   
 33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  mate  
 matt



PRISMA Café  
 [B30] 33.8X33.8 cm



CATHY BAMBÚ Marrón  
 [B6] 33.8X33.8 cm

COLECCIÓN **FANTASTIC**  
25X36.5//10"X14"





**FANTASTIC**  **picking**  
 25X36.5//10"X14" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  brillo  
 glossy



FANTASTIC Blanco  
**[B6]** 25X36.5 cm



FANTASTIC Pistacho  
**[B6]** 25X36.5 cm



FANTASTIC Lila  
**[B30]** 25X36.5 cm



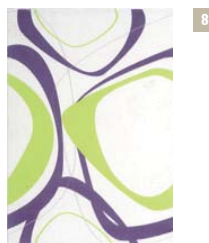
FANTASTIC Azul  
**[B6]** 25X36.5 cm



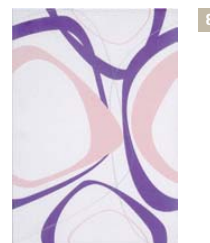
FANTASTIC Beige  
**[B6]** 25X36.5 cm



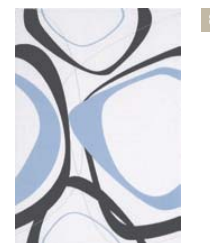
FANTASTIC Chocolate  
**[B6]** 25X36.5 cm



D. FANTASTIC B14 Pistacho  
**[P71]** 25X36.5 cm / 10"X14"



D. FANTASTIC B14 Lila  
**[P71]** 25X36.5 cm / 10"X14"



D. FANTASTIC B14 Azul  
**[P71]** 25X36.5 cm / 10"X14"



D. FANTASTIC B14 Chocolate  
**[P71]** 25X36.5 cm / 10"X14"



L. ANA Lila  
**[P24]** 5x25 cm / 2"X10"



L. ANA Gris  
**[P24]** 5x25 cm / 2"X10"



L. FANTASTIC B14 Pistacho  
**[P20]** 5x25 cm / 2"X10"



L. FANTASTIC B14 Lila  
**[P20]** 5x25 cm / 2"X10"



L. FANTASTIC B14 Azul  
**[P20]** 5x25 cm / 2"X10"



L. FANTASTIC B14 Chocolate  
**[P20]** 5x25 cm / 2"X10"

**PRISMA**  **picking**  
 33.8X33.8//13"X13" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  mate  
 matt  impresión digital  
 digital printing



PRISMA Blanco  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Pistacho  
**[B30]** 33.8X33.8 cm



PRISMA Lila  
**[B30]** 33.8x33.8 cm




PRISMA Azul  
**[B30]** 33.8x33.8 cm



PRISMA Café  
**[B30]** 33.8X33.8 cm

COLECCIÓN **SELENA**  
25X40/10"X16"



**SELENA**   
25X40//10"X16" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
red body wall tiles

 mate  
matt



SELENA Grafito  
[B6] 25X40 cm



SELENA Gris  
[B6] 25X40 cm



L. SELENA Grafito  
[P24] 5X25 cm / 2"x10"

**SELENA**   
45X45//18"X18" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
gres floor tiles

 mate  
matt



SELENA Grafito  
[B6] 45x45 cm




SELENA Gris  
[B6] 45x45 cm



[ COLECCIÓN **BALMA**

20x30//8"X11"

**BALMA**   
 20x30//8"x11" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles

 brillo  
 glossy



BALMA Marrón  
**[B10]** 20X30 cm



INS. BALMA B-1 Beige  
**[P57]** 20X30 cm / 8"x11"



BALMA Beige  
**[B10]** 20X30 cm



BALMA Gris  
**[B10]** 20X30 cm



INS. BALMA B-1 Gris  
**[P57]** 20X30 cm / 8"x11"



BALMA Azul  
**[B10]** 20X30 cm




L. BALMA B-1 Marrón  
**[P23]** 5X20 cm / 2.4"x8"



L. BALMA B-1 Azul  
**[P23]** 5X20 cm / 2.4"x8"

237

**BALMA**   
 33.8x33.8//13"x13" 45x45//18"x18" //PAVIMENTO COORDINADOMATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles

 brillo  
 glossy



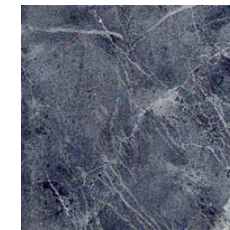
BALMA Marrón  
**[B20]** 33.8X33.8 cm



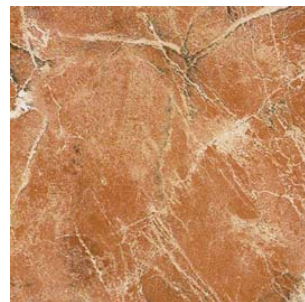
BALMA Beige  
**[B20]** 33.8X33.8 cm



BALMA Gris  
**[B20]** 33.8X33.8 cm



BALMA Azul  
**[B20]** 33.8X33.8 cm



BALMA Marrón  
**[B6]** 45X45 cm



BALMA Beige  
**[B6]** 45X45 cm



BALMA Gris  
**[B6]** 45X45 cm



COLECCIÓN OTOÑO

20x30//8"X11"

**OTOÑO**   
 20x30//8"x11" // REVESTIMIENTOS WALL TILES

 rev. pasta roja  
 red body wall tiles  brillo  
 glossy



OTOÑO Gris  
 [B10] 20X30 cm



OTOÑO Negro  
 [B10] 20X30 cm



D. OTO B-1 Negro  
 [P59] 20X30 cm / 8"x11"

12



D. GRN B-3 Azul/Negro  
 [P59] 20X30 cm / 8"x11"

12



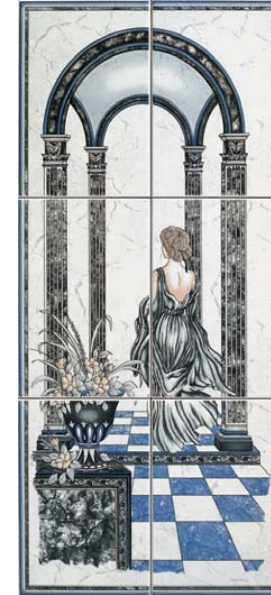
L. OTOÑO B-1 Negro  
 [P29] 7X20 cm / 2.7"x8"

27



L. GRN B-3 Azul/Negro  
 [P29] 7.5X20 cm / 3"x8"

28

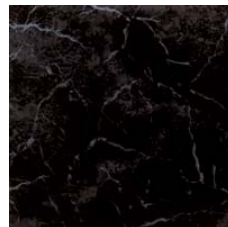


12

D. GRN B-4 Azul/Negro (6 piezas)  
 [P59] 20X30 cm / 8"x11"

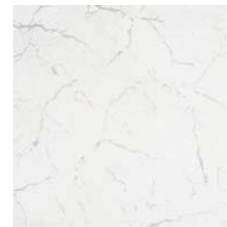
**OTOÑO**   
 33.8x33.8//13"x13" // PAVIMENTO COORDINADO MATCHING FLOOR TILES

 pavimento gres  
 gres floor tiles  brillo  
 glossy



III

OTOÑO Negro  
 [B20] 33.8X33.8 cm

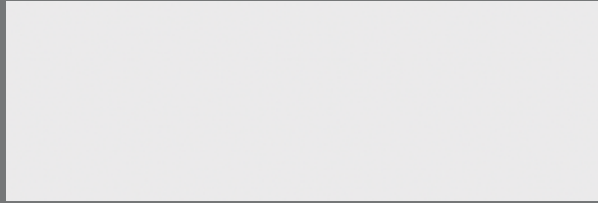


IV

OTOÑO Gris  
 [B20] 33.8X33.8 cm

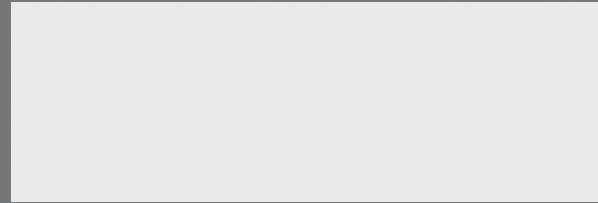
240

 brillo  
glossy

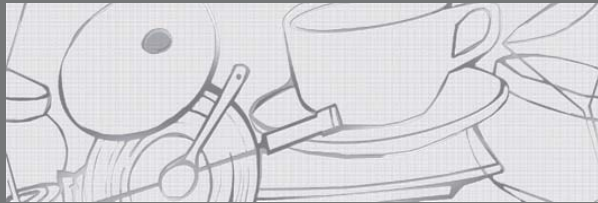


BLANCO Brillo  
[B112] 30X90 cm / 12"x 36"

 mate  
matt



BLANCO Mate  
[B112] 30X90 cm / 12"x 36"



4

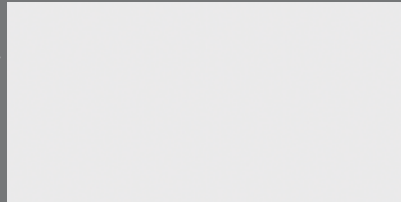
D. COCINA B-20 Blanco  
[P92] 30X90 cm / 12"x 36"



250

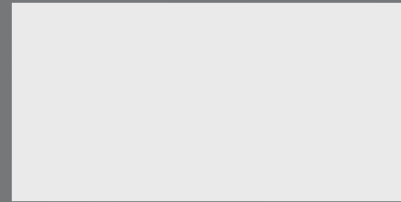
LP PLANO ACERO-100 Mate  
[P42] 1x100 cm / 0.4"x40"

 brillo  
glossy



BLANCO Brillo  
[B79] 30X60 cm / 12"x 24"

 mate  
matt



BLANCO Mate  
[B79] 30X60 cm / 12"x 24"

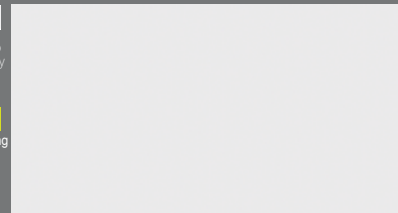




brillo  
glossy



picking



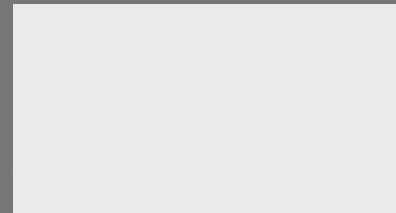
BLANCO Brillo  
[B50] 31.6X60 cm / 12"x 24"



mate  
matt



picking



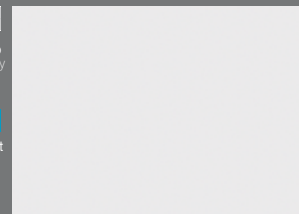
BLANCO Mate  
[B50] 31.6X60 cm / 12"x 24"



brillo  
glossy



pallet



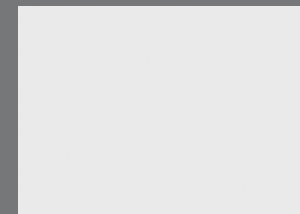
BLANCO Brillo  
[B4] 31X45 cm / 12"x18"



mate  
matt



pallet



BLANCO Mate  
[B4] 31X45 cm / 12"x18"



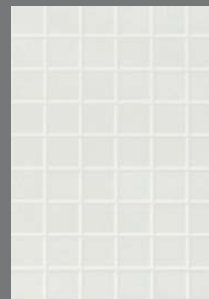
brillo  
glossy



relieve  
relief



picking



TREND Blanco  
[B16] 31X45 cm / 12"x18"



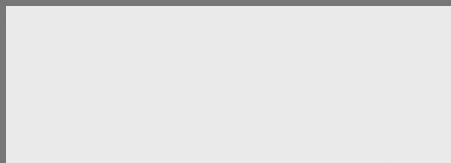
mate  
matt



picking



ESMIRNA Blanco  
[B6] 31X45 cm / 12"x18"

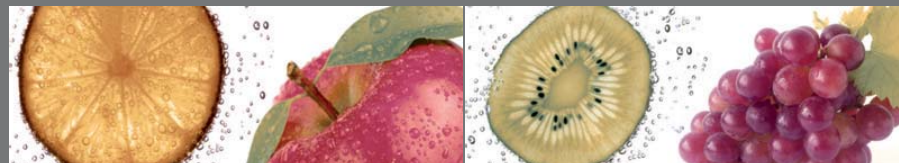


brillo  
glossy



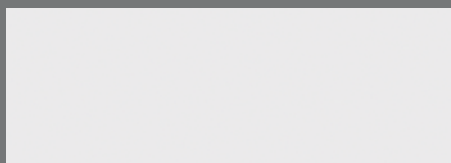
picking

BLANCO Brillo  
[B65] 24.2X68.5 cm / 9.6"x 27.2"



D. FRUITS (2 pzas)  
[P91] 24.2X68.5 cm / 9.6"x 27.2"

6



brillo  
glossy



relieve  
relief



picking

BLANCO Relieve Brillo  
[B76] 24.2X68.5 cm / 9.6"x 27.2"



D. CAKE (2 pzas)  
[P102] 24.2X68.5 cm / 9.6"x 27.2"

6



D. SWEET Blanco (2pzas)  
[P91] 24.2x68.5 cm

6



relieve  
relief



6

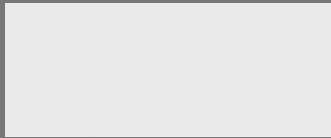


D. SPA (2 pzas)  
[P91] 24.2X68.5 cm / 9.6"x 27.2"



6

D. BOTTLES-1  
[P95] 24.2X68.5 cm / 9.6"x 27.2"



picking

brillo  
glossy

BLANCO Brillo  
[B30] 20X50 cm / 8"x20"



D. FASHION Blanco (2pzas)  
[P83] 20X50 cm / 8"x20"

6



D. BERRIES  
[P79] 20X50 cm / 8"x20"

6



D. BLACKBOARD (2pzas)  
[P82] 20X50 cm / 8"x20"



6



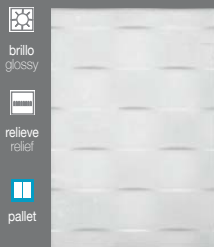
COFEE Beige  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"

6



CAKE Azul  
[B39] 20X50 cm / 8"x20"

6



brillo  
glossy

relieve  
relief

pallet

CORSICA Blanco  
[B4] 25x36.5 cm / 12"x18"

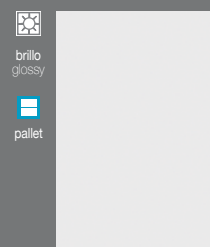


pallet

brillo  
glossy

relieve  
relief

BLANCO Abombado  
[B4] 25X36.5 cm / 10"x14"



brillo  
glossy

pallet

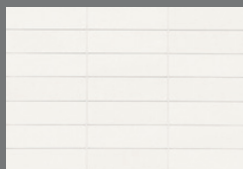
BLANCO Brillo  
[B4] 25X36.5 cm / 10"x14"



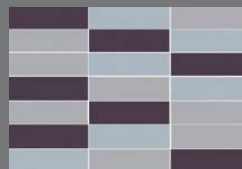
mate  
matt

pallet

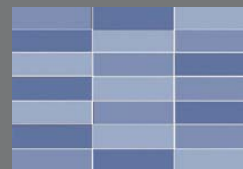
BLANCO Mate  
[B4] 25X36.5 cm / 10"x14"



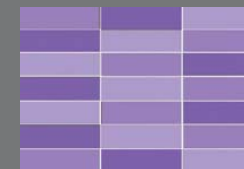
MOSAICO Blanco  
[B20] 25X36.5 cm / 10"x14"



MOSAICO Mix Gris  
[B30] 25X36.5 cm / 10"x14"



MOSAICO Mix Azul  
[B30] 25X36.5 cm / 10"x14"



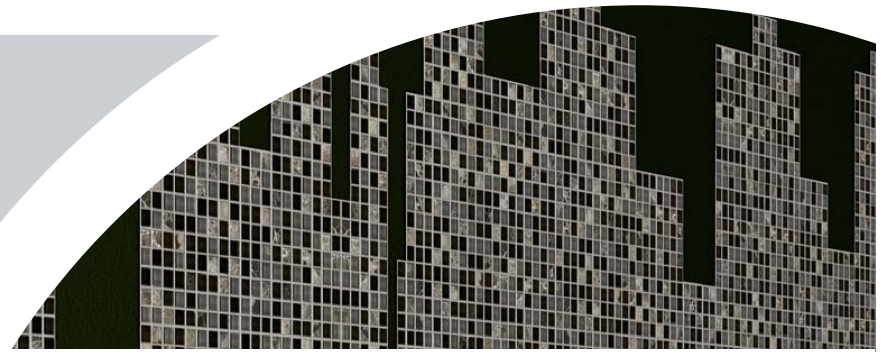
MOSAICO Mix Lila  
[B30] 25X36.5 cm / 10"x14"



# [ IMOSAICI

GrupoHalcón  
cerámicas

CRISTAL	253
CRISTAL METAL	256 - 259
METAL	251
NÁCAR	255
PIEDRA	260 - 265
PORCELÁNICO	247
VIDRIO	249
WAVES	253



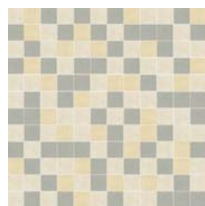
**imosai**<sup>ci</sup>  
GrupoHalcón



COLECCIÓN PORCELÁNICO  
30X30/12"X12"

# PORCELÁNICO

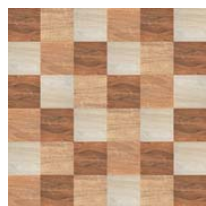
30X30//12"X12"



T001 Concept Mix 1  
[P83] 30X30 cm



T002 Concept Mix 2  
[P83] 30X30 cm



T003 Forest Mix  
[P69] 30X30 cm



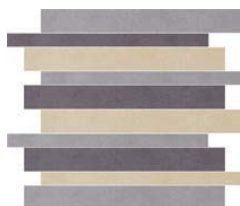
T004 Stone Mix  
[P69] 30X30 cm



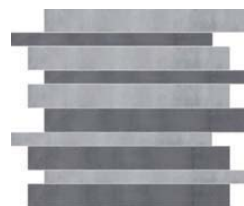
T005 Jaspe Bicolor  
[P69] 30X30 cm



T006 Jaspe Mix  
[P67] 30X30 cm



T007 Titan Mureto Mix  
[P67] 30X30 cm



T008 Habitat Mureto Mix  
[P76] 30X30 cm



T009 Gropo Lines Irregular  
[P68] 30X30 cm



T010 Vintage Mix  
[P68] 30X30 cm



T011 Cuarcita Mix  
[P68] 30X30 cm



T012 Portofino Mix (3)  
[P68] 30X30 cm



T013 Nepal Multicolor  
[P68] 30X30 cm



T014 Portofino Mix  
[P69] 30X30 cm



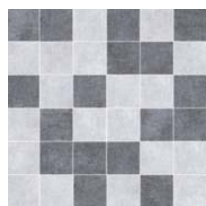
T015 Urban Mix  
[P69] 30X30 cm



T016 Tecno Mix  
[P69] 30X30 cm



T017 Easy Mix 1  
[P69] 30X30 cm



T018 Easy Mix 2  
[P69] 30X30 cm



T019 Imola M. Crema  
[P68] 30X30 cm



T020 Imola M. Beige  
[P68] 30X30 cm

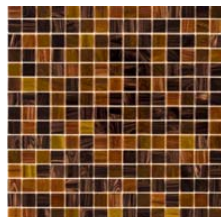


COLECCIÓN VIDRIO  
32.7x32.7/13"X13" 30x30/12"X12"



# VIDRIO

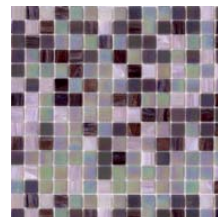
32.7x32.7//13"x13" 30x30//12"x12"



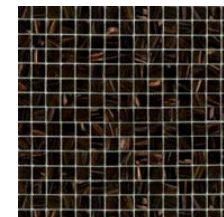
V002 VIDRIO Cobre Mix  
[P81] 32.7X32.7 cm



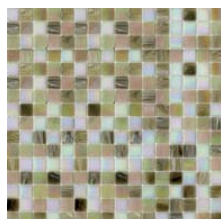
V001 VIDRIO Blanco  
[P81] 32.7X32.7 cm



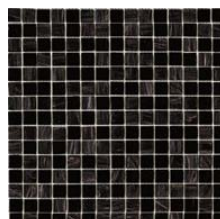
V003 VIDRIO Lila Mix  
[P81] 32.7X32.7 cm



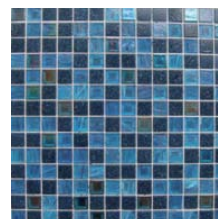
V011 VIDRIO Cobre  
[P79] 32.7X32.7 cm



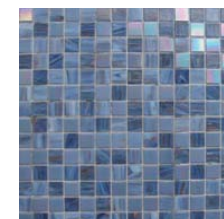
V013 VIDRIO Beige  
[P80] 32.7X32.7 cm



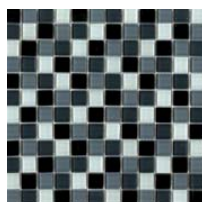
V012 VIDRIO Negro  
[P81] 32.7X32.7 cm



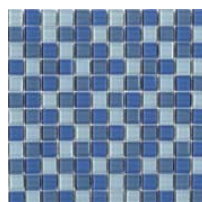
V017 VIDRIO Azul Oceano  
[P81] 32.7X32.7 cm



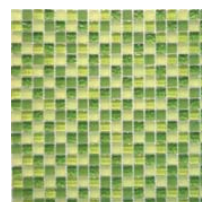
V018 VIDRIO Azul Claro  
[P80] 32.7X32.7 cm



V009 VIDRIO Grises  
[P79] 30X30 cm



V010 VIDRIO Azules  
[P79] 30X30 cm



V015 VIDRIO Pistacho  
[P80] 30X30 cm

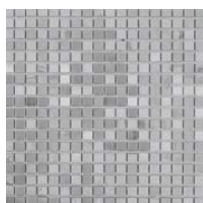


V014 VIDRIO Turquesa  
[P79] 30X30 cm



COLECCIÓN METAL  
30x30//12"X12"

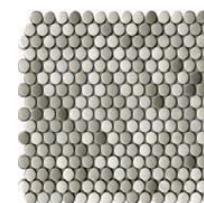
**METAL**  
30x30//12”X12”



M002 METAL Onix Mate  
[P91] 30X30 cm



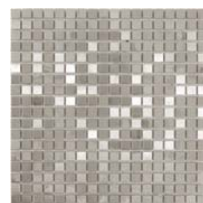
M003 METAL Wall  
[P90] 30X30 cm



M004 METAL Points  
[P95] 30X30 cm



M005 METAL Acero  
[P96] 30X30 cm



M006 METAL Onix Brillo  
[P91] 30X30 cm

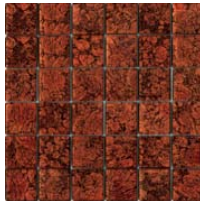


M008 METAL Deco Black  
[P95] 30X30 cm

[ COLECCIÓN **CRISTAL**  
30x30//12 "X12"



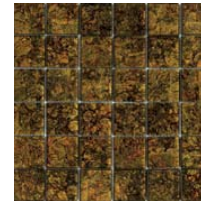
**CRISTAL**  
30x30//12”X12”



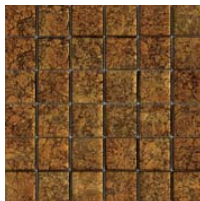
C001 CRISTAL Rojo  
[P100] 30X30 cm



C002 CRISTAL Plata  
[P100] 30X30 cm



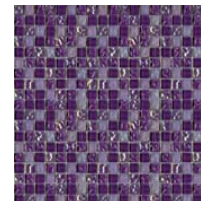
C003 CRISTAL Gold  
[P100] 30X30 cm



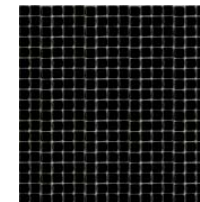
C004 CRISTAL Ocre  
[P100] 30X30 cm



C013 CRISTAL Light  
[P80] 30X30 cm



C016 CRISTAL Lila  
[P80] 30X30 cm



C017 CRISTAL Negro  
[P80] 30X30 cm

**WAVES**  
32.8X28 13.1”X11.2”



W001 WAVES Gold  
[P88] 32.3X28 cm



W002 WAVES Emperador  
[P88] 32.3X28 cm



COLECCIÓN NÁCAR  
30x30//12"X12"

**NÁCAR**  
30x30//12"X12"

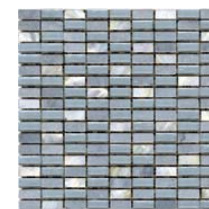
imosaid  
GruppoHákon



N001 NÁCAR Perla  
[P95] 30X30 cm



N002 NÁCAR Arena  
[P89] 30X30 cm



N003 NÁCAR Gris  
[P89] 30X30 cm

COLECCIÓN CRISTAL METAL  
30x30//12"X12"





# CRISTAL METAL

30x30//12"X12"

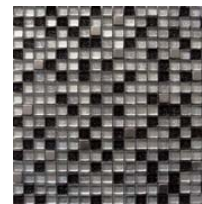
imosai<sup>ci</sup>  
Gruppo Italcron



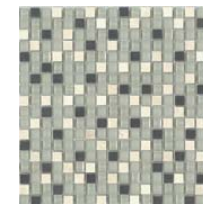
CM001 CRISTAL METAL Iris  
[P87] 30X30 cm



CM002 CRISTAL METAL Gloss  
[P87] 30X30 cm



CM003 CRISTAL METAL Gloss Squared  
[P87] 30X30 cm



CM004 CRISTAL METAL Light  
[P81] 30X30 cm

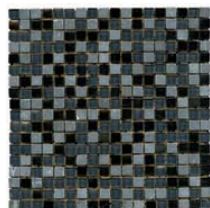


[ COLECCIÓN CRISTAL PIEDRA  
30x30//12"X12"

# CRISTAL METAL

30x30//12"X12"

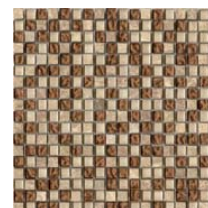
imosai<sup>ci</sup>  
GruppoHalcon



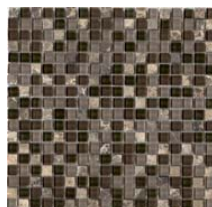
CP001 CRISTAL PIEDRA Gris  
[P87] 30X30 cm



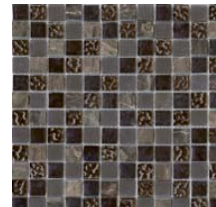
CP002 CRISTAL PIEDRA Arena  
[P87] 30X30 cm



CP005 CRISTAL PIEDRA Cobres  
[P78] 30X30 cm



CP006 CRISTAL PIEDRA Marble Squared  
[P78] 30X30 cm



CP007 CRISTAL PIEDRA Marble Water  
[P79] 30X30 cm

**COLECCIÓN PIEDRA**

32x28//12.8"x11.2" 30x30//12"x12" 27x27//10.8"x10.8"



# PIEDRA

32x28//12.8"x11.2" 30x30//12"x12" 27x27//10.8"x10.8"



P001 PIEDRA Crema  
[P78] 30X30 cm



P006 PIEDRA Marrón Stratos  
[P78] 30X30 cm



P002-1 PIEDRA Crema Wall  
[P78] 30X30 cm



P017 PIEDRA Arena Boatiné  
[P105] 32X28 cm

[ COLECCIÓN PIEDRA  
30x30//12"X12" 30,4x30,4//12,1"X12,1"



# PIEDRA

30x30//12"x12" 30.4x30.4//12.1"x12.1"



P027 PIEDRA Pizarra Stratos  
[P100] 30.5X30.5 cm



P029 PIEDRA Beige Stratos  
[P101] 30.5X30.5 cm



P028 PIEDRA Azul Stratos  
[P100] 30.5X30.5 cm



P016 PIEDRA Trencadis Gris  
[P75] 30.4X30.4 cm



P015 PIEDRA Trencadis Blanco  
[P78] 30.4X30.4 cm

[ COLECCIÓN **PIEDRA**

30X30//12"X12" 30.4X30.4//12.1"X12.1" 30.5X30.5//12.2"X12.2" 29.8X29.8//11.9"X11.9"





# PIEDRA

30X30//12”X12” 30.4X30.4//12.1”X12.1” 30.5X30.5//12.2”X12.2” 29.8X29.8//11.9”X11.9”



P019 PIEDRA Gris Mix  
[P80] 30.4X30.4 cm



P020 PIEDRA Gris Irregular  
[P85] 30.5X30.5 cm



P013 PIEDRA Gris Stratos  
[P89] 29.8X29.8 cm



# DIRECTO

*DIRECT*

**GrupoHalcón**  
cerámicas

IMOSAICI 269

ALASKA 271

BLANCO 271

BYLOT-NP 273

CASIOPEA 272

GÉMINI 270

GRANBY 274

HABITAT 276

HABITAT-LP 276

NORANDA 275

PISCIS 272

SUPERBLACK 275

SUPERWHITE 275

SURAT 270

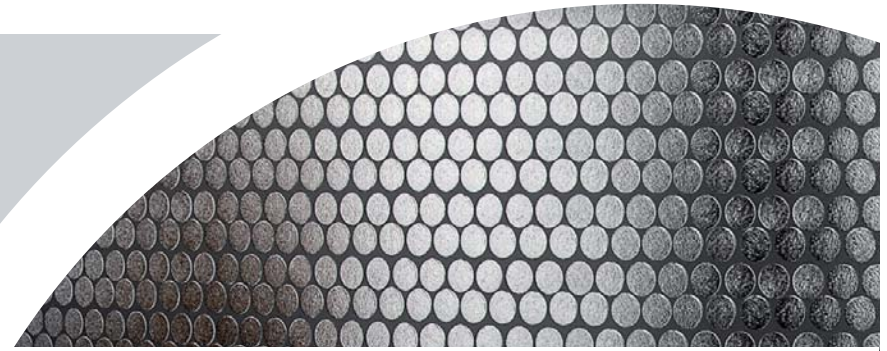
TALBOT-NP 273

TAURUS 270

TITAN 277

WINNIPEG 273

WOODLAND 274



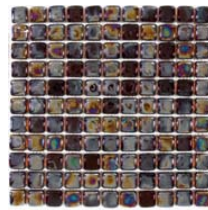
 **PORCELATEC**  
porcelánico

**imosai**  
Grupo Halcón

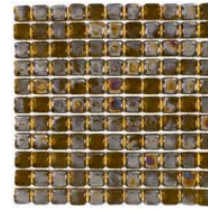
# CRISTAL

30x30//12”X12”

imosaidi  
GruppoHalcon



C007 CRISTAL Iris  
30X30 cm



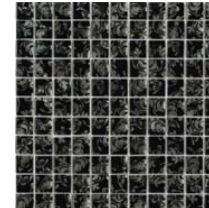
C008 CRISTAL Ambar  
30X30 cm



C009 CRISTAL Menta  
30X30 cm



C010 CRISTAL Azul  
30X30 cm



C011 CRISTAL Deco Black  
30X30 cm

268

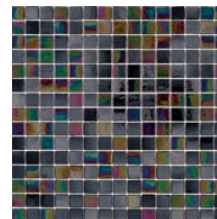
# VIDRIO

30x30//12”X12” 32.7x32.7//13”X13”

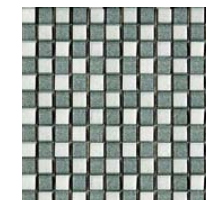
imosaidi  
GruppoHalcon



V004 VIDRIO Champagne  
32.7X32.7 cm

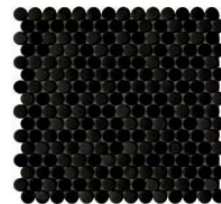


V005 VIDRIO Iris  
32.7X32.7 cm



V019 VIDRIO Silver Gloss  
30X30 cm

**METAL**  
30x30//12”X12”

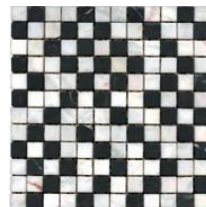


M007 METAL Points Black  
30X30 cm

**PIEDRA**  
27x27//10.8x10.8 30x30//12”X12”



P021 PIEDRA Arena Irregular  
27X27 cm



P007 PIEDRA Negro Mix  
30X30 cm



P008 PIEDRA Antracita  
30X30 cm



P009 PIEDRA Beige  
30X30 cm



P010 PIEDRA Gris  
30X30 cm



P003 PIEDRA Negro Mini  
5X30 cm 2”x12”



P012 PIEDRA Negro  
30X30 cm

# GÉMINI

30X30//12”X12” 30x60//12”X24” //REVESTIMIENTOSWALL TILES

rev. pasta blanca  
white body wall tiles

rectificado  
rectified



mate  
matt



GÉMINI Marfil  
30X30 cm



brillo  
glossy



GÉMINI Marfil  
30X60 cm

270

# SURAT - TAURUS

30X30//12”X12” 30x60//12”X24” //REVESTIMIENTOSWALL TILES

rev. pasta blanca  
white body wall tiles

rectificado  
rectified



mate  
matt



SURAT Marfil  
30X30 cm



brillo  
glossy



TAURUS Marfil  
30X60 cm

# BLANCO

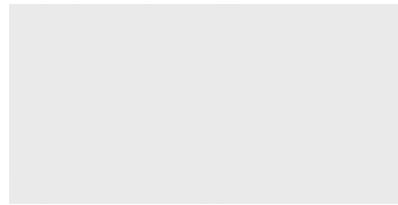
30x60//12"x24" 30x90//12"x35"//REVESTIMIENTOSWALL TILES

rev. pasta blanca  
white body wall tiles

rectificado  
rectified



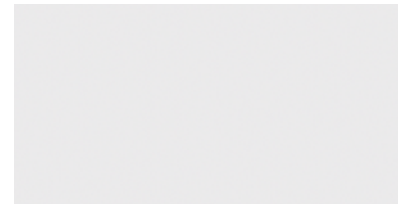
mate  
matt



BLANCO Mate  
30X60 cm



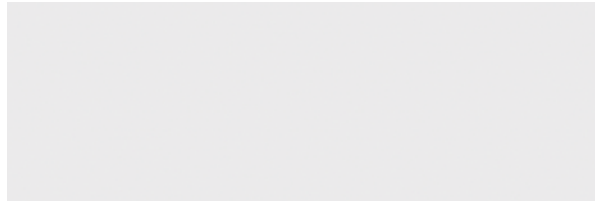
brillo  
glossy



BLANCO Brillo  
30X60 cm



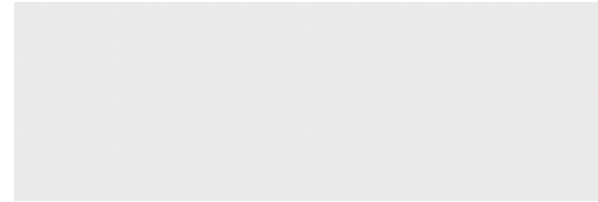
mate  
matt



BLANCO Mate  
30X90 cm



brillo  
glossy



BLANCO Brillo  
30X90 cm

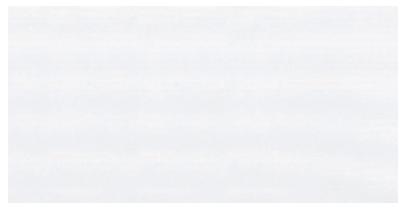
# ALASKA

30x60//12"x24"//REVESTIMIENTOSWALL TILES

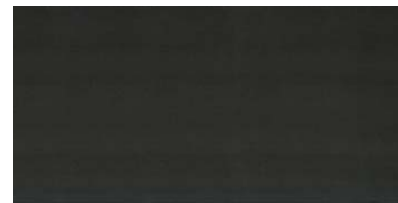
rev. pasta blanca  
white body wall tiles

brillo  
glossy

rectificado  
rectified



ALASKA Blanco  
30X60 cm




ALASKA Antracita  
30X60 cm

# PISCIS

30X30//12"X12" 30x60//12"x24" //REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta blanca  
white body wall tiles

 rectificado  
rectified



mate  
matt



PISCIS Crema  
30X30 cm



brillo  
glossy





PISCIS Crema  
30X60 cm

272

# CASIOPEA

30x90//12"x35"//REVESTIMIENTOSWALL TILES

 rev. pasta blanca  
white body wall tiles

 brillo  
glossy

 rectificado  
rectified



CASIOPEA Beige  
30X90 cm



# WINNIPEG

30x60//12"x24" 60X60//24"x24"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

- porcelánico  
porcelain
- sales solubles  
soluble-salts
- brillo  
glossy
- pulido  
polished
- rectificado  
rectified
- antihielo  
frost resistant
- sensible  
sensitive
- clean  
tech



WINNIPEG Crema  
60x60 cm



WINNIPEG Crema  
30X60 cm

# TALBOT-NP - BYLOT-NP

30x60//12"x24" 60X60//24"x24"//PORCELÁNICO/PORCELAIN

- porcelánico  
porcelain
- sales solubles  
soluble-salts
- brillo  
glossy
- pulido  
polished
- rectificado  
rectified
- antihielo  
frost resistant
- sensible  
sensitive
- clean  
tech



TALBOT-NP Crema  
30X60 cm



TALBOT-NP Crema  
60x60 cm



BYLOT-NP Crema  
60x60 cm



BYLOT-NP Crema  
30X60 cm

# GRANBY - WOODLAND

15x90//12"x36" 30x60//12"x24" 60X90//24"x36" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

-   
 porcelánico  
porcelain
-   
 esmaltado  
glazed
-   
 rectificado  
rectified
-   
 mate  
matt
-   
 antihielo  
frost resistant



GRANBY Caoba  
60X90 cm



WOODLAND Gris  
60X90 cm



GRANBY Caoba  
30X90 cm



WOODLAND Gris  
30X90 cm



GRANBY Caoba  
15X90 cm

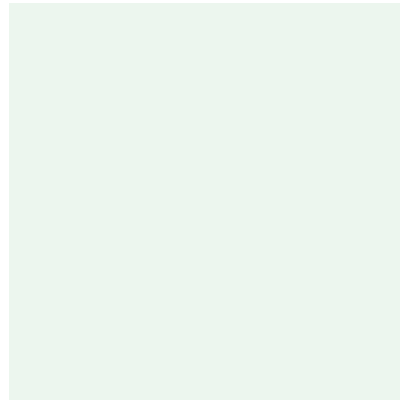


WOODLAND Gris  
15X90 cm

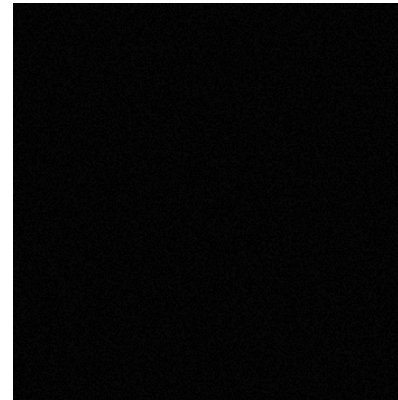
# SUPERWHITE - SUPERBLACK

60X60//24"X24" //PORCELÁNICO PORCELAIN

- porcelánico porcelain
- todo masa full body
- brillo glossy
- pulido polished
- rectificado rectified
- antihielo frost resistant
- sensible sensitive
- clean tech



SUPER White  
60x60 cm



SUPER Black  
60x60 cm

# NORANDA

30X60//12"X24" //PORCELÁNICO PORCELAIN

- porcelánico porcelain
- esmaltado glazed
- mate matt
- rectificado rectified
- antihielo frost resistant



NORANDA Crema  
30X60 cm



NORANDA Beige  
30X60 cm

# HABITAT - HABITAT-LP

30x60//12"x24" 60X60//24"x24" 80x80//32"x32" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

-   
 porcelánico  
porcelain
-   
 todo masa  
full body
-   
 mate  
matt
-   
 rectificado  
rectified
-   
 antihielo  
frost resistant
-   
 destonificado  
shade variation



HABITAT Marengo  
80X80 cm



HABITAT Marengo  
60X60 cm  
HABITAT-LP Marengo  
60X60 cm



HABITAT Marengo  
30X60 cm  
HABITAT-LP Marengo  
30X60 cm



HABITAT Gris  
80X80 cm



HABITAT Gris  
60X60 cm  
HABITAT-LP Gris  
60X60 cm



HABITAT Gris  
30X60 cm  
HABITAT-LP Gris  
30X60 cm

# TITAN

30x60//12"x24" 60X60//24"x24" //PORCELÁNICO/PORCELAIN

porcelánico  
porcelain

todo masa  
full body

mate  
matt

rectificado  
rectified

antihielo  
frost resistant



TITAN Gris  
30X60 cm



TITAN Negro  
30X60 cm



TITAN Gris  
60x60 cm



TITAN Negro  
60x60 cm



# DATOS TÉCNICOS

*TECHNICAL FEATURES*

**GrupoHalcón**  
cerámicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS 280 - 286  
Technical Features

MANUAL DE COLOCACIÓN 287 - 291  
Suggestions of Installation

CONSEJOS DE UTILIZACIÓN 292, 293  
Suggestions for Use

MANUAL DE COLOCACIÓN  
Y MANTENIMIENTO IMOSAICI 294, 295  
Imosaici Fixing and  
Maintenance Advices

DETALLE DE EMBALAJES 296, 297  
Packing List

COMPROMISO DE CALIDAD 298 - 301  
GRUPO HALCÓN  
Grupo Halcón  
Quality Engagement



**GrupoHalcón**  
cerámicas

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES

Características Técnicas / Technical characteristics / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften  
 Pasta Roja/Blanca / Red & white body / Pâte rouge / Blanche / Rote / Weiße Scherben  
 NORMA EN 14411:2003 Anexo L. Grupo BIII. Revestimiento / Wall Tiles

Característica Technical characteristics / Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften	Valor de la Norma Norm Value / Valeur de la Norme Wert gemäß der Norm	Valores más frecuentes de GH GH values/Valeurs les plus fréquentes de GH Am häufigsten aufgetretene Werte bei GH
Longitud y Anchura (ISO 10545-2) Length and Width / Longueur et Largeur / Länge und Breite	+ 0,6% / - 0,3 %	± 0,2%
Ortogonalidad (ISO 10545-2) Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit	± 0,3 %	± 0,25%
Rectitud de los Lados (ISO 10545-2) Warping of edges / Rectitude des arêtes / Kantengeradheit	± 0,3 %	± 0,1%
Grosor (ISO 10545-2) Thickness / Epaisseur/Dicke	± 10%	± 10%
Planitud de la Superficie (ISO 10545-2) Flatness / Planitude / Ebenmässigkeit der Oberfläche	+ 0,8 mm / - 0,2 mm	± 0,2 mm
Absorción de Agua (ISO 10545-3) Water Absorption / Absorption d'eau / Wasserabsorption	>10%	>10%
Carga de Ruptura · Resistencia a la Flexión Breaking Load / Charge de rupture / Bruchlast (ISO 10545-4)	>12-15 N/mm2	>18 N/mm2
Dilatación Térmica Lineal (ISO 10545-8) Linear Thermal-expansion / Dilatation thermique linéale / Lineale Wärmeausdehnung	No Exigible por la Norma Not required / N'est pas exigé par la norme Nicht erforderlich laut norm	6,6 x 10 <sup>(-6)</sup> °C-1
Choque Térmico (ISO 10545-9) Thermal Shock / Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard / Hat den Standardtest bestanden	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard / Hat den Standardtest bestanden
Resistencia al Cuarteo (ISO 10545-11) Resistance to cracking Resistance fendage / Rissfestigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard / Hat den Standardtest bestanden	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard / Hat den Standardtest bestanden
Resistencia a las Manchas (ISO 10545-14) Resistance to stains / Résistances aux Taches / Fleckenempfindlichkeit	Mínimo Clase 3 Class 3 Min / Classe 3 Min / Min. Klasse 3	Mínimo Clase 4 Class 4 Min / Classe 4 Min / Min. Klasse 4
Ácidos y Bases (ISO 10545-13) Acids Bases / Acide Bases / Säuren Basen	Indicado por el Fabricante By the manufacturer / Indiqué par le producteur Siehe Angabe des herstellere	Mínimo Clase B Class B Min. / Classe B min. / Min. Klasse B
Resistencia a los Productos de Limpieza y Reactivos de Piscinas (ISO 10545-13) Residential (swimming pool) chemiclas / Produits domestiques et additifs pour piscines / Haushaltschemikalien und Schwimmbadzusätze	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min / Min. Klasse GB/UB	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min / Min. Klasse GB/UB



# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES

Características Técnicas / Technical characteristics / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften

Pavimento de Gres / Gres Floor Tiles Gress

NORMA EN 14411:2003 Anexo J. Grupo BIIA Pavimento Gres

Característica Technical characteristics / Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften	Valor de la Norma Norm Value / Valeur de la Norme Wert gemäß der Norm	Valores más frecuentes de GH GH values / Valeurs les plus fréquentes de GH Am häufigsten aufgetretene Werte bei GH
Longitud y Anchura (ISO 10545-2) Length and Width / Longueur et Largeur / Länge und Breite	± 0,6 %	± 0,2%
Ortogonalidad (ISO 10545-2) Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit	± 0,6 %	± 0,2%
Rectitud de los Lados (ISO 10545-2) Warping of edges / Rectitude des arêtes / Kantengeradheit	± 0,5 %	± 0,2%
Grosor (ISO 10545-2) Thickness / Epaisseur / Dicke	± 5 %	± 5 %
Planitud de la Superficie (ISO 10545-2) Flatness / Planitude / Ebenmässigkeit der Oberfläche	± 0,5 %	± 0,1 %
Absorción de Agua (ISO 10545-3) Water Absorption / Absorption d'eau / Wasserabsorption	Entre 3% y 6%	Entre 3% y 6%
Carga de Ruptura · Resistencia a la Flexión Breaking Load / Charge de rupture/Bruchlast (ISO 10545-4)	>22N/mm2	>32N/mm2
Dilatación Térmica Lineal (ISO 10545-8) Linear Thermal-expansion / Dilatation thermique linéale / Lineale Wärmeausdehnung	No Exigible por la Norma Not required / N'est pas exigé par la norme Nicht erforderlich laut norm	6,4 x 10(-6) °C-1
Choque Térmico (ISO 10545-9) Thermal Shock / Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard / Hat den Standardtest bestanden
Resistencia al Cuarteo (ISO 10545-11) Resistance to cracking / Resistance fendage / Rissfestigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test / A validé le test standard / Hat den Standardtest bestanden
Resistencia a las Manchas (ISO 10545-14) Resistance to stains / Résistances aux Taches/Fleckenempfindlichkeit	Mínimo Clase 3 Class 3 Min / Classe 3 Min / Min. Klasse 3	Mínimo Clase 4 Class 4 / Classe 4 / Klasse 4
Ácidos y Bases (ISO 10545-13) Acids Bases / Acide Bases / Säuren Basen	Indicado por el Fabricante By the manufacturer / Indiqué par le producteur / Siehe Angabe des herstellere	Mínimo Clase B Class B Min. / Classe B min. / Min. Klasse B
Resistencia a los Productos de Limpieza y Reactivos de Piscinas (ISO 10545-13) Residential (swimming pool) chemiclas / Produits domestiques et additifs pour piscines / Haushaltschemikalien und Schwimmbadzusätze	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min / Min. Klasse GB/UB	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min / Min. Klasse GB/UB

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES

Características Técnicas / Technical characteristics / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften

Porcelánico / Porcelain / Gres Cerame / Feinsteinzeug

NORMA EN 14411:2003 Anexo H. Grupo B1B Gres Porcelánico

Característica Technical characteristics/Caracteristiques Techniques Technische Eigenschaften	Valor de la Norma Norm Value/Valeur de la Norme/Wert gemäß der Norm	Valores más frecuentes de GH GH values / Valeurs les plus fréquentes de GH Am häufigsten aufgetretene Werte bei GH
Longitud y Anchura (ISO 10545-2) Length and Width/ Longueur et Largeur/Länge und Breite	± 0,6 %	± 0,2 %
Ortogonalidad (ISO 10545-2) Wedging/Orthogonalité/Rechtwinkligkeit	± 0,6 %	± 0,2 %
Rectitud de los Lados (ISO 10545-2) Warpage of edges/Rectitude des arêtes/Kantengeradheit	± 0,5 %	± 0,2 %
Grosor (ISO 10545-2) Thickness/Epaisseur/Dicke	± 5 %	± 5 %
Planitud de la Superficie (ISO 10545-2) Flatness/Planitude/Ebenmässigkeit der Oberfläche	± 0,5 %	± 0,1 %
Absorción de Agua (ISO 10545-3) Water Absorption/Absorption d'eau/Wasserabsorption	0,5 < E ≤ 3 %	0,5 < E ≤ 0,5 %
Carga de Ruptura · Resistencia a la Flexión Breaking Load /Charge de rupture/Bruchlast (ISO 10545-4)	>30 N/mm <sup>2</sup>	>35 N/mm <sup>2</sup>
Dilatación Térmica Lineal (ISO 10545-8) Linear Thermal-expansion/Dilatation thermique linéale Lineale Wärmeausdehnung	No Exigible por la Norma Not required /N'est pas exigé par la norme/ Nicht erforderlich laut norm	7 x 10 <sup>(-6)</sup> °C <sup>-1</sup>
Choque Térmico (ISO 10545-9) Thermal Shock /Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden
Resistencia a la Helada (ISO 10545-12) Frost Resistance /Résistance au gel/Frostwiderstandsfähigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden
Resistencia al Cuarteo (ISO 10545-11) Resistance to cracking/Resistance fendage/Rissfestigkeit	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden
Resistencia a las Manchas (ISO 10545-14) Resistance to stains/Résistances aux Taches/Fleckenempfindlichkeit	Mínimo Clase 3 Class 3 Min /Classe 3 Min/Min. Klasse 3	Mínimo Clase 4 Class 4 Min /Classe 4 Min/Min. Klasse 4
Ácidos y Bases (ISO 10545-13) Acids · Bases/ Acide·Bases/Säuren · Basen	Indicado por el Fabricante By the manufacturer /Indiqué par le producteur Siehe Abgabe des herstellere	Mínimo Clase B Class B Min. / Classe B min. / Min. Klasse B
Resistencia a los Productos de Limpieza y Reactivos de Piscinas (ISO 10545-13) Residential (swimming pool) chemiclas/Produits domestiques et additifs pour piscines/Haushaltschemikalien und Schwimmbadzusätze	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min/Min. Klasse GB/UB	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min/Min. Klasse GB/UB

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES

Características Técnicas / Technical characteristics / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften

Porcelánico / Porcelain / Gres Cerame / Feinsteinzeug

NORMA EN 14411:2003 Anexo G. Grupo BIA Gres Porcelánico

Característica Technical characteristics/Characteristiques Techniques Technische Eigenschaften	Valor de la Norma Norm Value/Valeur de la Norme/Wert gemäß der Norm	Valores más frecuentes de GH GH values / Valeurs les plus fréquentes de GH Am häufigsten aufgetretene Werte bei GH
Longitud y Anchura (ISO 10545-2) Length and Width/ Longueur et Largeur/Länge und Breite	± 0,6 %	± 0,2 %
Ortogonalidad (ISO 10545-2) Wedging/Orthogonalité/Rechtwinkligkeit	± 0,6 %	± 0,2 %
Rectitud de los Lados (ISO 10545-2) Warping of edges/Rectitude des arêtes/Kantengeradheit	± 0,5 %	± 0,2 %
Grosor (ISO 10545-2) Thickness/Epaisseur/Dicke	± 5 %	± 5 %
Planitud de la Superficie (ISO 10545-2) Flatness/Planitude/Ebenmässigkeit der Oberfläche	± 0,5 %	± 0,1 %
Absorción de Agua (ISO 10545-3) Water Absorption/Absorption d'eau/Wasserabsorption	< 0,5 %	< 0,5 %
Carga de Ruptura · Resistencia a la Flexión Breaking Load /Charge de rupture/Bruchlast (ISO 10545-4)	>35 N/mm <sup>2</sup>	>38 N/mm <sup>2</sup>
Dilatación Térmica Lineal (ISO 10545-8) Linear Thermal-expansion/Dilatation thermique linéale Lineale Wärmeausdehnung	No Exigible por la Norma Not required /N'est pas exigé par la norme/ Nicht erforderlich laut norm	6,7 x 10 <sup>(-6)</sup> °C <sup>-1</sup>
Choque Térmico (ISO 10545-9) Thermal Shock /Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden
Resistencia a la Helada (ISO 10545-12) Frost Resistance /Résistance au gel/Frostwiderstandsfähigkeit	Pasar Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden
Resistencia al Cuarteo (ISO 10545-11) Resistance to cracking/Resistance fendage/Rissfestigkeit	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden	Pasa Satisfactoriamente el Ensayo Passes Standard Test /A validé le test standard/Hat den Standardtest bestanden
Resistencia a las Manchas (ISO 10545-14) Resistance to stains/Résistances aux Taches/Fleckenempfindlichkeit	Mínimo Clase 3 Class 3 Min /Classe 3 Min/Min. Klasse 3	Mínimo Clase 4 Class 4 Min /Classe 4 Min/Min. Klasse 4
Ácidos y Bases (ISO 10545-13) Acids · Bases/ Acide-Bases/Säuren · Basen	Indicado por el Fabricante By the manufacturer /Indiqué par le producteur Siehe Abgabe des herstellere	Mínimo Clase B Class B Min. / Classe B min. / Min. Klasse B
Resistencia a los Productos de Limpieza y Reactivos de Piscinas (ISO 10545-13) Residential (swimming pool) chemicas/Produits domestiques et additifs pour piscines/Haushaltschemikalien und Schwimmbadzusätze	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min/Min. Klasse GB/UB	Mínimo Clase GB/UB Class GB/UB Min / Classe GB/UB min/Min. Klasse GB/UB

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS / TECHNICAL FEATURES

Características Técnicas / Technical characteristics / Caracteristiques Techniques / Technische Eigenschaften

## RESBALADICIDAD DE LOS SUELOS / SLIP RESISTANCE UNE-ENV 12.633

Tabla 1.  
CLASIFICACIÓN DE SUELOS SEGÚN SU RESBALADICIDAD  
SLIP RESISTANCE SURFACE CLASS

RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO Slip resistance	CLASES DE SUELOS Type of surface
$R_d \leq 15$	Clase 0/Type 0
$15 < R_d \leq 35$	Clase 1/Type 1
$35 > R_d \leq 45$	Clase 2/Type 2
$R_d > 45$	Clase 3/Type 3

Tabla 2.  
CLASE EXIGIBLE A LOS SUELOS EN FUNCIÓN DE SU LOCALIZACIÓN

LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL SUELO Use and characteristics of floor	CLASE Class
zonas interiores secas: Dry indoor areas:	
- Superficie con pendiente menor que el 6 % / Surface with slope less than 6%	1
- Superficies con pendiente igual o mayor que el 6 % y escaleras / Surface with slope equals to or major than 6% and stairsteps	2
zonas interiores húmedas (entradas edificio desde exterior, terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, etc...) / Wet indoor areas, Duch as bathrooms, kitchens, swimming pools etc.	
- Superficies con pendiente menor que el 6 % / Surface with slope less than 6%	2
- Superficies con pendiente igual o mayor que el 6 % y escaleras / Surface with slope equals to or major than 6% and stairsteps	3
zonas interiores donde además de agua, pueden haber otros agentes (grasas, lubricantes, etc...) cocinas industriales, mataderos, aparcamientos, etc... Indoor areas where apart from water there are other agents such as lubricants which reduce slip resistance, areas like industrial kitchens, slaughterhouses, garages, and floor for industrial use.	3
zonas exteriores piscinas / Outdoors and swimming pools.	3

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS POR SERIE GRUPO HALCÓN

## TECHNICAL FEATURES OF GRUPO HALCON SERIES

### RESBALACIDAD DE LOS SUELOS / SLIP RESISTANCE

FORMATO	MODELO	MARCA	GAMA	Clase UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130 R
45X45	ACUARELA	HALCON	PICKING	1	R9
33.3X33.3	AGATA	ATTOM	PICKING	2	R10
33.3X33.3	AGATA ANTISLIP	ATTOM	PICKING	3	R11
33.8X33.8	AGUAVIVA	HALCON	PICKING	1	R9
33.8X33.8	ALMANSA	HALCON	PALLET	2	R10
45X45	ALPI	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	ALPINO	HALCON	PICKING	1	R9
45X45	ATRIO	HALCON	PICKING	1	R9
33.8X33.8	BALMA	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	BALMA	HALCON	PICKING	1	R9
33.2X33.2	BIGARES	HALCON	PALLET	1	R9
33.2X33.2	BIGCOTTO	HALCON	PALLET	1	R9
33.2X33.2	BIGCUIR	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	BLANCO	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	BLANES ANTISLIP	HALCON	PICKING	3	R11
33.3X33.3	BOLONIA	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	BOLONIA	HALCON	PICKING	1	R9
60.8X60.8	BOLONIA	ATTOM	PICKING	1	R9
45X45	BOTTICINO	HALCON	PICKING	1	R9
60.8X60.8	BOTTICINO	ATTOM	PICKING	1	R9
45X45	BRESCIA	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	BRESCIA	ATTOM	PALLET	1	R9
60.8X60.8	CALACATTA	ATTOM	PALLET	1	R9
33.8X33.8	CATHY BAMBU	HALCON	PALLET	1	R9
44X44	CELINDE	ATTOM	PICKING	1	R9
44X44	COLISEO	ATTOM	PALLET	1	R9
33.8X33.8	COLORADO	HALCON	PALLET	2	R10
33.3X33.3	CONCEPT	ATTOM	PICKING	1	R9
40.5X60.8	CONCEPT	ATTOM	PICKING	1	R9
44X44	CONCEPT	ATTOM	PICKING	1	R9
40.5X60.8	CONCEPT ANTI.	ATTOM	PICKING	3	R11
33.3X33.3	CONCEPT ANTISLIP	ATTOM	PICKING	3	R11
44X44	CONFORT	ATTOM	PICKING	1	R9
45X45	COSMOPOLITAN	HALCON	PICKING	1	R9
45X45	COSMOPOLITAN ANTI.	HALCON	PICKING	3	R11
45X45	CREMA MARFIL	HALCON	PALLET	1	R9
40.5X60.8	CUARCITA	ATTOM	PICKING	2	R10
44X44	DESERT	ATTOM	PICKING	1	R9
60.8X60.8	EASY	ATTOM	PICKING	1	R9
33.8X33.8	EDEN	HALCON	PALLET	1	R9
31.8X31.8	ELCHE	HALCON	PALLET	2	R10
45X45	ELEGANCE	HALCON	PALLET	1	R9

FORMATO	MODELO	MARCA	GAMA	Clase UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130 R
60.8X60.8	ELEGANCE	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	ELEMENTS	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	ELEMENTS	ATTOM	PICKING	1	R9
45X45	ESCUDO	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	FATIMA	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	FIGUERES ANTISLIP	HALCON	PICKING	3	R11
45X45	FLORENCIA	HALCON	PICKING	1	R9
60.8X60.8	FLORENCIA	ATTOM	PICKING	1	R9
22.7X64.1	FOREST	ATTOM	PICKING	2	R10
22.7X64.1	FOREST ANTI.	ATTOM	PICKING	3	R11
45X45	FUSTE	HALCON	PICKING	1	R9
44X44	GLORIOUS	ATTOM	PICKING	1	R9
15X90	GRANBY	PORCELATEC	PICKING	2	R10
30X90	GRANBY	PORCELATEC	PICKING	2	R10
60X90	GRANBY	PORCELATEC	PICKING	2	R10
30X60	HABITAT	PORCELATEC	PICKING	1	R9
44X44	HABITAT	ATTOM	PICKING	1	R9
60X60	HABITAT	PORCELATEC	PICKING	1	R9
80X80	HABITAT	PORCELATEC	PICKING	1	R9
30X60	HABITAT LP	PORCELATEC	PICKING	1	R9
60X60	HABITAT LP	PORCELATEC	PICKING	1	R9
45X45	HIEDRA	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	HOLMES	HALCON	PALLET	3	R11
33.3X33.3	IMOLA	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	IMOLA	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	IMOLA	ATTOM	PALLET	1	R9
33.3X33.3	IRIS	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	IRIS	HALCON	PALLET	1	R9
33.3X33.3	JASPE	ATTOM	PICKING	2	R10
40.5X60.8	JASPE	ATTOM	PICKING	2	R10
45X45	JAZMIN	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	JAZMIN	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	LOOK	HALCON	PICKING	1	R9
45X45	LOOK MATE	HALCON	PICKING	1	R9
44X44	LUXE	ATTOM	PICKING	1	R9
44X44	LUXE	ATTOM	PICKING	1	R9
33.8X33.8	MAIZ	HALCON	PALLET	2	R10
45X45	MARPLE SLIP	HALCON	PALLET	3	R11
40.5X60.8	METEUR	ATTOM	PALLET	2	R10
33.3X33.3	NAVIA	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	NAVIA	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	NEGRO	ATTOM	PALLET	1	R9

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS POR SERIE GRUPO HALCÓN

## TECHNICAL FEATURES OF GRUPO HALCON SERIES

### RESBALACIDAD DE LOS SUELOS / SLIP RESISTANCE

FORMATO	MODELO	MARCA	GAMA	Clase UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130 R
22.7X64.1	NEPAL	ATTOM	PICKING	2	R10
40.5X60.8	NEPAL	ATTOM	PICKING	2	R10
33.8X33.8	NEREA	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	NORUEGA	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	OKABA	HALCON	PICKING	1	R9
45X45	OLIANA ANTISLIP	HALCON	PALLET	3	R11
45X45	OLIANA ANTISLIP	HALCON	PALLET	3	R11
44X44	ONIX	ATTOM	PALLET	1	R9
44X44	ONIX	ATTOM	PALLET	1	R9
33.8X33.8	OTOÑO	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	PADUA	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	PARTHENON	ATTOM	PALLET	1	R9
33.2X33.2	PONIENTE	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	PORTLAND	HALCON	PICKING	2	R10
40.5X60.8	PORTOFINO	ATTOM	PALLET	1	R9
33.8X33.8	PRISMA	HALCON	PICKING	2	R10
45X45	RAPOLANO	HALCON	PALLET	1	R9
33.2X33.2	ROB	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	ROMANCE	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	SAINT DENIS	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	SAMBA	HALCON	PICKING	1	R9
45X45	SELENA	HALCON	PALLET	1	R9
45X45	SIENA	HALCON	PALLET	1	R9
40.5X60.8	SLATE ANTISLIP	ATTOM	PALLET	3	R11
45X45	SORRENTO	HALCON	PALLET	1	R9
40.5X60.8	STONE	ATTOM	PICKING	2	R10
60x60	SUPERBLACK	PORCELADEC	PICKING	1	R9
60x60	SUPERWITHE	PORCELADEC	PICKING	1	R9
33.3X33.3	SYRHA	ATTOM	PALLET	2	R10
44X44	TARIMA ANTISLIP	ATTOM	PICKING	3	R11
45X45	TEKA	HALCON	PALLET	1	R9
30X60	TITAN	PORCELADEC	PICKING	2	R10
60X60	TITAN	PORCELADEC	PICKING	2	R10
45X45	TIVOLI	HALCON	PALLET	1	R9
60.8X60.8	TIVOLI	ATTOM	PALLET	1	R9
45X45	TORINO	HALCON	PALLET	1	R9
33.3X33.3	TOSCANA	ATTOM	PICKING	2	R10
33.8X33.8	TRAIQUERA	HALCON	PICKING	2	R10
45X45	UBEDA	HALCON	PALLET	1	R9
40.5X60.8	URBAN	ATTOM	PALLET	1	R9
60.8X60.8	URBAN	ATTOM	PALLET	1	R9
31.8X31.8	VALENCIA	HALCON	PALLET	2	R10

FORMATO	MODELO	MARCA	GAMA	Clase UNE-ENV 12633:2003	DIN 51130 R
60.8X60.8	VERONA	ATTOM	PALLET	1	R9
40.5X60.8	VINTAGE	ATTOM	PICKING	3	R11
45X45	WATSON	HALCON	PICKING	3	R11
60X60	WINNIPEG-NP	PORCELADEC	PICKING	1	R9
15X90	WOODLAND	PORCELADEC	PICKING	2	R10
30X90	WOODLAND	PORCELADEC	PICKING	2	R10
60X90	WOODLAND	PORCELADEC	PICKING	2	R10

#### PEI

PEI - I Pavimentos sometidos a tráfico ligero. Generalmente se pueden colocar en dormitorios y baños de viviendas privadas. EN. Floor tiles in light traffic areas. These can be generally applied in the bedrooms and bathrooms of private houses. FR. Carrelages soumis à un trafic léger. On peut les placer généralement dans des chambres et des salles de bain de logements privés. DE. Fußböden für leichten Begehverkehr. Generelle Verwendung in Schlafzimmern und Bädern von Privatwohnungen.

PEI - II Pavimentos sometidos a tráfico medio-ligero. Se pueden colocar en todas las habitaciones de las viviendas privadas, a excepción de las cocinas. EN. Floor tiles in medium-light traffic areas. These can be applied in all the rooms of private houses, with the exception of kitchens. FR. Carrelages soumis à un trafic moyen-léger. On peut les placer dans toutes les pièces des logements privés, sauf les cuisines. DE. Fußböden für leichten Begehverkehr. Generelle Verwendung in Schlafzimmern und Bädern von Privatwohnungen.

PEI - III Pavimentos sometidos a tráfico medio. Pueden ser colocados en todas las habitaciones de las viviendas privadas, incluyendo habitaciones de hotel con sus respectivos cuartos de baño, etc. EN. Floor tiles in medium traffic areas. These can be applied in all the rooms of private houses, including hotel bedrooms with their respective bathrooms, etc. FR. Carrelages soumis à trafic moyen. On peut les placer dans toutes les pièces des logements privés, y compris les chambres d'hôtel avec leurs salles de bain respectives, etc. DE. Fußböden für mittleren Begehverkehr. Sie finden Anwendung in in allen Zimmern von privaten Wohnungen sowie auch in Hotelzimmern inklusive Bad.

PEI - IV Pavimentos sometidos a tráfico medio-pesado. Se pueden instalar en cocinas, locales públicos, excluyendo los lugares de tráfico intenso. EN. Floor tiles in medium-heavy traffic areas. These can be installed in kitchens, public places, excluding heavy traffic areas. FR. Carrelages soumis à un trafic moyen-mportant. On peut les installer dans des cuisines, locaux publics, sans compter les lieux de trafic intense. DE. Fußböden für mittel bis starkem Begehverkehr. Verlegt werden können die Beläge in Küchen, im öffentlichen Bereich, ausgenommen an Orten mit intensivem Begehverkehr.

PEI - V Pavimentos adaptados a tráfico muy intenso. (SEGÚN PROYECTO DE NORMA-ISO-10545-Parte 7) EN. Floor tiles adapted to very heavy traffic. (IN ACCORDANCE WITH ISO-10545-Part 7 REGULATION PROJECT). FR. Carrelages soumis à un trafic très intense. (SELON PROJET DE NORME-ISO-10545-Partie 7). DE. An sehr starken Begehverkehr angepaßte Bodenbeläge (gemäß Normentwurf ISO-10545 Teil 7)

# MANUAL DE COLOCACIÓN / SUGGESTIONS OF INSTALLATION

## REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS GRES HALCÓN / FLOOR TILE & WALL TILE GRESS HALCON

### Introducción

Grupo Halcón Cerámicas ha elaborado una serie de recomendaciones que están orientadas a facilitar una correcta colocación de los productos cerámicos.

Porque una correcta colocación no solo realizará la belleza del azulejo sino que asegurará su durabilidad evitando posibles desprendimientos o roturas.

Al igual que se exige a las baldosas cerámicas unas determinadas prestaciones, es de sentido común que estas exigencias se hagan extensivas a los profesionales de la construcción, de forma que la ejecución de cada obra se lleve a cabo atendiendo a sus particularidades y requisitos, previniendo, además de una correcta colocación, el empleo de los materiales de agarre más adecuados a los diversos tipos de baldosas y ambientes, realizando así la belleza del pavimento y asegurando su durabilidad.

¡ ATENCIÓN !  
"SE REQUIERE, AL COLOCAR, MEZCLAR PIEZAS DE VARIAS CAJAS"

ESTA PREMISA RESULTA ESENCIAL NO SÓLO PARA MODELOS DESTONIFICADOS, SINO PARA TODAS LAS BALDOSAS CERÁMICAS.

Nuestras recomendaciones se agrupan en:

1. **Los Materiales de Agarre**  
Revestimientos  
Pavimentos  
Materiales de Agarre
2. **Juntas de Colocación y Deformación**
3. **Limpieza de la Cerámica**
4. **Consejos de Utilización**

Sin embargo, si le surgiera alguna duda en cualquier otro tema, por favor no dude en ponerse en contacto con nosotros.

### Materiales de agarre

Los materiales de agarre tienen como función garantizar la correcta unión de la cerámica al soporte. Por tanto, el acabado final de la instalación dependerá en gran parte de la adecuada selección y utilización del material de agarre.

#### Revestimientos

Los revestimientos porosos de monococción en formatos grandes y medianos deben colocarse en capa fina con cemento cola con aditivos poliméricos. En formatos pequeños se pueden utilizar los morteros tradicionales en capa gruesa.

En caso de que el revestimiento este destinado al chapado de baños o lugares de exposición directa al agua es necesario la utilización de juntas de colocación impermeables y estancas.

#### Pavimentos

Naturaleza y estado de los soportes:

La planificación y ejecución de la obra debe incluir una correcta concepción y preparación y ejecución del soporte base (normalmente forjados y soleras de hormigón), de las capas intermedias (capa de regularización, aislamientos térmicos y acústicos, impermeabilización-

nes o calefacción radiante) y de la superficie de colocación, que deberá ser compatible con los materiales de agarre a emplear.

Para garantizar la durabilidad de los paramentos deberán tenerse en cuenta los siguientes factores:

- Utilización de soportes base cementosos, bien dosificados y curados (deben respetarse los tiempos de secado y endurecimiento), resistentes al agua, y que impidan el ascenso capilar de la humedad desde el subsuelo. Un soporte húmedo es inestable y puede provocar problemas de adherencia, así como deformaciones y contracciones que pueden provocar la ruptura o el levantamiento de las baldosas con el tiempo.
- A la hora de trabajar sobre aislamientos térmicos o acústicos deberemos conocer qué comportamiento se espera de estos materiales con respecto al sistema de colocación cerámico, ya que por lo general, los soportes de colocación que presentan capas intermedias poseen un comportamiento inestable, siendo recomendable preparar una capa de compresión que permita el reparto de cargas.
- Para lograr una buena adhesión a la superficie de colocación hay que descubrir su superficie genuina y firme, para lo cual será necesario proceder a una limpieza exhaustiva. La existencia de residuos en forma de polvo, grasas, pinturas, eflorescencias, lechadas, restos de yeso, etc., debilitan la adherencia.
- Debido a que los morteros cola ven reducidas sus prestaciones a partir de los 5 mm de espesor, la colocación en capa fina no permite corregir los desniveles del soporte con exceso de adhesivo, por lo que resulta esencial disponer de superficies perfectamente planas. No obstante, existen adhesivos que permiten la colocación en capa media con espesores de hasta 15 mm, los cuales nos permitirían corregir desviaciones de planaridad de 10 mm medidos con regla de 2 m.
- En caso de encontrarnos desviaciones mayores sería conveniente aplicar una capa de nivelación para corregirlas. La certeza de que el pavimento no hará sino reproducir todas y cada una de las irregularidades que manifieste el soporte deberá sopesarse antes de ignorar esta premisa.
- La rugosidad de las superficies a encolar contribuye a exaltar la adhesión por anclaje mecánico. Por esta razón, es recomendable alterar mecánicamente los soportes excesivamente lisos tales como hormigón vibrado, hormigón prefabricado, o la propia capa de nivelación.

Operación de encolado:

La colocación de este pavimento requiere la técnica de colocación en capa fina y la utilización de materiales de agarre adecuados a sus características (ver Marcado CE). Como norma general se aconseja el empleo de Adhesivos Cementosos del tipo C2 según especificaciones de la norma europea EN 12.004 "Adhesivos para baldosas cerámicas. Definiciones y especificaciones".

Para conseguir un buen agarre y una larga duración deberán tenerse en cuenta los siguientes factores:

- Seguir estrictamente las recomendaciones del fabricante en la preparación de los adhesivos.
- Preparar la mezcla mediante elementos de batido mecánico, de forma que se consiga un producto homogéneo y sin grumos.
- La colocación con doble encolado (tanto en el soporte como en la pieza) garantiza la perfecta adhesión en las piezas cerámicas y evita que se formen huecos entre éstas y el soporte.
- El "peinado" de la cola sobre el soporte, con una llana dentada de tamaño de diente adecuado, asegura un espesor regular y una buena distribución de la cola por toda la superficie.

• Una vez colocadas, se procederá a un batido enérgico pieza a pieza, de forma que se consiga un buen asentamiento. Periódicamente se levantarán piezas colocadas para comprobar el perfecto macizado del adhesivo.

### Juntas

Hay que tener en cuenta que el soporte base suele ser una superficie continua sometida a las contracciones y dilataciones provocadas por los cambios térmicos, movimientos estructurales, efectos del agua o la humedad, reacciones químicas, o la propia retracción del cemento. Por este motivo, una perfecta ejecución de las juntas garantiza que estos movimientos naturales del soporte base no se trasladen a la superficie embaldosada.

Juntas estructurales.

El dimensionado de las juntas estructurales debe detallarse perfectamente en el proyecto de edificación, y deben ser fijadas por el arquitecto o ingeniero especializado. Se colocan en correspondencia a las juntas estructurales que constructivamente sean necesarias. Usualmente se rematan llenándolas con materiales de elasticidad duradera

Juntas perimetrales.

Tienen la misión de aislar el pavimento cerámico, junto con su correspondiente capa de adhesivo, de otras superficies revestidas o pavimentadas como son los encuentros pared-suelo o los encuentros con otros elementos constructivos como pilares, bastidores de ventanas o puertas. Su misión es evitar que tanto el material cerámico como el adhesivo, tengan contacto con los mencionados elementos, a fin de prevenir la acumulación de tensiones. Las juntas entre paredes y suelos son siempre necesarias para superficies superiores a 7 m<sup>2</sup>. Se recomienda una anchura de junta de 5 a 10 mm, que quedará oculta por el rodapié, o por el revestimiento adyacente.

Las juntas perimetrales deben estar convenientemente ejecutadas y funcionar como tales, es decir, deben estar limpias de restos de materiales de obra y llegar hasta la capa de deslizamiento, soporte base, o tela asfáltica, por lo que deben preverse antes de colocar la capa de regularización o de lo contrario resultará imposible ejecutarlas correctamente. El análisis de las patologías más comunes nos revela que la mala ejecución u omisión de las juntas perimetrales es una de las causas más frecuentes del levantamiento de embaldosados.

Juntas de dilatación.

Tienen por objeto permitir las deformaciones diferenciales originadas por las variaciones térmicas e higroscópicas entre las baldosas, la capa de adhesivo, y el soporte. El diseño de juntas de dilatación se suele efectuar a pie de obra, por lo que puede resultar útil disponer de unos criterios mínimos para su dimensionado, como son los siguientes:

- La anchura mínima será de 5 mm, siendo usualmente de 8 mm.
- Se aconseja dividir las superficies de colocación en paños cuyas áreas no superen los 50 -70 m<sup>2</sup> en ambientes de interior.
- También deben colocarse interrumpiendo dimensiones lineales que sobrepasen los 8 m.
- Las juntas de dilatación deben estar convenientemente ejecutadas y funcionar como tales, es decir, deben ser flexibles, impermeables, bien adheridas y deben llegar hasta la capa de deslizamiento, soporte base, o tela asfáltica.
- Pueden rellenarse con perfiles o materiales elásticos.

# MANUAL DE COLOCACIÓN / SUGGESTIONS OF INSTALLATION

## Juntas de colocación.

Las juntas de colocación ejercen una importante función estética, realzan la belleza propia de las baldosas cerámicas y compensan sus pequeñas variaciones dimensionales. Implican la mutua separación repetida regularmente entre las baldosas individuales, recomendándose el empleo de crucetas y cuñas para conseguir una perfecta alineación de las baldosas y la constancia del espesor de las juntas.

Contribuyen a absorber las deformaciones producidas por el soporte y moderan las tensiones que se generan cuando son sometidas a carga. Si las piezas se colocan a tope o hueso, y por tanto, no existe la acción moderadora de las juntas, las tensiones acumuladas pueden llegar a producir el levantamiento de las baldosas.

Son especialmente necesarias cuando baldosas rectangulares se colocan TRABADAS o en ESPIGA, ya que minimizan las cejas que esta técnica de colocación genera.

Existe en el mercado una amplia variedad de materiales de rejuntado, que permiten adecuarse a diversos tipos de baldosas y ambientes: hidrófugos, deformables, antiácidos, etc. Como norma general se recomiendan materiales del tipo J2 según especificaciones de la norma europea EN 12.004.

Cada fabricante deberá especificar, en función del tipo de producto, el tiempo de espera hasta el comienzo del rejuntado

## ¡ADVERTENCIAS!:

La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico por los riesgos que supone de producir estados patológicos en los recubrimientos.

## Limpieza de la cerámica

Una vez finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante ácido comercial, si bien deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones generales:

- Utilizar productos adecuados para la eliminación de residuos de mortero, cemento, etc.

- Nunca debe efectuarse una limpieza ácida sobre solados recién instalados, porque el ácido reacciona con el cemento no fraguado, pudiendo deteriorar las juntas o depositar compuestos insolubles sobre la superficie del pavimento.

Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo así la posible absorción de los agentes utilizados por el material de rejuntado, y aclarar con abundante agua inmediatamente después del tratamiento.

Halcón Cerámicas S.A. recomienda para la limpieza de sus pavimentos y revestimientos una vez finalizada la puesta en obra el producto Deterdek de la marca Fila.

- No deben utilizarse espátulas metálicas ni estropajos abrasivos.

- Este tipo de operaciones debe ser realizado por personal experimentado, teniendo en cuenta las características del pavimento / revestimiento y las recomendaciones del fabricante.

La limpieza cotidiana que genera el uso será particularmente simple, ya que únicamente se requiere agua limpia en un trapo muy bien escurrido. En zonas donde el azulejo pudiera estar especialmente sucio (cocinas) puede agregarse al agua un detergente con lejía o amoníaco, si bien en estos casos recomendamos dar siempre una última pasada con agua clara.

No deben utilizarse ceras, aceites o productos similares, produciéndose un empañado de la superficie visible a contraluz.

Eventualmente podremos encontrarnos frente a manchas específicas muy resacas, que no podrán ser eliminadas con un paño húmedo, pero que desaparecerán si aplicamos lejía concentrada (la indicada para suelos, no la que se utiliza para la ropa) y dejamos actuar hasta sequedad. Para manchas especialmente rebeldes pudiera ser necesario repetir la operación.

Finalmente, dado que el pavimento no es el último elemento a colocar en una obra, será necesario darle una adecuada protección frente a posibles daños que puedan ocasionar trabajos posteriores, para lo cual puede cubrirse con cartón, plásticos gruesos o una capa de serrín.

## Introduction

Grupo Halcón Cerámicas has drafted a series of recommendations for the correct installation of ceramic products.

A correct installation will not only enhance the beauty of the tile itself, but it will also ensure its durability and avoid the possible falling off or breakage of the tiles.

In the same way that it is necessary for ceramic tiles to have certain professional features, it is common sense that these requirements should be applicable to construction professionals, so that the execution of each installation is carried out in line with their particularities and requirements, and so ensuring, in addition to proper laying, the use of the most suitable fixing materials for the various kinds of tiles and sites, enhancing the beauty of the floor and ensuring its durability.

## PLEASE NOTE !

"IT IS NECESSARY, WHEN PLACING, TO MIX PIECES FROM DIFFERENT BOXES"

THIS RULE IS ESSENTIAL NOT ONLY FOR UNSHADED MODELS BUT FOR ALL CERAMIC TILES.

Our recommendations are grouped in the following:

1. **Bonding Material**  
Wall tiles  
Floor tiles  
Bonding Material
2. **Tiling Joints**
3. **Cleaning of ceramic tiles**
4. **Advice on use**

Nevertheless, in the event of any doubts if any other issues arise, please do not hesitate to contact us.

## Bonding materials

Bonding materials are used to guarantee the correct union of the tile to the supporting material. Therefore, the final finish of the installation will depend, to a great degree, on the appropriate selection and use of the bonding material.

### Wall Tiles

The porous wall tiles in large and medium format should be applied on a thin layer of paste cement with polymer additives. For small formats, a thicker layer of traditional mortar can be used.

In the event that the wall tile is to be installed in bathrooms or in places

with direct water exposures, installation of waterproof joint is absolutely necessary.

### Floor Tiles

Nature and state of supports.

The planning and execution of the works must include proper design and preparation and implementation of the support base (usually slabs and concrete floors) of the intermediate layers (regularization layer, thermal and acoustic insulation, waterproofing or under floor heating) and the laying surface, which must be compatible with the bonding materials employed in the process.

To ensure the durability of the coverings, the following factors must be taken into account:

- Use cement based substrates, well proportioned and cured (must respect drying and curing times), water resistant, and that prevent the capillary rise of moisture from the subsoil. A damp surface is unstable and can cause adhesion problems and deformations and contractions that can cause rupture or lifting of tiles over time.
  - When working on thermal or acoustic insulation we should know what is the expected behaviour of these materials with respect to the ceramic positioning system, as usually the fitting supports which have intermediate layers can behave in an unstable way, so it is advisable to prepare a compression layer that allows for the sharing of burdens.
  - To ensure good adhesion for the surface placement, a true and firm surface must be found, which will require a thorough cleaning. The existence of powdered residues, greases, paints, efflorescences, slurries, gypsum debris, etc., weaken the adhesion.
  - Because adhesive mortars see benefits reduced with less than 5 mm of thickness, a thin layer placement cannot correct the unevenness of the support with an excess of adhesive, so it is essential to have perfectly flat surfaces. However, there are adhesives that allow placement in middle layer thicknesses of up to 15 mm, which would enable the correction of deviations from the plane of 10 mm measured with a ruler of 2 m.
- In case of major deviations, correction would be necessary by applying a leveling layer. The certainty that the paving will only reproduce every manifest irregularity of the surface must be considered before ignoring this rule.
- The roughness of the surfaces to be bonded contributes to enhancing the adhesion by mechanical anchoring. For this reason, it is advisable to alter mechanically the smooth substrates, such as, excessively-vibrated concrete, precast concrete, or the levelling layer itself.

### Gluing operation.

Laying this paving requires the technique of using a thin layer of bonding materials appropriate to their characteristics (see CE Mark). As a general rule, we suggest the use of C2-type Cementitious Adhesives according to specifications of the European standard EN 12004 \*Adhesives for tiles. Definitions and specifications.

To get a good fixing and long life, the following factors should be taken into account:

- Carefully follow the manufacturer's recommendations in the preparation of adhesives.
- Prepare the mixture using mechanical beating elements, so as to achieve a homogeneous and smooth product.
- Placement with double bonding (both of the workpiece and support) ensures the perfect adhesion to the ceramic piece and avoids the formation of gaps between them and the support.
- "Combing" of the glue on the support, with a toothed trowel of appropriate size, ensures a regular thickness and a good distribution of the glue over the entire surface.
- Once installed, give a vigorous shake, piece by piece, so as to



# MANUAL DE COLOCACIÓN / SUGGESTIONS OF INSTALLATION

achieve a good placement. Lift up periodically to check that the adhesive has perfectly filled in.

All joints should be cleaned of any traces of adhesive to allow for proper pointing of joints later. The newly-paved areas should be marked appropriately to prevent the flooring being stepped on before the time recommended by the adhesive manufacturer.

## Joints

Keep in mind that the base support is usually subjected to continuous surface expansion and contraction caused by temperature changes, structural movements, the effect of water or moisture, chemical reactions, or shrinkage of the cement itself. For this reason, a perfect execution of the joints ensures that these natural movements of the support base will not be transmitted to the surface of the tile.

### Structural joints.

The size of the structural joints must be detailed fully in the building project, and must be set by the architect or engineer. They are placed in relation to structural joints which are needed in the construction. Usually they are topped-off by filling them with permanently-elastic materials.

### Perimeter joints.

Their mission is to insulate the floor tiles, along with their corresponding adhesive layer, against coated or other paved surfaces, such as, wall-floor meetings or meetings with other building elements like columns, window and door racks. The objective is to prevent the accumulation of stresses, both of the ceramic material and the adhesive in contact with said elements. The joints between walls and floors are always needed for areas larger than 7 m<sup>2</sup>. The recommended joint width is 5 to 10 mm, which is hidden by the skirting, or by the adjacent coating.

Perimeter joints must be properly executed and function as such, ie. they must be clean of debris and building materials and reach the sliding layer, support base, or asphalt material, so this must be done prior to placing the layer regularization or otherwise it will be impossible to execute properly. Analysis of the most common problems reveals that poor performance or omission of perimeter joints is one of the most common causes of lifting tiles.

### Expansion joints.

They are intended to allow the differential deformations caused by thermal and hygroscopic variations between the tiles, the adhesive layer and the support. The design of expansion joints is usually done on site, so it can be useful to have minimum standards for sizing, such as the following:

- The minimum width is 5 mm, usually 8 mm.
- It is advisable to divide the laying surfaces in areas not exceeding 50 -70 m<sup>2</sup> in indoor sites.

## MATERIAL DE AGARRE / GROUTING MATERIAL

	Portland	Paste Mortar	Latex Mortar	Epoxy	Furan	Silicone
Pavimento / Floor tile	si/yes (*)	si/yes	si/yes	si/yes (*)	si/yes	no/no
Revestimiento / Wall tile	si/yes (*)	si/yes	si/yes	no/no	no/no	no/no
Exteriores / Exteriors	no/no	no/no	si/yes	si/yes	si/yes	si/no
Resistencia a manchas Resistant to stains	poca/little	poca/little	acep./accep	buena/good	buena/good	buena/good
Posible Coloración Possible colouring	si/yes	si/yes	si/yes	si/yes	S.N./ B.O.	res./lim.
Elasticidad / Elasticity	poca/little	poca/little	Reg./Reg.	Reg./Reg.	Reg./Reg.	buena/good

(\*) No recomendada · ACEP. Aceptable · S.N. Sólo Negro · RES. Restringida · REG. Regular

(\*) Not recommended · ACCEP. Acceptable · b.o. black only · lim. limited · Reg. Regular

- They should also be placed in linear dimensions that exceed 8 m.
- Expansion joints must be properly executed and function as such, ie must be flexible, waterproofed, well-bonded and must reach the sliding layer, support base, or asphalt.
- They can be filled with profiles or elastic materials.

### Installation Joints.

Installation joints play an important aesthetic function, enhance the inherent beauty of ceramic tiles and compensate for their small dimensional variations. They involve regularly repeated mutual separation between the individual tiles, recommending the use of crosspieces and wedges for a perfect alignment of the tiles and the constancy of the thickness of the joints.

They help to absorb the deformations of the support and moderate the stress generated when subjected to load. If the pieces are placed close-fitting or bone-like, and where therefore there is no moderating action of the joints, accumulating pressure can produce tile lifting.

They are especially necessary when rectangular tiles are placed INTERLOCKING or PIN-LIKE, as this minimizes the flanges that this technique generates.

On the market a wide variety of pointing materials for joints are available which can suit different types of tiles and environments: waterproofing, deformable materials, anti-acids, etc. As a general rule, J2 type materials are recommended, according to specifications of the European standard EN 12004.

Each manufacturer should specify, depending on the type of product, the waiting time before pointing work on joints can start.

### WARNING:

Laying without joints is inadvisable from a technical viewpoint due to the risks of producing problem states in coatings.

## The cleaning of ceramic pieces

After installation, it is recommended to remove all residues of bonding and pointing of joint materials with a commercial acidic cleaner, but the following considerations should be taken into account:

- Use products which are suitable to eliminate the remains of mortar, cement, etc.
- Never use an acidic cleaning agent on newly installed flooring because the acid reacts with the unset cement and can damage the seals, or insoluble compounds can be deposited on the surface of the paving.

It is a good idea to cover the surface with clean water prior to any chemical treatment, thus preventing the possible absorption of agents

used in the pointing of joints material, and rinse with water immediately after treatment.

Halcón Cerámicas SA recommends the cleaning product Deterdek Fila for its floors and walls, post-installation.

- Do not use metal scrapers or abrasive pads.
- This type of activity should be carried out by experienced personnel, and should take into account the characteristics of the paving / coating and the manufacturer's recommendations.

Daily cleaning, after use, will be made particularly easy as it only requires clean water and a very well-wrung cloth. In areas where the tile could be especially messy (kitchens), a detergent with bleach or ammonia can be added to water, although in this case we always recommend giving a final rinse with clear water.

Do not use waxes, oils or similar products, which produce a marred effect on the surface which is visible against light.

In some cases, we can find ourselves in the situation of having to clean very dry and specific stains, which cannot be removed with a damp cloth, but that will disappear if we apply concentrated bleach (the one for floors, not the one used for clothes) and leave it to dry. For especially resistant stains, it may be necessary to repeat the process.

Finally, as the paving is not the final element to be installed in construction works, it is necessary to give adequate protection against damage that can be caused by later works; therefore it should be covered with cardboard, thick plastic or a layer of sawdust.

## JUNTA MÍNIMA / MINIMUM JOINT

FORMATO / SIZE		JUNTA MIN / JOINT MIN
20 x 50	POROSA	2
24 x 68	POROSA	2
25 x 36,5	POROSA	2
31 x 45	POROSA	2
33,2 x 33,2	POROSA	2
33,8 x 33,8	GRES	5
45 x 45	GRES	5
22,5 x 63,7	PORCELANICO	5
33,3 x 33,3	PORCELANICO	5
44 x 44	PORCELANICO	5
40,5 x 60,8	PORCELANICO	5
60,8 x 60,8	PORCELANICO	5
30 x 60	POROSA /PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
60 x 60	PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
80 x 80	PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
40 x 80	PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
30 x 30	POROSA RECTIFICADO	1,5
60 x 90	PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
30 x 90	POROSA /PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
15 x 90	PORCELANICO RECTIFICADO	1,5
50 x 100	PORCELANICO RECTIFICADO	1,5

## A. BLOQUE DE HORMIGÓN SUBYACENTE BASE STRUCTURE

La selección del material que forma la estructura de base es fundamental para minimizar la deformación entre el suelo y la estructura por debajo de ella que, a su vez, puede causar una separación de los azulejos o un levantamiento de los mismos. La base de ajuste se puede realizar con cemento (espesor no inferior a 20 mm en interiores y al aire libre 30 mm) o adhesivo (2-5 mm).

Se recomienda preparar una mezcla de cemento con arena lavada (tamaño de grano máximo de 3 mm en interiores y al aire libre 5 mm), Portland o cemento Pozzuolano (200/250 kg / m indoors; 250/300 kg / m en el exterior) y el agua potable (60-100 l / m).

Hormigón tiende a contraerse, ya que se endurece, se puede mejorar su comportamiento añadiendo compuestos de látex de caucho para mejorar la manejabilidad y el rendimiento del adhesivo por la disminución de la relación agua / cemento y hacer que el cemento sea menos poroso y absorbente.

The selection of the material forming the base structure is fundamentally important to minimise differential deformation between the floor and the structure underneath it which, in turn, can cause the tiles to detach or lift off the setting bed. The setting bed can be made with cement (thickness not less than 20 mm indoors and 30 mm outdoors) or adhesive (2-5 mm). We recommend preparing a cement mixture using washed sand (maximum grain size 3 mm indoors and 5 mm outdoors), Portland or Pozzuolano cement (200/250 kg/m indoors; 250/300 kg/m outdoors) and clean water (60-100 l/m). Concrete will tend to shrink as it hardens and takes but can have added latex rubber compounds to improve its workability and adhesive performance by decreasing the water/cement ratio and making the cement less porous and absorbing. Adhesives compensate deformation in the layers underneath and are therefore recommended

not only for fixing the tiles but also to prepare the setting layer when particular structural or working conditions are found.

## B. JUNTAS/JOINTS

La colocación de los azulejos puede realizarse con junta unida (la cual aconsejamos en caso de productos elegantes y pulidos) o con junta abierta. La junta abierta tiene la ventaja, si se rellena con sellador elástico, de garantizar el asentamiento de la capa superficial, limitar la rigidez del piso y reducir consecuentemente el riesgo de despegue.

Tanto en la colocación con adhesivos como en la colocación con mortero, se aconseja proceder por áreas reducidas, para que el adhesivo se mantenga siempre húmedo. Debe también asegurarse de que la base de colocación de los azulejos este perfectamente nivelada.

En la colocación tradicional con mortero, se efectuará el despolvoreo de una leve capa de cemento antes de aplicar el azulejo, golpeándolos sucesivamente en la superficie hasta que salga el cemento entre las juntas.

Se aconseja, antes de su colocación, extender algunas piezas sobre el suelo, tomándolas de cajas diferentes, para comprobar el efecto del conjunto.

Tiles fixing can be closed joint, recommended for elegant and polished tiles or open joint. The open joint has the advantage, when filled with flexible sealant, of permitting tiled surface settling, limiting the rigidity of the tiled surface and thus reducing the danger of tile detachment. We recommend when fixing with both adhesives and mortar, to work with small areas so that the setting layer will be sufficiently damp and efficient.

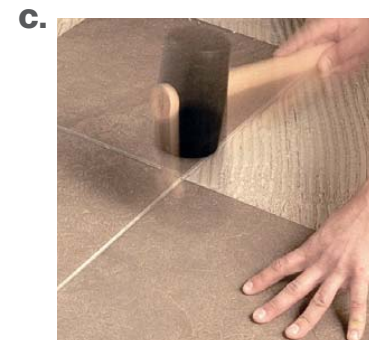
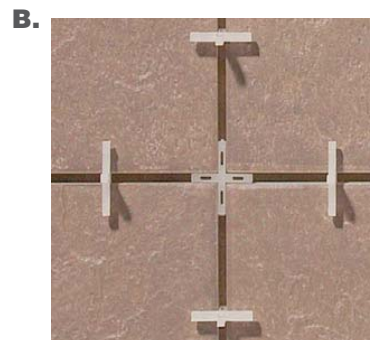
Always check to make sure that the setting layer is perfectly level. If the traditional dry cement fixing method is used, a layer of dry cement should be scattered over the laying bed before the tiles are fixed. Each tile should be tamped into place until the cement comes up through the joints. To take full advantage of the aesthetic performance of these tiles, we recommend to lay out a number of tiles taken from different cartons and thus check the overall effect achieved before actually fixing them.

## C. COLOCACIÓN EN OBRA FIXING THE TILE

La junta de colocación es la separación que se deja entre todas las baldosas cerámicas contiguas, ya sea por necesidad de compensar las pequeñas desviaciones dimensionales, o por razones funcionales o estéticas; para ello se recomienda el empleo de crucetas y cuñas para asegurar la constancia del espesor de dichas juntas.

Las juntas contribuyen a absorber las deformaciones producidas por el soporte y modera las tensiones que se generan en su parte inferior cuando son sometidas a carga. Si las baldosas se colocan sin junta, en contacto unas baldosas con otras, las tensiones acumuladas pueden producir levantamientos, abombamientos y descantillados de las baldosas. Por esto, El Grupo Halcón Cerámicas recomienda la colocación con una junta tal y como viene expresado en la tabla de la página 243 y en ningún caso inferior a 1,5 mm. Estas juntas deben rellenarse de materiales adecuados según las especificaciones del fabricante del material de rejuntado.

Halcón Cerámicas desaconseja totalmente la instalación de baldosas cerámicas sin juntas de colocación o inferior a la especificada en cada formato según la tabla de la pag. 243



# PORCELANICO ATTOM Y PORCELATEC

## NORMAS Y RECOMENDACIONES

No mezcle cajas de distintas tonalidades (van marcadas).

No use ácidos fuertes para la limpieza.

En algunos de nuestros modelos se han diseñado destonificaciones, las cuales, dan a las piezas un aspecto diferente, formando siempre un conjunto armónico.

No se recomienda una dirección determinada de alicatado.

EL INSTALADOR DEBE COMPROBAR POSIBLES DIFERENCIAS DE TONO, COLOR Y CALIBRE EN EL PRODUCTO ANTES DE SU COLOCACIÓN.

EL FABRICANTE NO ACEPTARÁ NINGUNA RECLAMACIÓN DESPUÉS DE LA INSTALACIÓN DEL MATERIAL.

The fitting joint is the space left between all adjacent ceramic tiles for functional or aesthetic reasons, or through the need to compensate for any small dimensional deviations. For this purpose we recommend the use of crosspieces and wedges to ensure the consistent thickness of these joints. The joints help to absorb any deformations arising through the support and moderate the stresses generated at the base when they are subjected to load. If the tiles are fitted right against each other and there is thus no moderating action of the joints, the accumulated tensions can lead to tile lift-off, swelling and spalling. This is why as a rule we recommend fitting with a 3mm joint and under no circumstances und 1,5mm from the technical standpoint. The joints should be filled in with appropriate materials according to the specifications given by the joint-filling material manufacturer. Halcon Cerámicas does not recommend the installation of ceramic tiles without joints.

## RULES AND SUGGESTIONS:

Do not mix boxes of different shades (they are labeled).

Do not clean with strong acids.

Some models incorporate shade variation in the design, making the pieces look different individually, but forming an harmonic pattern once installed.

No given way is recommended for positioning the tiles.

THE INSTALLER MUST CHECK THE PRODUCT FOR DEFECTS OF SHADE, TONE AND CALIBER BEFORE INSTALLATION. THE MANUFACTURER WILL NOT ACCEPT ANY CLAIMS ONCE THE MATERIAL HAS BEEN INSTALLED.

## D. LIMPIEZA FINAL DEL PISO FINAL CLEANING

Pasadas 24 horas desde la colocación, se podrá proceder al estucado de las juntas. El mismo puede efectuarse con mezcla de cemento (60% de cemento, 40% de arena lavada). Para juntas mayores de 3 mm se aconseja el uso de un mortero de arena y cemento. El sellador deberá extenderse con espátula de goma o de plástico y, si bien se endurece, deberá quitarse el exceso empleando una esponja húmeda. Además, se aconseja mantener húmedo el piso, evitando el tránsito al menos por 3 ó 4 días, y evitar los esfuerzos de ejercicio comunes durante unos 30 días. Es posible efectuar el estucado con morteros o rellenos coloreados con pigmentos, pero se aconseja, especialmente para materiales con superficies estructuradas o pulidas, cumplir una prueba preliminar. Debido a las micro-porosidades presentes en todas las superficies pulidas del Porcelánico, no pueden utilizarse morteros o rellenos coloreados en contraste con los azulejos (por ejemplo, piso blanco con estucado antracita, negro o marrón). Las principales casas fabricantes de productos para el estucado aconsejan, para usar morteros o rellenos coloreados con pigmentos y óxidos, proteger la superficie del piso a estucar con ceras o productos adecuados para crear, en toda la superficie del piso, una película protectora capaz de impedir que el estucado penetre en las micro-porosidades de los azulejos pulidos o con superficies estructuradas. Para la limpieza final de obra recomendamos los siguientes productos: Deterdek (Fila) o Fila PS/87.

D.



Twenty-four hours after fixing the tiles, the joints can be grouted. Grouting can be done with cement mortar (60% cement, 40% washed sand). If the joint is more than 3 mm wide, we recommend using mortar. The grout can be spread with a rubber or plastic squeegee and, once hard, the excess can be removed with a damp sponge. We recommend keeping the tiled surface damp and prevent traffic over the floor for at least 3-4 days and wait 30 days before subjecting the floor to normal stress. Grouting can also be done with pigmented mortar or fillers but, especially for textured or polished surface, we recommend making a preliminary test. Due to the micro-porousness of a polished fully vitrified porcelain tiles surface, coloured mortar or fillers in contrast with the tiles cannot be used (e.g., white flooring with dark grey, black or brown grouting and so on). The major manufacturers of grouting materials recommend, when using mortar or fillers coloured with pigments or oxides, protecting the floor to be grouted with wax or other suitable products to create a protective layer the entire surface that will prevent the grouting from penetrating into the micro-pores of the polished tile or textured surfaces. For the final floor cleaning we recommend the following products: Deterdek (Fila) or Fila PS/87.

## E. ESTUCADO DE LAS JUNTAS JOINT GROUTING

Luego de la colocación y del estucado, proceder al lavado del piso o revestimiento empleando un detergente de base ácida que quitará todos los residuos de mezcla presentes en la superficie.

After fixing and grouting, the tiled floor or wall should be washed and an acid base detergent. This will remove any residual grouting from the tiles.

E.



## PORCELETEC / ATOM

### INFORMACION SOBRE PORCELANICO PULIDO NO ESMALTADO

El material porcelánico pulido no esmaltado tiene la característica de ser un producto muy sensible al rayado, ataque químico y ataque por manchas, debido a los poros que tiene el material y que aparecen al pulirlo y durante su uso. Recomendamos la impermeabilización de los porcelánicos pulidos, por ejemplo con MP/90 de Fila.

#### ACABADO CLEANTECH

Para proteger la superficie contra las manchas Porcelatec ofrece el acabado Cleantech.

**Cleantech es un acabado especial en los porcelánicos pulidos que actúa como un sellante de microporos.**

El material pulido es tratado con una cera protectora. Esta cera protectora se aplica una vez pulido el material a continuación, y mientras la protección todavía esta reciente, se retira de la superficie cepillándolo, quedando los poros tapados y por tanto protegiendo la baldosa de ataques.

El resultado final es un mayor brillo del porcelánico y la protección contra las manchas a la hora de colocar el material.

El porcelánico pulido Cleantech, una vez colocado y limpiado se recomienda tratar con un protector tipo Fila MP/90 ya que con el tiempo y con la limpieza exhaustiva se puede perder la protección total de poros.

#### POLISHED NON-GLAZED PORCELAIN REPORT

Polished non-glazed porcelain is highly sensitive to scratching, chemical attack and stains. This is due to the pores that appear when it is polished.

#### CLEANTECH TECHNOLOGY

In order to protect the surface against stains, Porcelatec is offering the Cleantech finish.

**Cleantech is a special polished porcelain finish acting as a sealing of the micropores.**

The polished material is treated with a protective wax. This protective wax is applied after the material has been polished and then, while protection is still fresh, it is brushed off the surface leaving the pores covered and the tile protected from all attacks.

The final result of the Cleantech finish is a mayor shine of the tile and a complete stain protection while laying the tiles.

Once the Cleantech tiles are layed and cleaned we recommend nevertheless using a tile protector (MP/90 Fila), as after exhausting cleaning and daily use the sealing may be damaged.

### MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

El mantenimiento y limpieza de las baldosas pulidas requiere un tratamiento diferente al de otros materiales cerámicos, por lo que se recomienda seguir las siguientes instrucciones:

- El golpeo para macizar e igualar las piezas se hará con maza de goma blanca. Se debe evitar el uso de mazas de color negro o gris.
- Limpiar con una esponja húmeda el material colocado antes de que se endurezca el material de rejuntado.
- Se recomienda proteger el azulejo con materiales tales como cartón o serrín para evitar daños que puedan ser causados por los trabajos de obra posteriores a la colocación del mismo.
- Realizar la limpieza cotidiana con agua limpia evitando la excesiva humedad.
- Puede utilizarse detergente para suelos, lejía o amoníaco previamente diluidos en agua, en aquellas zonas en que la suciedad sea mayor.
- No aplicar ceras o aceites.
- Para la eliminación de manchas de tipo orgánico tales como vino, café o grasa, se puede utilizar lejía concentrada especialmente indicada para suelos.
- Para la eliminación de manchas de pintura o alquitrán se utilizarán disolventes específicos tales como acetona o aguarrás.
- Para la eliminación de restos de materiales de agarre, rejuntado y marcas de metal se utilizará desincrustante ácido (quita-cementos) que no contenga ACIDO FLUORHIDRICO.
- Es recomendable aplicar impermeabilizador (MP/90, de Fila) en aquellas áreas sensibles a manchas como por ejemplo, las cocinas. Este procedimiento facilitará la limpieza del material.
- Los procedimientos anteriores no eliminan las machas causadas por elementos que contengan carbón micronizado. Evitar a toda costa este tipo de manchas.
- Para la limpieza final de obra recomendamos los productos Deterdek o PS/87.

### MAINTENANCE TIPS POLISHED PORCELAIN

What we need to do when we want to clean stains on "polished" tiles is different to what is done with the rest of ceramic materials; in the interest of optimal maintenance and cleanliness, it is recommended that we carry out a number of steps before we install them as paving for residential interiors. Grupo Halcón Cerámicas will not be held liable for problems arising from material which has not been fitted according to the following instructions and aftercare advice:

- All Porcelain tiles by nature contain micro pores on the tile surface. We recommend sealing or applying an anti-permeability agent on all polished porcelain tiles in order to protect the tiles (MP/90, Fila).
- Tapping to firmly even up the pieces in a uniform way by using a mallet made from white rubber. Never use a black or grey one for this purpose.
- Once we have done any necessary tuck pointing and evening-up, we clean the surface with a moist sponge before the tuck pointing material hardens.
- We must use adequate methods to avoid any shine loss or scratching during the construction process.
- Daily cleaning will be done with clean water and a squeeze-dry mop.
- In areas where the paving is more likely to be dirty, (kitchens, etc...) bleach or ammoniac can be added to a floor detergent (in these cases we recommend that the floor be given a final thorough rinsing with the mop.)
- Waxes or oils etc. must not be applied since the minimally porous nature of the surface of the porcelain tile makes it unadvisable to do so as it may result in "blotchiness" on the surface when viewed against the light.
- Stains with an organic origin (wine, coffee, grease, blood, etc...) may be removed with highly concentrated bleach (the kind of bleach used for floors, not the kind used to wash clothes).
- Paint or tar-based stains will require specific solvents (acetone, turpentine, etc...)
- For the removal of fixing material residues, pointing tuck materials and marks made from metal tools we can use a commercial anti-incrustation acid (cement-remover).
- The chosen product should not contain traces of hydrofluoric acid (HF); Avoid using hydrofluorid acid.

All of the aforementioned advice can eliminate all kinds of stains with the exception of stains which have their origin in micro-carbon (black staining from smoke) which must be avoided at all costs).

# CONSEJOS DE UTILIZACIÓN / SUGGESTIONS FOR USE

## PRODUCTOS ANTIHIELO PARA EXTERIORES

1. Se debe asegurar que el producto es resistente a la helada. Se recomiendan baldosas pertenecientes al grupo BI, (porcelánico). En cualquier caso consulte las características técnicas de nuestro catálogo.
2. Previamente a la colocación del producto, la pared o el suelo deben estar perfectamente nivelados, bien con pasta niveladora o con mortero, formando las pendientes necesarias (2%) que impidan estancamientos de agua. Se recomienda, en terrazas o zonas descubiertas, la impermeabilización y drenaje conectado a sumidero por debajo del solado.
3. Se debe utilizar un cemento cola especial para exteriores y colocar siempre las piezas con junta superior a 5 mm., realizado con el producto especial exteriores, que cubra completamente la junta e impida el filtrado del agua por la misma.
4. Hay que realizar juntas de dilatación en todo el perímetro, cada 6-9 m<sup>2</sup> y respetar las juntas de dilatación estructurales.
5. Debe utilizarse siempre llana dentada en la aplicación del cemento cola y macizar mediante golpes con martillo de goma. No debe quedar huecos bajo la superficie de la pieza, es decir, debe estar totalmente macizada.

## PRODUCTOS RECTIFICADOS

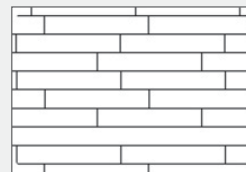
1. No mojar las piezas antes de su colocación. Las piezas de producto rectificado siempre se colocan en seco para evitar posibles deformaciones del material.
2. Previamente a la colocación del producto rectificado, la pared debe estar maestreada, es decir a plomo, con mortero. El tiempo mínimo de fraguado de dicha superficie debe ser de 2-3 días.
3. Una vez el mortero esté completamente seco, se debe aplicar con llana dentada el cemento cola. Se debe seguir con todo rigor las instrucciones de amasado y colocación indicadas por el fabricante en el propio envase del producto.
4. Para una correcta colocación se recomienda una junta mínima entre piezas de 1,5 mm.
5. La fijación, colocación y asentamiento de las piezas nunca se realizará golpeando el material.

6. Se deben completar las paredes.
7. Proteger los pavimentos del tránsito prematuro durante la fase de endurecimiento.
8. Una vez colocadas todas las piezas y seco el cemento cola, se procederá al rejuntado con el mortero de rejuntar y llana de goma. Se debe seguir con todo rigor las instrucciones de amasado y colocación indicadas por el fabricante en el propio envase de producto.
9. Una vez rejuntado el material debe procederse a la limpieza del mismo con una esponja húmeda, antes del endurecimiento definitivo de los materiales de rejuntado.

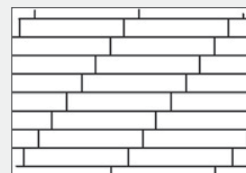
## CONSEJOS DE COLOCACIÓN PARA PRODUCTOS RECTANGULARES

Para una correcta colocación del material y con el fin de que la estética del producto sea la deseada, proponemos las siguientes colocaciones:

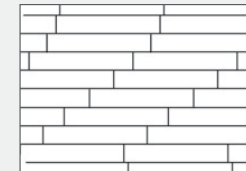
Suggestions on installation of rectangular products:  
We recommend the following installations:



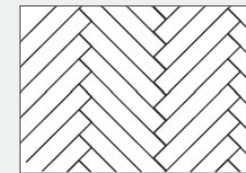
Colocación Trabada  
(entre 2-20 cm)



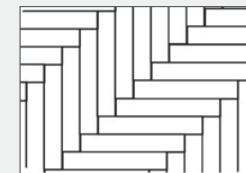
Colocación Regular  
(separación máxima 20 cm)



Colocación Regular (separación secuencial  
a 2-5-7,5-10-12, 5-15-20 cm)



Colocación en Espiga 45°



Colocación en Espiga 90°



Colocación Regular a  
Media Pieza  
(no aconsejable)

# MANUAL DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO

## FIXING AND MAINTENANCE ADVICES

Antes de comenzar la colocación del mosaico, aconsejamos leer atentamente las instrucciones indicadas en estas páginas. La colocación debe ser realizada por un colocador experto y cualificado.

Las superficies deberán estar lisas, planas, a plomo, consistentes, secas y perfectamente limpias. Para nivelados superiores a 2mm se aconseja usar productos específicos. La humedad de la pared debe ser inferior a 2%.

Las mallas de piedra natural se pueden colocar tanto en exteriores como en interiores. Todas las piedras son absorbentes, por ello recomendamos utilizar productos de protección para resguardarlas de la humedad (HYDROREP de FILA), de las manchas de aceites y otros líquidos (FILAFOB de FILA). Para reavivar el tono, recomendamos el uso de STONEPLUS de FILA.

Antes de aplicar cualquier producto de protección, es imprescindible que la superficie esté perfectamente limpia y seca. Recomendamos aplicar un sellador (como por ejemplo FILA W68), antes de la colocación.

The cement based substrate of the wall must be levelled and clean. Cracks must be filled in and surface must be smooth and free from dust and dirt. Water content in the substrate must be less than 2%.

Stone mosaics can be installed inside and outside. All natural stones are absorbent, thus we recommend protect them from dampness (HYDROREP by FILA), oil and other liquids (FILAFOB by FILA). To re-intensify the tone, we recommend the use of STONEPLUS by FILA.

Before applying any protective product, the surface should be perfectly clean and dry. We recommend to apply a sealant (for example Fila W68).



### 1 PREPARACIÓN / PREPARATION

Se recomienda la utilización como adhesivo Cemento Cola C2 de color blanco o adhesivos Epoxídicos blancos.

Extender una fina capa de adhesivo (mínimo 3mm.) sobre la superficie en la que se vaya a colocar, utilizando una llana del Nº3 (dientes triangulares) para mejorar la adherencia y evitar que queden huecos vacíos de adhesivo.

Use flexible adhesive (concrete glue C2) or white Epoxi adhesives. We recommend to extend a thin layer of adhesive (minimum 3mm) on the substrate on which the piece will be installed and use a notched trowel no.3 (triangular teeth) to improve adherence and to avoid the existence of areas without adhesive.

### 2 COLOCACIÓN / INSTALLATION

Colocar el mosaico mientras aún esté blando el adhesivo y antes de que se forme una película seca en la superficie. Asegurarse que la distancia entre hoja y hoja sea igual a la que hay entre cada una de las piezas, para que todas las juntas resulten iguales entre sí. Una vez colocado, presione suavemente para obtener una correcta adhesión y eliminar los posibles huecos sin adhesivo. Dejar secar el cemento-cola durante cerca 24 horas, antes de proceder al rejuntado.

Place the mosaic while the adhesive is still soft and before a dry layer of film forms on the adhesive surface. Once the piece is placed, press carefully to obtain a correct adhesion.

Make sure to follow the manufacturer's specifications on open time for the adhesive. For the proper selection and application of the grout and adhesive, please consult with a major brand adhesive manufacturer for recommendations.

### 3 REJUNTADO Y LIMPIEZA GROUTING, CLEANING & MAINTENANCE

Antes de comenzar con el rejuntado limpiar cuidadosamente las piezas de todo tipo de residuo de cemento-cola con una esponja empapada en agua. Siga las instrucciones del fabricante de pastas de rejuntar antes de aplicarlas, preste atención al tiempo de aplicación y secado. Utilice una esponja y agua clara para eliminar los restos de pasta de la superficie de la pieza.

Para la limpieza diaria aconsejamos agua o limpiacristales aplicados con una bayeta o una esponja. No usar cera, aceites, productos abrasivos ni antical. No usar estropajos.

Allow adequate time for the adhesive to cure before grouting. Follow the recommendations of the grout manufacturer recommendations before grouting and pay attention to the application and cure advised time. Use a sponge and clean water to wash off the excess grout residue from the surface before curing.







Clean with soapy water or glass detergent and a soft cloth or sponge. Do not use abrasive cleaners, sandpaper or steel wool to prevent damages on the mosaic surface.



Pueden ser utilizadas como decoración en forma de cenefas, cortadas en anchura a su conveniencia, para exteriores e interiores.

They are easy to cut and can be used for wall friezes, any width.

#### MATERIAL DE AGARRE / GROUTING MATERIAL

SERIES	 absorción de agua	 resistencia	 resistencia al cuarteo	 manchas	 resistencia ácidos	 coeficiente de antideslizamiento
Vidrio	< 0,5 %	5	resiste	5	clase GLA	clase 1
Metal	> 10 %	4	resiste	5	clase GLA	clase 1
Cristal	< 0,5 %	4	resiste	5	clase GLA	—
Waves	< 0,5 %	4	resiste	5	clase GLA	—
Nácar	< 1 %	4	resiste	5	clase GLA	—
CM	< 0,5 %	4	resiste	5	clase GLA	—
CP	< 1 %	4	resiste	5	clase GLA	—
Piedra	< 1 %	5	resiste	5	clase GLB	clase 1 / clase 2

# DETALLE DE EMBALAJES / PACKING LIST

ATLUM

Formato Size	cajas/pallet boxes/pallet	piezas/caja pieces/box	kg/caja kg/box	kg/pallet kg/pallet	m <sup>2</sup> /caja m <sup>2</sup> /box	m <sup>2</sup> /pallet m <sup>2</sup> /pallet
Revestimiento/ Wall Tiles						
22.7x64.1 Europalet	48	10	34,46	1.679	1,46	70,1
33.3x33.3 Europalet	60	14	27,86	1.697	1,55	93,0
40.5x60.8 Europalet	40	6	30,00	1.225	1,48	59,2
44x44 Europalet	44	8	30,00	1.345	1,55	68,20
60.8x60.8 Europalet	24	4	36,50	901	1,48	35,52

HALCON  
CERÁMICAS

Formato Size	cajas/pallet boxes/pallet	piezas/caja pieces/box	kg/caja kg/box	kg/pallet kg/pallet	m <sup>2</sup> /caja m <sup>2</sup> /box	m <sup>2</sup> /pallet m <sup>2</sup> /pallet
Revestimiento/ Wall Tiles						
Pasta Roja						
20x30 Europalet	48	26	20,50	1.009	1,56	74,9
24.2x68.5 Europalet	48	8	25,28	1.238	1,33	63,8
25x36.5 Europalet	48	19	23,75	1.165	1,74	83,5
25x40 Europalet	39	17	23,00	922	1,70	66,3
20x50 Europalet	56	12	20,00	1.145	1,20	67,2
34x50 Europalet	42	9	24,23	1.043	1,50	63,0
31x45 Europalet	38	10	23,50	918	1,40	53,2
31.6x60 Europalet	32	7	22,00	729	1,33	42,6
Pasta Blanca						
30x60 Pasta Blanca rect Europalet	60	6	18,42	1.128	1,08	64,80
30X90 Pasta Blanca rect Europalet	45	4	21,70	1.002	1,08	48,60
Pavimento Gres / Floor Tiles						
33.8x33.8 Gres Europalet	60	14	28,08	1.710	1,60	96,0
31.8x31.8 Espesorado Gres Europalet	63	12	24,10	1.543	1,21	76,2
33.2x33.2 Pavimento Europalet	42	17	23,80	1.025	1,87	78,5
45x45 Europalet	52	8	30,25	1.598	1,62	84,2

296

PORCELATEC

Formato Size	cajas/pallet boxes/pallet	piezas/caja pieces/box	kg/caja kg/box	kg/pallet kg/pallet	m <sup>2</sup> /caja m <sup>2</sup> /box	m <sup>2</sup> /pallet m <sup>2</sup> /pallet
30x60 Noranda, Titan, Habitat, Habitat LP	32	8	30,00	1.008,00	1,44	46,08
60x60 Porcelanico Titan, Habitat, Habitat LP	32	4	30,00	1.008,00	1,44	46,08
60x60 Superwhite	32	4	32,00	1.024,00	1,44	46,08
60x60 Superblack, Winnipeg	32	4	28,00	896,00	1,44	46,08
60x90 Porcelánico Granby, Woodland	28	3	41,00	1.148,00	1,62	45,36
30x90 Porcelánico Granby, Woodland	36	5	33,00	1.188,00	1,35	48,60
15x90 Porcelánico Granby, Woodland	48	8	27,50	1.320,00	1,08	51,84
80x80 Porcelanico Habitat	40	2	32,00	1.280,00	1,28	51,20



# DETALLE DE EMBALAJES PACKING LIST

Packing Pieza especial Special pieces Packaging	piezas/caja pieces/box
<b>Gres 33.8x33.8</b>	
Rodapie 8x33.8	25
Peldaño 33.8x33.8	6
Doble Peldaño 33.8x33.8	4
Zanquin izq/dcho 8x33.8	12
<b>Gres 45x45</b>	
Rodapie 8x45	26
Peldaño 45x45	4
Doble Peldaño 45x45	4
Zanquin izq/dcho 8x45	13
<b>Porcelanico/ Porcelain 33.3x33.3</b>	
Rodapie 8x33.3	25
Peldaño 33.3x33.3	6
Doble Peldaño 33.3x33.3	4
Huella 33.3x33.3	14
Doble Huella 33.3x33.3	14
Zanquin izq/dcho 8x33.3	12
<b>Porcelanico/ Porcelain 44x44</b>	
Rodapie 8x44 Porcelanico	26
Huella 44x44	8
Doble Huella 44x44	8
Peldaño tecnico	4
Zanquin 8x44	13
<b>Porcelanico/ Porcelain 40.5x60.8 y 60.8x60.8</b>	
Rodapie 8 x 64.1	10
Rodapie 8x60.8 canto romo	18
Rodapie 8x60.8	20
Huella 40x60	6
Huella 60x40	5
Huella 22.7x64.1	10
40x60 Doble Huella	6
60x40 Peldaño tecnico	3
<b>Porcelatec</b>	
Rodapie 7,5x60	20
Huella 60x60	4
Huella 60x30	8
Doble Huella 30x60	8
Doble Huella 60x30	8
Doble Huella 60x60	4
Peldaño 60x60	3
Peldaño 60x30	4

**HALCON**

**ATTOM**

**PORCELATEC**

MODELO	Formato Hoja cm. Sheet Size/cm.	Descripción Description	Piezas/Caja Pieces/Box	M <sup>2</sup> /Caja M <sup>2</sup> /Box	Kg/Caja Kg/Box
V-001	32,7x32,7	VIDRIO Blanc	20	2,14	14,00
V-002	32,7x32,7	VIDRIO Cobr	20	2,14	14,00
V-003	32,7x32,7	VIDRIO Lila	20	2,14	14,00
V-009	30x30	VIDRIO Grise	11	1,00	16,00
V-010	30x30	VIDRIO Azule	11	1,00	16,00
V-011	32,7x32,7	VIDRIO Choc	20	2,14	14,00
V-012	32,7x32,7	VIDRIO Negro	20	2,14	14,00
V-013	32,7x32,7	VIDRIO Beige	20	2,14	14,00
V-014	30x30	VIDRIO Turqu	11	1,00	16,00
V-015	30x30	VIDRIO Pista	11	1,00	16,00
V-017	32,7x32,7	VIDRIO Azul	20	2,14	14,00
V-018	32,7x32,7	VIDRIO Azul	20	2,14	14,00
M-002	30x30	METAL Onix	11	1,00	16,00
M-003	30x30	METAL Wall	11	1,00	16,00
M-004	30x30	METAL Points	11	1,00	16,00
M-005	30x30	METAL Acero	11	1,00	16,00
M-006	30x30	METAL Onix	11	1,00	16,00
M-008	30x30	METAL Deco	11	1,00	16,00
C-001	30x30	CRISTAL Rojo	11	1,00	16,00
C-002	30x30	CRISTAL Plat	11	1,00	16,00
C-003	30x30	CRISTAL Gol	11	1,00	16,00
C-004	30x30	CRISTAL Ocr	11	1,00	16,00
C-013	30x30	CRISTAL Ligh	11	1,00	16,00
C-016	30x30	CRISTAL Lila	11	1,00	16,00
C-017	30x30	CRISTAL Neg	11	1,00	16,00
N-001	30x30	NACAR Perla	11	1,00	17,00
N-002	30x30	NACAR Arena	11	1,00	16,00
N-003	30x30	NACAR Gris	11	1,00	16,00
CM-001	30x30	CRISTALMET	11	1,00	16,00
CM-002	30x30	CRISTA MET	11	1,00	16,00
CM-003	30x30	CRISTALMET	11	1,00	16,00
CM-004	30x30	CRISTALMET	11	1,00	16,00
CP-001	30x30	CRISTALPIE	11	1,00	16,00
CP-002	30x30	CRISTALPIE	11	1,00	16,00
CP-005	30x30	CRISTALPIE	11	1,00	16,00
CP-006	30x30	CRISTALPIE	11	1,00	16,00
CP-007	30x30	CRISTALPIE	11	1,00	16,00
W-001	32,3x28	WAVES Gold	6	0,54	10,00
W-002	32,3x28	WAVES Emp	6	0,54	6,00
P-001	30x30	PIEDRA Cre	11	1,00	17,00
P-002-1	30x30	PIEDRA Cre	11	1,00	17,00
P-006	30x30	PIEDRA Marr	11	1,00	17,00
P-013	29,8x29,8	PIEDRA Gris	11	1,00	14,00
P-015	30,4x30,4	PIEDRA Tren	11	1,02	16,00
P-016	30,4x30,4	PIEDRA Tren	11	1,02	16,00
P-017	32x28	PIEDRA Aren	8	0,72	16,00

# PIEZA ESPECIAL SPECIAL PIECE

**Imosaici**  
GroupHakon

MODELO	Formato Hoja cm. Sheet Size/cm.	Descripción Description	Piezas/Caja Pieces/Box	M <sup>2</sup> /Caja M <sup>2</sup> /Box	Kg/Caja Kg/Box
P-019	30,4x30,4	PIEDRA Gris	11	1,02	16,00
P-020	30,5x30,5	PIEDRA Gris I	7	0,65	12,00
P-027	30,5x30,5	PIEDRA Pizarr	11	1,02	17,00
P-028	30,5x30,5	PIEDRA Azul S	11	1,02	17,00
P-029	30,5x30,5	PIEDRA Beige	11	1,02	17,00
T-001	30x30	Concept Mix	11	1,02	17,60
T-002	30x30	Concept Mix	11	1,02	17,60
T-003	30x30	Forest Mix 5x	11	1,02	17,60
T-004	30x30	Stone Mix 5x5	11	1,02	17,60
T-005	30x30	Jaspe Bicolor	11	1,02	17,60
T-006	30x30	Jaspe Mix 5x5	11	1,02	17,60
T-007	30x30	Titan Mureto	11	1,02	17,60
T-008	30x30	Habitat Muret	11	1,02	17,60
T-009	30x30	Gropo Lines Ir	11	1,02	17,60
T-010	30x30	Vintage Mix 1	11	1,02	17,60
T-011	30x30	Cuarcita Mix	11	1,02	17,60
T-012	30x30	Portofino Mix	11	1,02	17,60
T-013	30x30	Nepal Multico	11	1,02	17,60
T-014	30x30	Portofino Mix	11	1,02	17,60
T-015	30x30	Urban Mix 5x	11	1,02	17,60
T-015	30x30	Tekno Mix 5x5	11	1,02	17,60
T-017	30x30	Easy Mix 1 5x	11	1,02	17,60
T-018	30x30	Easy Mix 2 5x	11	1,02	17,60
T-019	30x30	Imola M. Cre	11	1,02	17,60
T-020	30x30	Imola M. Beig	11	1,02	17,60

**IMOSAICI Directo / IMOSAICI Direct** **Imosaici**  
GroupHakon

MODELO	Formato Hoja cm. Sheet Size/cm.	Descripción Description	Piezas/Caja Pieces/Box	M <sup>2</sup> /Caja M <sup>2</sup> /Box	Kg/Caja Kg/Box
V-004	32,7x32,7	VIDRIO Cha	20	2,14	14,00
V-005	32,7x32,7	VIDRIO Iris	20	2,14	14,00
V-019	30x30	VIDRIO Silver	11	1,00	16,00
M-007	30x30	METAL Points	11	1,00	16,00
C-007	30x30	CRISTAL Iris	6	0,54	18,50
C-008	30x30	CRISTAL Am	6	0,54	18,50
C-009	30x30	CRISTAL Men	6	0,54	18,50
C-010	30x30	CRISTAL Azul	6	0,54	18,50
C-011	30x30	CRISTAL Dec	14	1,26	16,00
P-003	5x30	PIEDRA Negr	20	0,30	4,50
P-007	30x30	PIEDRA Negr	11	1,00	17,00
P-008	30x30	PIEDRA Antra	8	0,72	16,00
P-009	30x30	PIEDRA Beig	8	0,72	16,00
P-010	30x30	PIEDRA Gris	8	0,72	16,00
P-012	30x30	PIEDRA Negr	7	0,63	20,00
P-021	27x27	PIEDRA Aren	7	0,51	12,00

# COMPROMISO DE CALIDAD DE GRUPO HALCON

## HALCON LE GARANTIZA + CALIDAD, POR -DINERO

HALCON es la única empresa cerámica que SE COMPROMETE con la calidad de su producto, le facilita la lista completa de los posibles defectos que puede presentar la cerámica, LOS PARAMETROS de obligado cumplimiento de HALCON y los sistemas de verificación.

Los productos fabricados en Rotocolor y Tecnología Inkjet, buscan la naturalidad en el diseño, por lo tanto, las piezas son diferentes las unas de las otras.

### 1.- Calidad comercial

Halcón Cerámicas no acepta reclamaciones sobre material de calidad Comercial / Económica, puesto que ya se declara que el producto tiene algún defecto menor. En caso de duda respecto al defecto, estamos a su disposición para aclarar la naturaleza del mismo.

### 2.- Dimensionalidad

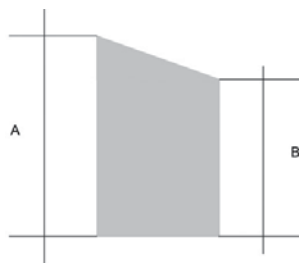
#### 2.1.- Calibres.

El calibre es la dimensión de los cuatro lados de la pieza, medidos con un pie de rey. Para cada formato y calibre, la medida tiene que encontrarse dentro de los rangos indicados en la tabla 1.

#### 2.2.- Descuadre

El descuadre es la diferencia máxima de longitud de los lados que teóricamente deberían tener la misma dimensión.

Se miden con un pie de rey los lados iguales, y la máxima diferencia de medida tiene que ser inferior al valor indicado en la tabla 2 (1).



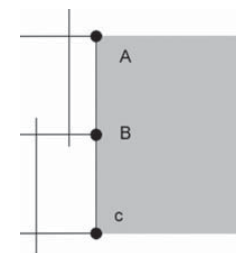
El descuadre de los lados largos de esta pieza sería A - B. Nota: en todas las figuras de ejemplo, el defecto se ve exagerado para poder definirlo mejor.

TABLA 2 (1)

FORMATO	DESCUADRE (mm)
20 x 50	0,8
24 x 68	1
25 x 36,5	0,8
31 x 45	1
33,2 x 33,2	0,8
33,8 x 33,8	0,8
45 x 45	1
22,5 x 63,7	1
33,3 x 33,3	0,8
44 x 44	1
40,5 x 60,8	1
60,8 x 60,8	1,2

#### 2.3.- Curvatura

La curvatura es la diferencia de altura entre dos puntos de una pieza. Para definir los parámetros de curvatura máxima, se toma el centro del lateral de una pieza y se mide la diferencia de altura con las dos esquinas contiguas a ese lado, mediante un planimetro o instrumento similar.



La curvatura se mediría como la diferencia de altura entre los puntos A y B y entre los puntos B y C.

La curvatura puede ser cóncava (las esquinas A y C más altas que el centro B del lateral de la pieza) o convexa (las esquinas A y C más bajas que el centro B del lateral de la pieza).



Curvatura cóncava.

TABLA 1

FORMATO	ESPESOR ( ±0,2) (mm)	CALIBRES	LADO CORTO (mm)		LADO LARGO (mm)	
			Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo
20 x 50	9,20	2A	197,4	198,4	499,4	500,6
		3A	197,4	198,4	500,6	501,8
		4A	197,4	198,4	501,8	503
24 x 68	11,00	3A	240,2	241,2	681,5	683,5
		4A	241,2	242,2	683,8	685,8
		5A	242,2	243,2	685,5	687,5
25 x 36,5	7,20	5	248,2	249,2	363	364
		6	249,2	250,2	364	365
		7	250,2	251,2	365	366
31 x 45	9,00	3A	308,8	309,8	446,9	448,1
		4A	309,6	310,6	448,3	449,5
		5A	310,5	311,5	449,3	450,5
33,2 x 33,2	7,00	5	329,5	330,5		
		6	330,5	331,5		
		7	331,5	332,5		
33,8 x 33,8	8,00	2A	335,5	336,5		
	19,00	3A	336,5	337,5		
	11,40	4A	337,5	338,5		
45 x 45	8,90	1	446,5	447,5		
	9,00	2	447,5	448,5		
		3	448,5	449,5		
		4	449,5	450,5		

FORMATO	ESPESOR ( ±0,2) (mm)	CALIBRES	LADO CORTO (mm)		LADO LARGO (mm)	
			Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo
22,5 x 63,7	11,00	2A	224,5	225,5	639,2	640,4
		3A	225,5	226,5	640,4	641,6
		4A	226,5	227,5	641,6	642,8
		5A	227,5	228,5	642,8	644
33,3 x 33,3	8,20	2A	330,5	331,5		
		3A	331,5	332,5		
		4A	332,5	333,5		
44 x 44	9,00	5A	333,5	334,5		
		3	437,5	438,5		
		4	438,5	439,5		
		5	439,5	440,5		
		6	440,5	441,5		
40,5 x 60,8	10,00	2A	403	404	605,2	606,4
		3A	404	405	606,4	607,6
		4A	405	406	607,6	608,8
		5A	406	407	608,8	601
60,8 x 60,8	11,00	1A	604	605,2	604	605,2
		2A	605,2	606,4	605,2	606,4
		3A	606,4	607,6	606,4	607,6
		4A	607,6	608,8	607,6	608,8
		5A	608,8	610	608,8	610
		6A	610	611,2	610	611,2



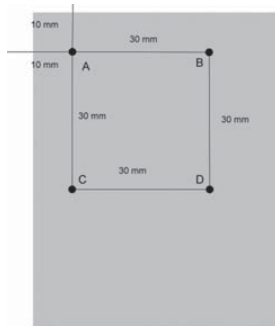
Para cada uno de los tipos de curvatura y formato se indica la máxima diferencia de altura admisible según la tabla 2 (2).

TABLA 2 (2)

FORMATO	CURVATURA CONCAVA (mm)	CURVATURA CONVEXA(mm)
20 x 50	0,6	1,2
24 x 68	0,6	1,2
25 x 36,5	0,6	0,9
31 x 45	0,6	1,2
33,2 x 33,2	0,6	0,9
33,8 x 33,8	0,6	0,9
45 x 45	0,7	1,2
22,5 x 63,7	0,6	1,2
33,3 x 33,3	0,6	0,9
44 x 44	0,7	1,2
40,5 x 60,8	0,7	1,2
60,8 x 60,8	1,2	1,2

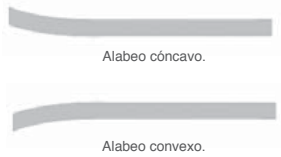
#### 2.4.- Alabeo

El alabeo es la diferencia de altura entre una esquina de la pieza y otro punto de la misma. Para definir los parámetros de alabeo máximo, se toma un punto a 10 mm de cada uno de los lados y se mide la diferencia de altura respecto a tres puntos (los dos primeros a 30 mm del mismo, el tercero a 30mm de los anteriores: ver figura) mediante un planímetro o instrumento similar.



Detalle de la esquina de una pieza y cómo realizar las medidas: el alabeo será la máxima diferencia de altura entre los pares de puntos A-B, A-C y A-D.

El alabeo, al igual que la curvatura, puede ser cóncavo o convexo.



Para cada uno de los tipos de curvatura y formato se indica la máxima diferencia de altura admisible según la tabla 2 (3):

TABLA 2 (3)

FORMATO	ALABEO CONCAVA (mm)	ALABEO CONVEXA(mm)
20 x 50	0,4	0,6
24 x 68	0,4	0,6
25 x 36,5	0,4	0,6
31 x 45	0,4	0,6
33,2 x 33,2	0,4	0,6
33,8 x 33,8	0,4	0,6
45 x 45	0,4	0,6
22,5 x 63,7	0,4	0,6
33,3 x 33,3	0,4	0,6
44 x 44	0,4	0,6
40,5 x 60,8	0,4	0,6
60,8 x 60,8	0,4	0,6

#### 2.5.- Otras deformaciones

En las piezas se pueden producir deformaciones en otros puntos que sean diferentes al alabeo. Para definir los parámetros de deformación máxima, se mide la altura máxima y mínima de la pieza en el entorno de la deformación, tal y como se indica en las figuras:



El valor de deformación sería la diferencia de altura A entre los dos puntos.



El valor de deformación sería la diferencia de altura A entre los dos puntos.

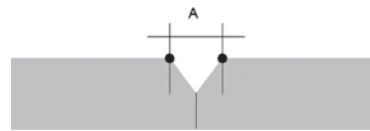
Para todos los casos de deformación distintos al alabeo, el valor máximo admisible será de 0,7 mm.

### 3.- Defectos superficiales y de aplicación

Los defectos superficiales y de aplicación de serigrafía, que se producen de manera inherente al proceso de producción, se consideran como reclamables si son observables a simple vista a 1 m de distancia y bajo una iluminación de 300 luxes, y siempre y cuando se presenten en más de un 3% de las piezas.

### 4.- Cuña de fregado de cantos de pieza

A los bordes de las piezas se les da una ligera inclinación para evitar golpes entre ellas durante el proceso de fabricación, que generarían defectos superficiales más graves. Dicha inclinación (conocida como fregado) estará en rangos tales que la distancia máxima entre los bordes de dos piezas colocadas a testa entre ellas no sea superior a 1,2 mm. Para medir este parámetro, se debe utilizar una galga de 1,2 mm. Si no cabe entre las piezas, el fregado es correcto.



La distancia máxima A no será superior a 1,2 mm.

### 5.- Traspaso

El traspaso es el tiempo que la pieza resiste al paso de agua procedente de su parte posterior (el bizcocho), que es la cara que no se ve al colocarse. Para realizar un ensayo de traspaso, se dispone la pieza mostrando la cara no esmaltada, y se pone sobre la misma, boca abajo, un vaso de agua con una dilución en agua de tinción de azul de metileno o tinta, en su defecto. Esto permite apreciar más rápidamente la mancha que se producirá en el lado esmaltado de la pieza.

El tiempo de traspaso será el tiempo que tarde en verse la mancha de líquido en el lado esmaltado de la pieza. Para cada formato y tipo de pasta, los tiempos de traspaso son los indicados en la tabla 3.

### 6.- Material colocado

Halcón Cerámicas no se hace cargo de gastos de arrancado y reposición de pavimentos y revestimientos de materiales que no cumplan las especificaciones de CALIDAD DE HALCÓN. El cliente debe verificar que el producto cumple las especificaciones de CALIDAD, que el modelo corresponde al elegido y el tono es el solicitado. Esta información figura además impresa en las cajas y en las facturas.

### TIEMPOS DE TRASPASO

TABLA 3

FORMATO	TIPO DE PASTA	TIEMPO DE TRASPASO
20 x 50	POROSA	1' 20"
24 x 68	POROSA	1' 20"
25 x 36,5	POROSA	1' 20"
31 x 45	POROSA	1' 20"
33,2 x 33,2	POROSA	1' 20"
30 x 60	POROSA	1' 20"
30 x 90	POROSA	1' 20"
33,8 x 33,8	GRES	1 h 30'
45 x 45	GRES	2 h 30'
22,5 x 63,7	PORCELANICO	> 24 Horas
33,3 x 33,3	PORCELANICO	> 24 Horas
44 x 44	PORCELANICO	> 24 Horas
40,5 x 60,8	PORCELANICO	> 24 Horas
60,8 x 60,8	PORCELANICO	> 24 Horas
30 X 60	PORCELANICO	> 24 Horas
60 X 60	PORCELANICO	> 24 Horas
80 X 80	PORCELANICO	> 24 Horas
40 X 80	PORCELANICO	> 24 Horas
30 X 30	PORCELANICO	> 24 Horas
60 X 90	PORCELANICO	> 24 Horas
30 X 90	PORCELANICO	> 24 Horas
15 X 90	PORCELANICO	> 24 Horas
50X100	PORCELANICO	> 24 Horas

# QUALITY ENGAGEMENT – GRUPO HALCÓN

## HALCÓN GUARANTEES + QUALITY FOR —MONEY

HALCÓN is the only firm that is engaged with the quality of its products, supplies the complete list of possible defects that ceramics might show, the compulsory PARAMETERS to be attained by HALCÓN products and the checking systems.

Ceramic products produced with Rotocolor or Inkjet Technology are looking for a very natural design, for this reason, each tile is slightly different from the other.

### 1.- Commercial quality

Halcón Cerámicas will not accept claims on product classified as Commercial / Economic quality, as it is already declared that the product shows some sort of minor defect. In case of needing more information about the concrete defect of a batch, we are at your disposal to give all required explanations.

### 2.- Dimensionality

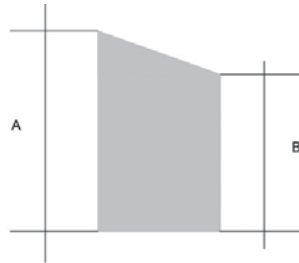
#### 2.1.- Sizes

Size is the dimension of all four sides of the tile, measured with a caliper. For each format and size, the measures must be within the ranges shown on table 1.

#### 2.2.- Deviation between sides

The deviation between sides is the maximum difference in length of the sides, which theoretically should have the same dimension.

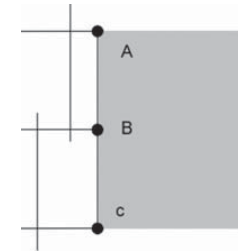
Equal sides are measured, and the maximum difference in measurement must be less than the value given in the table 2 (1).



Long sides deviation in this tile would be A – B.  
Note: in all example figures, defects are shown in a magnified way for a better comprehension.

TABLE 2 (1)

FORMAT	DEVIATION (mm)
20 x 50	0,8
24 x 68	1
25 x 36,5	0,8
31 x 45	1
33,2 x 33,2	0,8
33,8 x 33,8	0,8
45 x 45	1
22,5 x 63,7	1
33,3 x 33,3	0,8
44 x 44	1
40,5 x 60,8	1
60,8 x 60,8	1,2



Curvature would be measured as the height difference between A and B and between B and C.

Curvature may be concave (corners A y C higher than B) or convex (corners A y C lower than B).



Concave curvature.

#### 2.3.- Curvature.

Curvature is defined as the height difference between two points on the tile surface. In order to define the maximum values allowed, it must be measured the height difference between the centre point of a side and its two adjoining corners, using a planimeter or similar.

TABLE 1

FORMAT	THICKNESS ( ±0,2) (mm)	SIZE	SHORT SIDE (mm)		LONG SIDE (mm)		
			Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	
20 x 50	9,20	2A	197,4	198,4	499,4	500,6	
		3A	197,4	198,4	500,6	501,8	
		4A	197,4	198,4	501,8	503	
24 x 68	11,00	3A	240,2	241,2	681,5	683,5	
		4A	241,2	242,2	683,8	685,8	
		5A	242,2	243,2	685,5	687,5	
25 x 36,5	7,20	5	248,2	249,2	363	364	
		6	249,2	250,2	364	365	
		7	250,2	251,2	365	366	
		3A	308,8	309,8	446,9	448,1	
31 x 45	9,00	4A	309,6	310,6	448,3	449,5	
		5A	310,5	311,5	449,3	450,5	
		5	329,5	330,5			
33,2 x 33,2	7,00	6	330,5	331,5			
		7	331,5	332,5			
		33,8 x 33,8	8,00	2A	335,5	336,5	
33,8 x 33,8	19,00	3A	336,5	337,5			
		4A	337,5	338,5			
		5A	338,5	339,5			
45 x 45	8,90	1	446,5	447,5			
		9,00	2	447,5	448,5		
		3	448,5	449,5			
		4	449,5	450,5			

FORMAT	THICKNESS ( ±0,2) (mm)	SIZE	SHORT SIDE (mm)		LONG SIDE (mm)	
			Mín.	Máx.	Mín.	Máx.
22,5 x 63,7	11,00	2A	224,5	225,5	639,2	640,4
		3A	225,5	226,5	640,4	641,6
		4A	226,5	227,5	641,6	642,8
		5A	227,5	228,5	642,8	644
33,3 x 33,3	8,20	2A	330,5	331,5		
		3A	331,5	332,5		
		4A	332,5	333,5		
44 x 44	9,00	5A	333,5	334,5		
		3	437,5	438,5		
		4	438,5	439,5		
		5	439,5	440,5		
40,5 x 60,8	10,00	6	440,5	441,5		
		2A	403	404	605,2	606,4
		3A	404	405	606,4	607,6
60,8 x 60,8	11,00	4A	405	406	607,6	608,8
		5A	406	407	608,8	601
		1A	604	605,2	604	605,2
		2A	605,2	606,4	605,2	606,4
60,8 x 60,8	11,00	3A	606,4	607,6	606,4	607,6
		4A	607,6	608,8	607,6	608,8
		5A	608,8	610	608,8	610
		6A	610	611,2	610	611,2



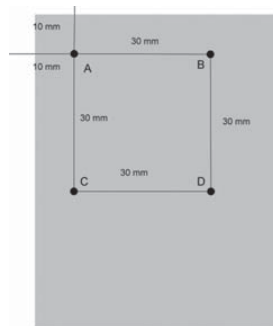
For each kind of warpage and format, maximum height difference is shown on the following table 2 (2).

TABLE 2 (2)

FORMAT	CONCAVE CURVATURE (mm)	CONVEX CURVATURE (mm)
20 x 50	0,6	1,2
24 x 68	0,6	1,2
25 x 36,5	0,6	0,9
31 x 45	0,6	1,2
33,2 x 33,2	0,6	0,9
33,8 x 33,8	0,6	0,9
45 x 45	0,7	1,2
22,5 x 63,7	0,6	1,2
33,3 x 33,3	0,6	0,9
44 x 44	0,7	1,2
40,5 x 60,8	0,7	1,2
60,8 x 60,8	1,2	1,2

#### 2.4.- Warpage

Warpage is the height difference between the tile of the corner and another point of the same piece. In order to define the maximum warpage parameters, it must be first placed a point 10 mm far from each side and then it must be measured the height difference in relation to three points (two of them 30 mm far, the last one 30mm far from the previous ones: see figure) with a planimeter or similar instrument.



Detail of a piece corner and how to perform the measures: warpage is the maximum height difference between the couples of points A-B, A-C and A-D.

Warpage, just like curvature, may be concave or convex.



For each kind of curvature and format, maximum height difference is shown on the table 2 (3).

TABLE 2 (3)

FORMAT	CONCAVE WARPAGE (mm)	CONVEX WARPAGE (mm)
20 x 50	0,4	0,6
24 x 68	0,4	0,6
25 x 36,5	0,4	0,6
31 x 45	0,4	0,6
33,2 x 33,2	0,4	0,6
33,8 x 33,8	0,4	0,6
45 x 45	0,4	0,6
22,5 x 63,7	0,4	0,6
33,3 x 33,3	0,4	0,6
44 x 44	0,4	0,6
40,5 x 60,8	0,4	0,6
60,8 x 60,8	0,4	0,6

#### 2.5.- Other kinds of deformations

On a tile piece, it may appear some other deformations different from warpage. In order to define maximum parameters for these deformations, it must be measured the height difference between the extreme points in the surroundings of deformation, as shown on the following figures:



Deformation value is the height difference A between the two points shown.



The deformation value is the height difference A between the two points shown.

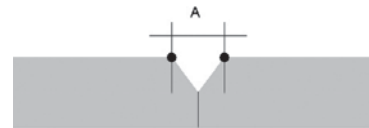
For every deformation case different from warpage, the maximum value allowed is 0,7 mm.

#### 3.- Surface and printing defects

Surface and printing defects, which occur even in a normal production, are considered as liable to be claimed if they can be observed in plain sight from a distance of 1 m and under 300 lux of lighting, and only if they are present in more than 3% of the tiles.

#### 4.- Edge-grinding

Tile edges are grinded to prevent pieces from hitting each other during production, what would generate serious surface defects. Slope resulting from grinding should be such that maximum distance between tile edges when put together is not higher than 1,2 mm. To measure this parameter, a 1,2 mm gauge must be used. If it can't be forced between pieces, edge-grinding is correct.



Maximum distance A can not be higher than 1,2 mm.

#### 5.- Water transfer

Water transfer time is how long it takes water to come out to sight from the rear surface of the tile (clay biscuit) to the front side. To perform a water transfer test, tile must be laid upside down, showing clay surface, and then a glass (containing a dilution of methylene blue or ink) must be placed on it face-down. The dilution of blue or other colour will allow the stain to be watched more easily on the glazed side.

Water transfer time will be the time it takes to be able to see the stain on the glazed side of the tile. For each format and body material, water transfer times are as shown on the below table 3.

#### 6.- Laid material

Halcón Cerámicas will not be responsible for removing and replacing expenses of wall and floor tiles which have been already laid and do not fulfil HALCÓN'S SPECIFICATIONS. Customer must verify that product fulfils QUALITY specs, and model and shade are the requested ones. Besides, this information is printed on both cartons and invoices.

#### WATER TRANSFER TIMES

TABLE 3

FORMAT	PASTA	WATER TRANSFER TIME
20 x 50	POROUS	1' 20"
24 x 68	POROUS	1' 20"
25 x 36,5	POROUS	1' 20"
31 x 45	POROUS	1' 20"
33,2 x 33,2	POROUS	1' 20"
30 x 60	POROUS	1' 20"
30 x 90	POROUS	1' 20"
33,8 x 33,8	GRES	1 h 30'
45 x 45	GRES	2 h 30'
22,5 x 63,7	PORCELAIN	> 24 Hours
33,3 x 33,3	PORCELAIN	> 24 Hours
44 x 44	PORCELAIN	> 24 Hours
40,5 x 60,8	PORCELAIN	> 24 Hours
60,8 x 60,8	PORCELAIN	> 24 Hours
30 X 60	PORCELAIN	> 24 Hours
60 X 60	PORCELAIN	> 24 Hours
80 X 80	PORCELAIN	> 24 Hours
40 X 80	PORCELAIN	> 24 Hours
30 X 30	PORCELAIN	> 24 Hours
60 X 90	PORCELAIN	> 24 Hours
30 X 90	PORCELAIN	> 24 Hours
15 X 90	PORCELAIN	> 24 Hours
50X100	PORCELAIN	> 24 Hours

**GrupoHalcón**  
cerámicas

La reproducción de los colores es aproximada. GRUPO HALCÓN se reserva el derecho de alterar o modificar los productos aquí relacionados.

The production of the colours is approximate. GRUPO HALCÓN reserves the right to alter or amend the products here stated.

Pta. Foyes Ferraes, s/nº  
12110 Alcora (Castellón)  
Tel.: (+34) 964 367 367 / Fax: (+34) 964 367 328  
E-mail: [export@halconceramicas.com](mailto:export@halconceramicas.com)

[www.halconceramicas.com](http://www.halconceramicas.com)